

Beth

dtv

KINDERBUCH
JUGENDBUCH
NEW ADULT
FRÜHJAHR 2026

Tagesaktuelle
Informationen
finden Sie auf
www.vlbtix.de

VLB-TIX

JETZT SCHON EIN
MEGA-HYPE IN DEN USA

Vier
Schwestern.

Ein Mord.
Viele Verdächtige.



Beth
IS DEAD

Ihre Schwestern
schrecken vor nichts
zurück, um
Beths Mörder
zu finden – bis sie beginnen,
sich gegenseitig zu
verdächtigen ...



MIT
GESTANZTEM
LESEZEICHEN
IN DER
KLAPPE

»» *Beth* is dead
ist ein irre spannender
Krimi mit schlagfertigen
Dialogen, vielschichtigen
Geheimnissen und
perfektem Tempo. Dies ist
der »Little Women«-Remix,
von dem du nicht wusstest,
dass du ihn brauchst.«

David Arnold, Autor



Unsere Spitzentitel-Kampagne mit über 25 Millionen Kontakten

45%

AKTIONSPAKET MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-95950-6)
12/10 x Beth is dead 74132-3
1 x Leseprobe (VPE 1 = 15 Exemplare)
im Nettowert von ca. 94,- Euro (D)
ET: 16. April 2026



OKTOBER
Cover-Reveal und Blogger-Event auf der Frankfurter Buchmesse



NOVEMBER – FEBRUAR
Kurztrailer und Posts zu den vier March-Schwestern auf allen Kanälen



FEBRUAR
Start der Vorbestellaktion über alle Kanäle



MÄRZ
Auffällige Bloggeraktion auf der Leipziger Buchmesse



APRIL
Aufmerksamkeitsstarke Kulturplakatierung in Großstädten

ONLINE

YouTube Shorts-Kampagne

Social-Media-Kampagne auf Instagram und TikTok

Google-Ad-Kampagne

Sondernewsletter

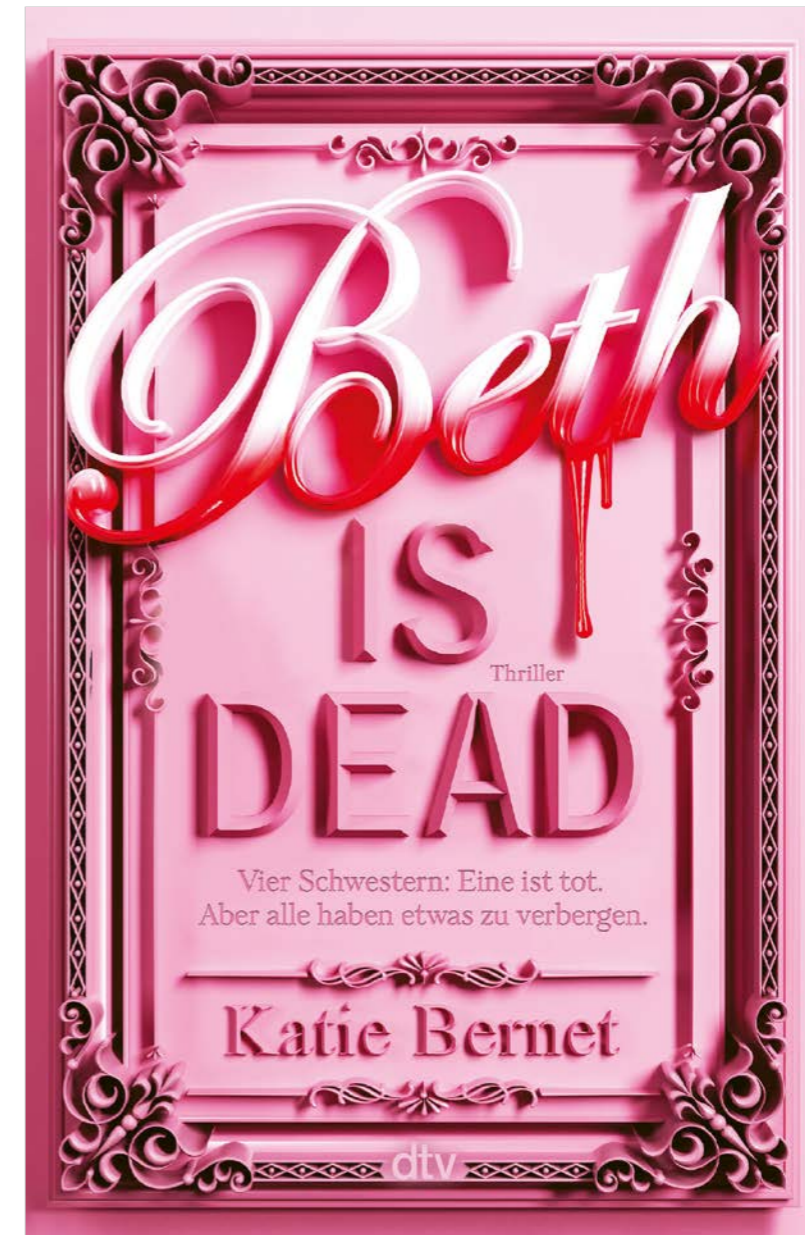
Bewegtes Schaufenster in Kooperation mit **MVB**



Katie Bernet ist eine in Dallas, Texas, lebende Autorin. Sie ist langjähriges Mitglied des DFW Writers Workshops und die Leiterin der DFW Writers Conference 2025. Sie ist die älteste von drei Schwestern und ein eingefleischter Fan von ›Little Women‹.

© Lizzy Bromley, 2023 by Ben Fearnley; iStockphoto

- ❖ Genauso viele Verdächtige wie Geheimnisse: Man weiß nie, welche Wahrheit als nächste ans Licht gezerzt wird – und wer noch etwas zu verheimlichen versucht
- ❖ Alle vier Schwestern bieten ein enormes Identifikationspotenzial – und Beths Perspektive bricht einem das Herz



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
AUF
NetGalley

Wer hat Beth March ermordet? Kann es eine ihrer Schwestern gewesen sein?

Als Beth March tot aufgefunden wird, ist für die Polizei sofort klar: Es war Mord. Schnell geraten ihre Schwestern unter Verdacht: Jo ist eine aufstrebende Autorin mit vielen Followern. Hat sie ihre Schwester für noch mehr Social-Media-Ruhm umgebracht? Amy möchte unbedingt in Europa Kunst studieren, aber sie braucht Geld von ihrer Tante – Geld, das für Beth bestimmt war. Und Meg würde nicht im Traum daran denken, ihre Schwester zu verletzen, aber ihr Freund könnte es getan haben, und sie wird ihn um jeden Preis schützen.

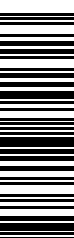
Doch der Kreis der Verdächtigen ist noch größer, schließlich wurden die Schwestern vor Monaten unfreiwillig ins Rampenlicht gezerzt, als ihr Vater einen umstrittenen Bestseller über seine Töchter veröffentlichte.

ET: 16.04.2026

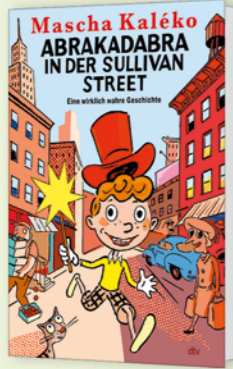
Katie Bernet
Beth is dead

Paperback · 448 Seiten · WG 222
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Katarina Ganslandt
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-74132-3
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)



BILDERBUCH



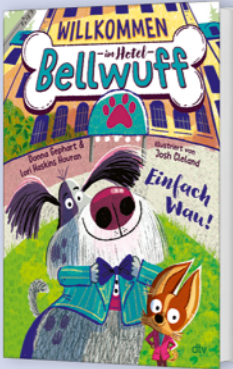
AB SEITE 8

AB SEITE 50



EARLY TEENS

VORLESEBUCH



AB SEITE 18

GRIMM & MÖHRCHEN



AB SEITE 24

KINDERBUCH



AB SEITE 30

SACHBUCH



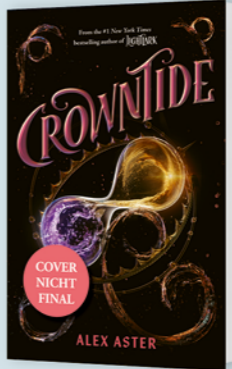
AB SEITE 44

AB SEITE 84



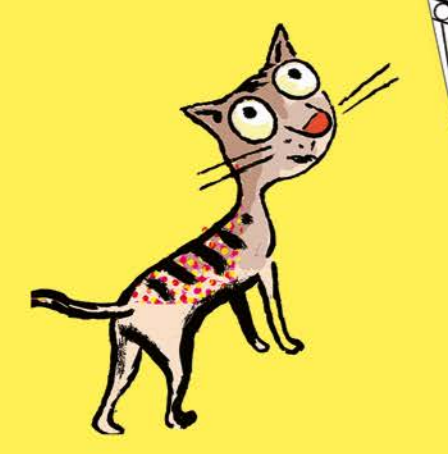
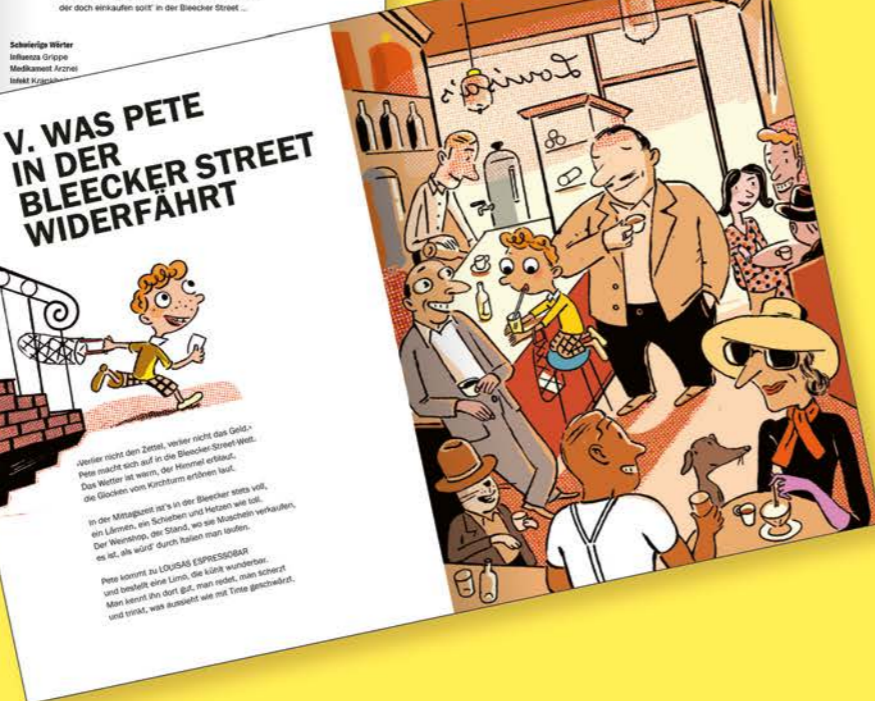
NEW ADULT

SEITEN 2-5 UND AB SEITE 64



JUGENDBUCH

- ❖ Ein Kindergedicht aus dem Nachlass der viel geliebten Autorin
- ❖ Großartig illustriert von Thomas Müller



Mascha Kaléko neu entdeckt – ein Geschenk für Klein und Groß

›Abrakadabra in der Sullivan Street‹ gehört zu den Fundstücken aus dem Nachlass von Mascha Kaléko. Es begleitet die Kinder Judy und Pete durch die bunte, quirlige Sullivan Street. Dort leben die Menschen aus unterschiedlichen Kulturen friedlich und freundlich nebeneinander. Bis ein kleiner Verhörer das Abenteuer ins Rollen bringt und für ziemlichen Wirbel sorgt.

ET: 12.03.2026 ✓

Mascha Kaléko
Abrakadabra in der Sullivan Street

Eine wirklich wahre Geschichte

Hardcover · 48 Seiten · WG 211

Format 22 x 30,5 cm

durchgehend 4-farbig illustriert

illustriert von Thomas Müller

übersetzt von Uwe-Michael Gutzschhahn

ab 5 Jahren

ISBN 978-3-423-76615-9

€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)

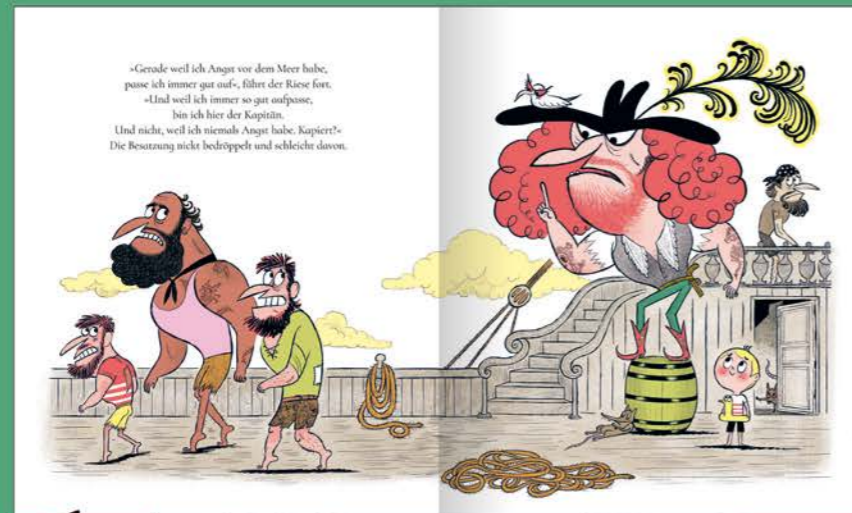


Mascha Kaléko (1907-1975) ist eine der bedeutendsten deutschsprachigen Lyrikerinnen des 20. Jahrhunderts. Das Langgedicht ›Abrakadabra on Sullivan Street‹ entstand im amerikanischen Exil und wurde auf Englisch geschrieben.

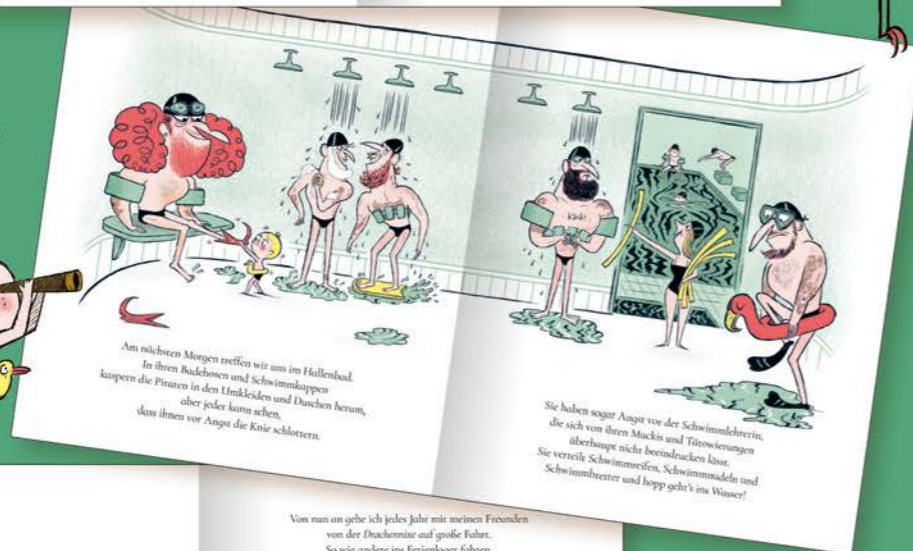


Thomas M. Müller studierte in Leipzig und Luzern. Er ist Professor für Illustration an der Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB) in Leipzig. Für seine Arbeiten wurde er mehrfach ausgezeichnet.

Jetzt wollen alle Schwimmen lernen!



»Gerade weil ich Angst vor dem Meer habe,
passt ich immer gut auf«, führt der Riese fort.
»Und weil ich immer so gut aufpasse,
bin ich hier der Kapitän.
Und nicht, weil ich niemals Angst habe. Kapierst?
Die Besatzung nicht bedröppelt und schleicht davon.



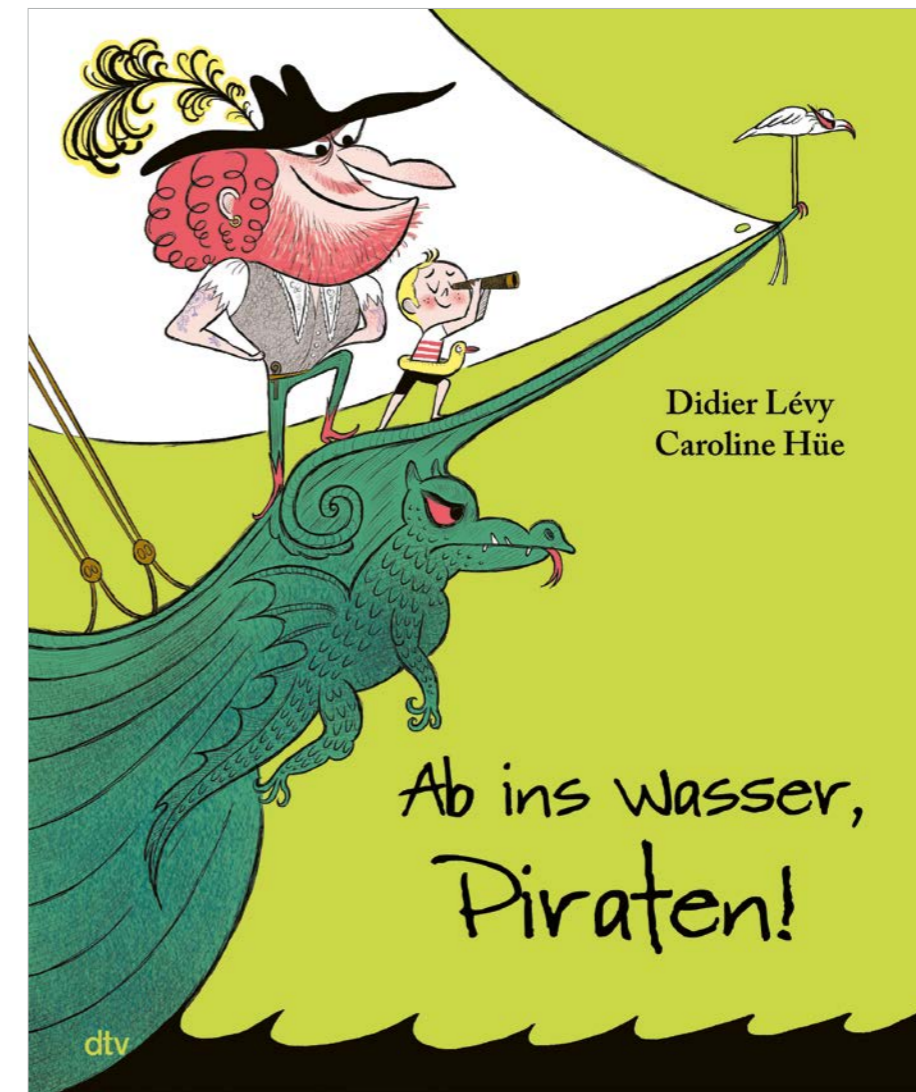
Am nächsten Morgen treffen wir uns im Hallenbad.
In ihren Badehosen und Schwimmklappen
kaspern die Piraten in den Umkleiden und Duschen herum,
aber jeder kann sehen,
dass ihnen vor Angst die Knie schlattern.

Sie haben sogar Angst vor der Schwimmlehrerin,
die sich von ihren Muckis und Titowierungen
überhaupt nicht beeindruckt lässt.
Sie verteilt Schwimmreifen, Schwimmnudeln und
Schwimmbooster und hopp geht's ins Wasser!



Von nun an gehe ich jedes Jahr mit meinen Freunden
von der Drachennixe auf große Fahrt.
So wie andere im Ferielaager führen.
Den Rest des Jahres gehe ich zur Schule. Und lerne.
Lesen und Schreiben will ich den Piraten unbedingt
auch noch beibringen.
Und sie bringen mir Navigieren bei, die Namen der Sterne ...
und die lustigsten Schimpfwörter!

- ❖ Perfektes Geschenk zum Schwimmkurs – dieses Buch hält alle über Wasser!
- ❖ Angst kennen wir alle – hier lernen Kinder, dass es sogar Spaß machen kann, sie zu überwinden!



Didier Lévy
Caroline Hüe

Ab ins Wasser,
Piraten!

dtv

Schwimmstunden für Piraten

Ein kleiner Junge mit dickem Schwimmring um den Bauch schleicht sich heimlich auf die Drachennixe, das gefürchtete Piratenschiff, das gerade am Hafen angelegt hat. Er nimmt all seinen Mut zusammen und fragt: »Kann man Pirat werden, wenn man Angst vorm Wasser hat?« Alle Piraten schütteln sich vor Lachen, der Kapitän zuckt nur überheblich mit den Augenbrauen, doch dann outet sich einer nach dem anderen als Nichtschwimmer! Da heißt es kurzerhand: ab in die Badehose und Schwimmkurs für alle Piraten!

ET: 19.02.2026

Didier Lévy
Ab ins Wasser, Piraten!

Hardcover · 32 Seiten · WG 210
Format 22,5 × 27 cm
durchgehend 4-farbig illustriert
illustriert von Caroline Hüe
übersetzt von Maren Illinger
ab 4 Jahren

ISBN 978-3-423-76610-4
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



Didier Lévy, geboren 1964 in Paris,
ist in Frankreich ein sehr bekannter
und beliebter Autor.



Caroline Hüe hat in Straßburg stu-
diert und bereits viele Bilderbücher
illustriert.

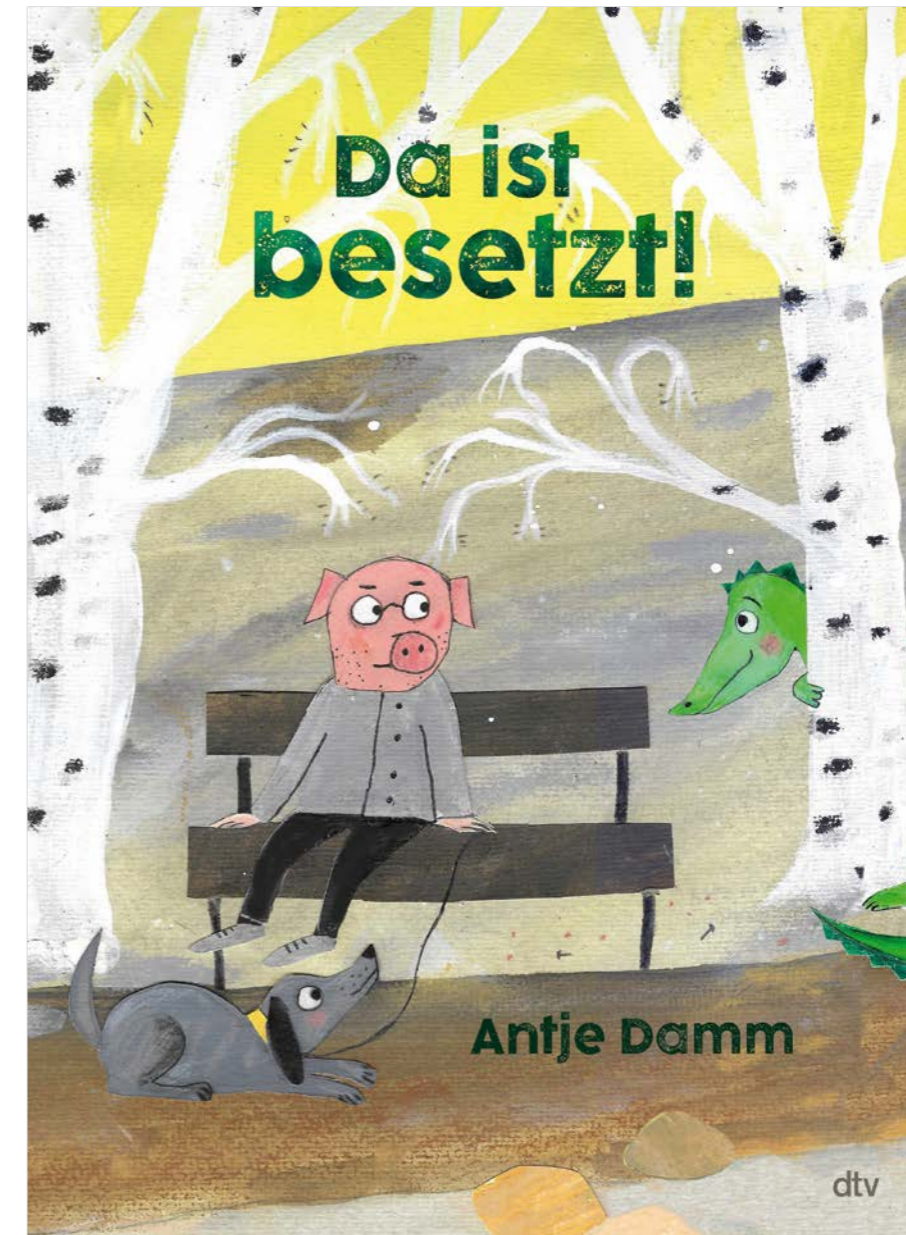
© Tiphaine Vasse

© Caroline Hüe

© privat



- ❖ Miesepeter trifft Sonnenschein – diese Geschichte erinnert auch Eltern daran, dass lang vergessene Wünsche wahr werden können
- ❖ Bilderbuch-Künstlerin Antje Damm 2025 ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis für ihr Gesamtwerk



Ein Bilderbuch für große und kleine Träumer

»Guten Morgen! Ist da noch frei?«, fragt Drache Flux den miesepetrigten Herrn Schröder. Und so beginnt eine zaghafte Annäherung, bei der Herr Schröder lernt, dass es nie zu spät ist, seine Träume Wirklichkeit werden zu lassen. Ein Buch, das mit wenigen Worten auskommt, und dabei eine wunderschöne Botschaft vermittelt.

ET: 15.01.2026

Antje Damm
Da ist besetzt!

Hardcover · 32 Seiten · WG 210
Format 22,3 × 29,4 cm
durchgehend 4-farbig illustriert
illustriert von Antje Damm
ab 4 Jahren

ISBN 978-3-423-76604-3
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



Antje Damm, geboren 1965 in Wiesbaden, studierte in Darmstadt Architektur und lebt mit ihrem Mann und ihren vier Töchtern in der Nähe von Gießen. In all ihren Büchern spürt man ihre große Nähe zu Kindern und deren Denkweise.

- ❖ Bild und Text erzählen zwei verschiedene Geschichten und bringen garantiert zum Lachen
- ❖ Eine tierische Freundschaft, von der wohl viele Kinder träumen!



Ein bärenstarkes Haustier!

Als das kleine Mädchen in dieser Geschichte beim Spaziergang im Park auf einen verlorenen Vierbeiner trifft, kann sie ihr Glück kaum fassen. Dass er riesengroß ist, bärige Tatzen hat und brummt, stört sie nicht. Sie nimmt ihn mit nach Hause, baut ihm heimlich eine Hütte im Garten und kümmert sich um ihn. Wenn sie stolz mit ihm Gassi geht – zum Schrecken der Nachbarschaft und der Kinder, die sie früher geärgert haben –, schauen alle den beiden Freunden hinterher. Ob das gut geht?

ET: 15.05.2026

Luca Tortolini
Mein Hund und ich

Hardcover · 48 Seiten · WG 210
Format 24,3 × 28,9 cm
durchgehend 4-farbig illustriert
illustriert von Felicità Sala
übersetzt von Maren Illinger
ab 4 Jahren

ISBN 978-3-423-76622-7
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



Luca Tortolini ist Schriftsteller und Drehbuchautor und lebt in Italien. 2024 erhielt er den renommierten Premio Andersen.



Die Illustratorin Felicità Sala gewann 2020 den Premio Andersen als beste Illustratorin Italiens. Sie lebt mit ihrer Familie in Rom.

© Felicità Sala

© privat

© privat

BEST OF BILDERBUCH

BEST OF BILDERBUCH



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-76559-6
ab 3 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76513-8
ab 2 Jahren



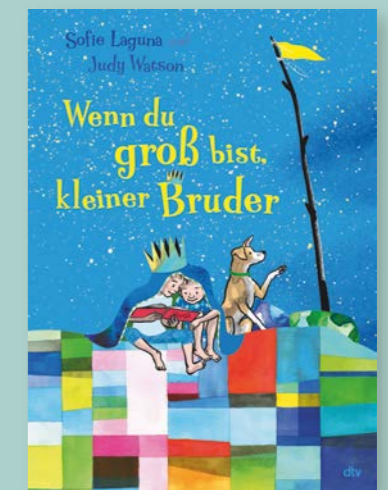
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76511-4
ab 4 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76512-1
ab 4 Jahren



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-76553-4
ab 4 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76516-9
ab 4 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-76360-8
ab 3 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76437-7
ab 4 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76463-6
ab 3 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76479-7
ab 4 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76332-5
ab 4 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76583-1
ab 4 Jahren

45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95971-1)
 3 x Willkommen im Hotel Bellwuff 76616-6
 1 x Wendeplakat Ran an die Buchstaben
 im Nettowert von ca. 26,- Euro (D)
 ET: 12. März 2026



Wendeplakat A2



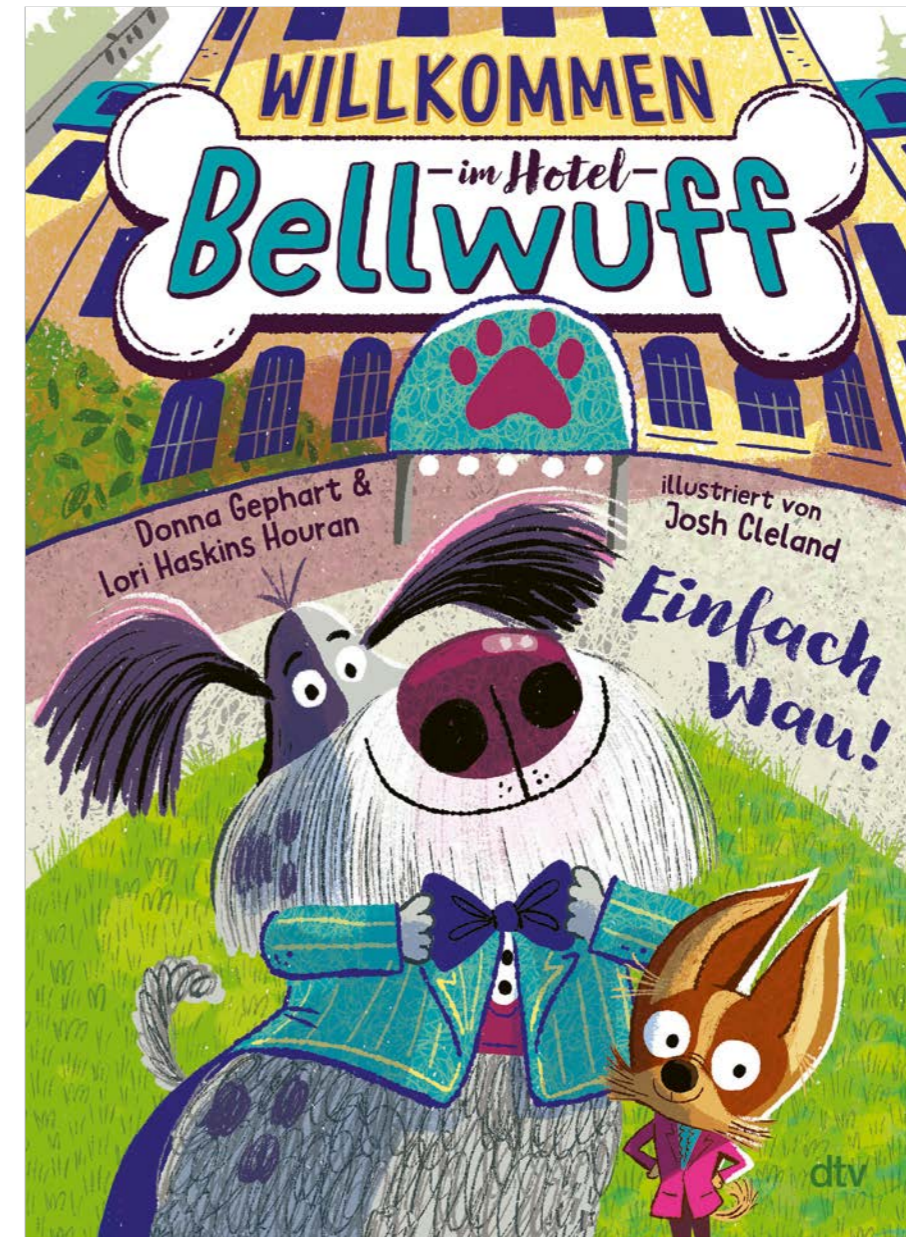
Von ihrem Haus im sonnigen Florida aus schreibt **Donna Gephart** witzige Bücher für Kinder, die von begeisterten Lesern verschlungen werden. Einige davon wurden bereits ausgezeichnet.

Lori Haskins Houran hat bereits über 60 Bücher für Kinder verfasst. Sie wohnt mit ihrer Familie in Massachusetts, USA.

Josh Cleland illustriert seit Jahren mit viel Erfolg Bücher und Magazine für Kinder. Er lebt mit seiner Frau und seinem künstlerischen Berater – Hund Newman – in Oregon.

© Josh Cleland

- ❖ Witzige Illus, liebenswerte Charaktere und pftotenstarke Einfälle machen diese Geschichten zu einem Highlight im Vorleseregal
- ❖ Mit kurzen Texten auch fürs erste Selberlesen geeignet



Ein Hundehotel für Stars und Pfötchen

Willkommen im Hotel Bellwuff, dem exklusiven Wellness-Hotel für Hunde. Wo die Wassernäpfe immer voll sind und auf jedem Kissen ein Leckerli liegt! Der nervöse Portier Rufus und seine Chefin, Miss Coco, geben alles, damit sich jeder Gast wie ein **Promi (Pftotzöglich reich oder mächtig interessant)** fühlt. Mit ungewöhnlichen Ideen lösen sie jedes **Flohblem** und sorgen dafür, dass ihre Gäste sich pudelwohl fühlen.

ET: 12.03.2026

Donna Gephart, Lori Haskins Houran
 Willkommen im Hotel Bellwuff – Einfach Wau!

Hardcover · 160 Seiten · WG 250
 Format 17,3 x 24 cm
 mit zahlreichen 4-farbigen Illustrationen
 illustriert von Josh Cleland
 übersetzt von Elisabeth Leuthardt
 ab 5 Jahren

ISBN 978-3-423-76616-6
 € 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

Reichweitenstarkes Marketing für unsere Wasserschweine

MARKETING

Kooperation mit



Beilage von Postkarten in Paketen



ONLINE

Große Social-Media-Kampagne



Google-Ad-Kampagne



Witzige Trailer bei YouTube



POS

Für Ihre individuelle Wasserschwein-Präsentation sprechen Sie gerne Ihren Vertreter an.



Wendeplakat A2

45% AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95935-3)
 5 x Drei Wasserschweine tauchen ab 76623-4
 3 x Drei Wasserschweine brennen durch 76487-2
 3 x Drei Wasserschweine wollen's wissen 76560-2
 1 x Wendeplakat
 im Nettowert von ca. 91,- Euro (D)
 ET: 15. Mai 2026



- »Sein kurzweiliges und vergnügliches Debüt ist voller Situationskomik und Sprachwitz«, Andrea Lüthi, NZZ am Sonntag
- Witziger Vorlesetitel für die ganze Familie mit Wasserschweinen als absolute Sympathieträger zum Liebhaben



25.000
VERKAUFTE
EXEMPLARE DER
REIHE



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76487-2



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76560-2

Die Wasserschweine auf großer Fahrt

Auf der Suche nach einem verlorenen Faultierjungen landen die drei Wasserschweine Emmy, Tristan und Raul unfreiwillig auf einem Laster mitten im Großstadtdschungel. Fernab vom sicheren Zoo-Gehege müssen sie sich plötzlich zwischen Menschen, Verkehrsmitteln und echten Wildtieren behaupten. Und das alles ohne geregelte Fütterungszeiten! Mit Witz, Mut und einer ordentlichen Portion Glück schlagen sie sich durch die urbane Wildnis – und entdecken dabei, was echte Freundschaft und Hilfsbereitschaft bedeuten.

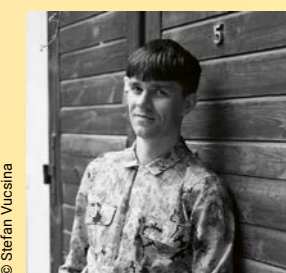
Ein rasantes, humorvolles Kinderbuch voller Spannung, Herz und tierischem Charme.

ET: 15.05.2026

Matthäus Bär
Drei Wasserschweine tauchen ab
 Hardcover · ca. 144 Seiten · WG 250
 Format 17,3 x 24 cm
 mit zahlreichen 4-farbigen Illustrationen
 illustriert von Anika Voigt
 ab 6 Jahren

ISBN 978-3-423-76623-4
 € 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

Matthäus Bär ist einer der bekanntesten österreichischen Kinder-Songwriter und begeistert mit seinen klugen Texten. Für »Drei Wasserschweine brennen durch« hat er den österreichischen Kinderbuchpreis gewonnen. Er steht für Lesungen zur Verfügung.



© Paul Bogdanski, 2023

Anika Voigt ist Illustratorin und Architektin. Sie zeichnet hauptsächlich für Kinder: Kinderbuch, Lernhefte, lustige Charaktere. Gelegentlich schreibt sie auch die Geschichten dazu. Außerdem arbeitet sie als Architektin. Sie lebt mit ihrer Familie in Köln.



© Anika Voigt

© Stefan Vucšina

NOCH MEHR STARS ZUM VORLESEN

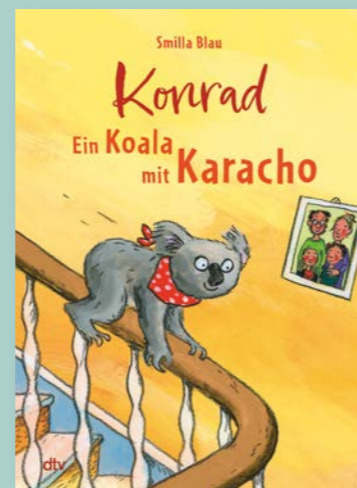
NOCH MEHR STARS ZUM VORLESEN



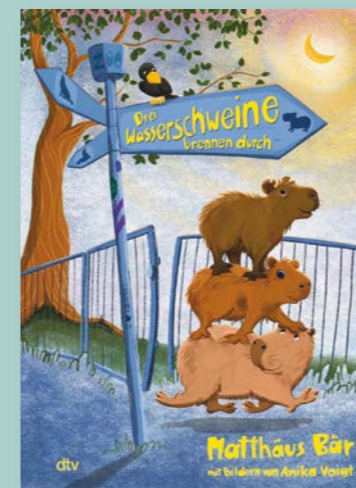
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76584-8
ab 5 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76514-5
ab 4 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76554-1
ab 5 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76487-2
ab 6 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76560-2
ab 6 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76586-2
ab 8 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76234-2
ab 6 Jahren



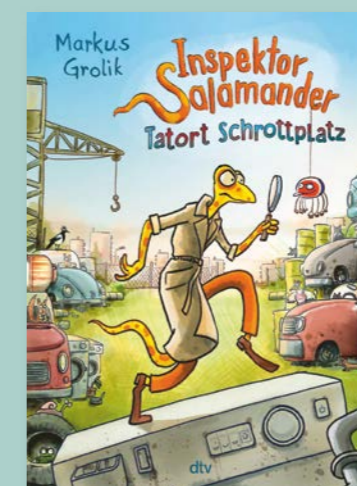
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76342-4
ab 6 Jahren



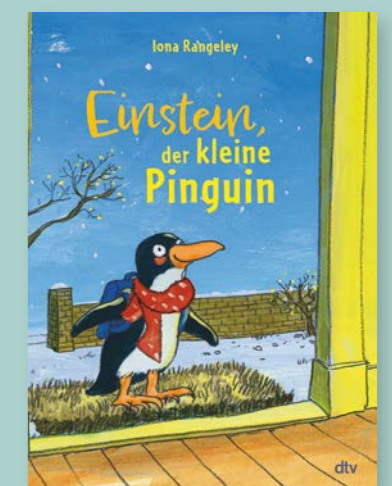
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76466-7
ab 6 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-76448-3
ab 7 Jahren

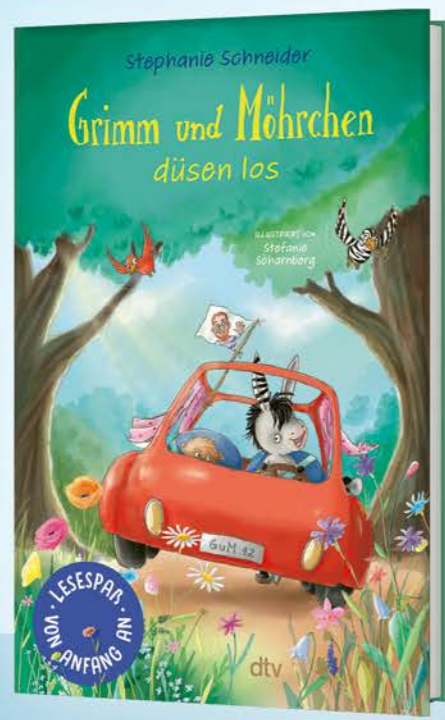


€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76439-1
ab 7 Jahren

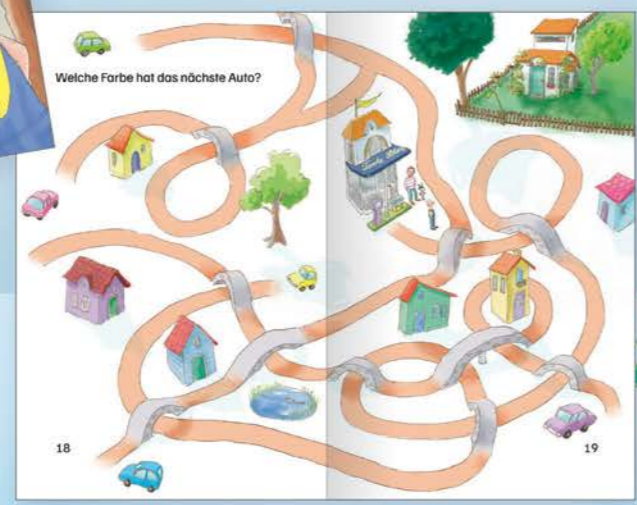


€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76451-3
ab 6 Jahren

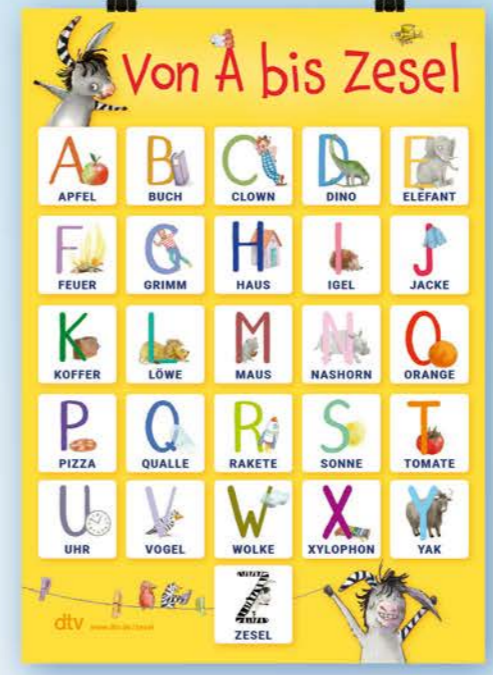
Lesen lernen mit Grimm und Möhrchen



- Die beliebten Zesel-Abenteuer, neu erzählt für Erstleser
- Kurze Kapitel, lesefreundliche Schrift und Sinnzeilen
- Mit lustigen Rätseln für mehr Lesemotivation



FÜR IHRE INSZENIERUNG



Wendeplakat DIN A2

45%
AKTIONSPAKET
ERSTLESER

(ISBN 978-3-423-95932-2)
3 x Grimm und Möhrchen düsen los 76618-0
3 x Grimm und Möhrchen machen das Seepferdchen 76619-7
1 x Wendeplakat
1 x Pflaster-Set (VPE 1=10 Exempare)
im Nettowert von ca. 33,- Euro (D)
ET: 16. April 2026



Pflaster-Set

ONLINE

Große YouTube-Kampagne

Social-Media-Kampagne auf Instagram und Facebook

Google-Ad-Kampagne

Online-Special mit Gewinnspiel

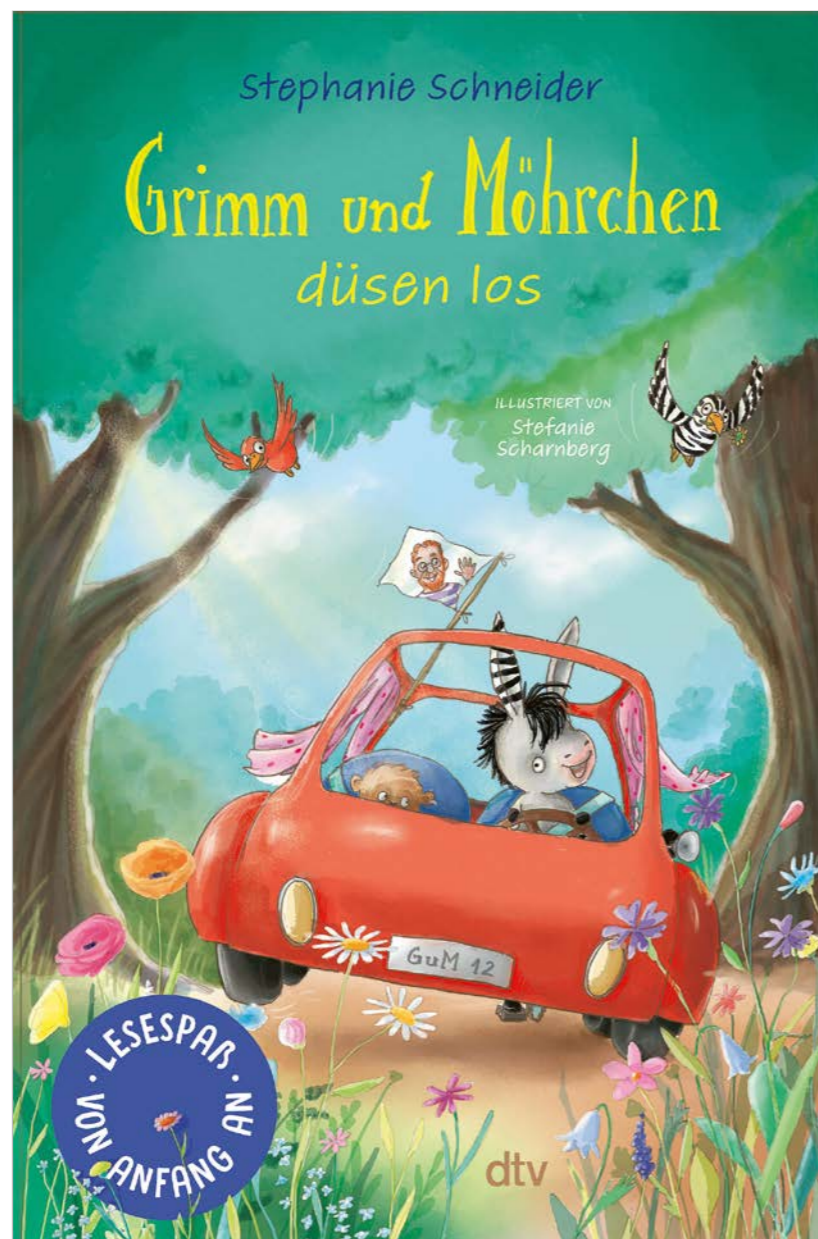
Sondernewsletter

Lehrermarketing

Bewegtes Schaufenster in Kooperation mit **MVB**



- ❖ Eine rasante Geschichte für neue und alte Zeselfans
- ❖ Mit Quizfragen und Rätseln zu jedem Kapitel am Ende



ET: 16.04.2026

Stephanie Schneider
Grimm und Möhrchen düsen los

Hardcover · ca. 64 Seiten · WG 240
Format 14,3 x 22 cm
mit zahlreichen 4-farbigen Illustrationen
illustriert von Stefanie Scharnberg
ab 6 Jahren

ISBN 978-3-423-76618-0
€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)

Möhrchen mit dem Flitzeauto

Grimms bester Freund – neben Möhrchen natürlich – ist sein Nachbar Rudi. Dem gehört die Tankstelle ›Tankeschön‹, ein spannender Ort für den kleinen Zesel. Und noch toller: Rudi kann richtig gut werkeln. Und so baut er Möhrchen ein feuerwehrrotes Tretauto! Damit rast der kleine Zesel um die Tankstelle herum und erlebt so manche Überraschung.

Stephanie Schneider geht jeden Morgen geht in ihr Lieblingscafé in Hannover und schreibt dort Bücher und Radiogeschichten für Kinder und Erwachsene.

Stefanie Scharnberg hat Malerei studiert und lebt heute als freie Illustratorin in Freiburg.

- ❖ Seepferdchen machen – ein präsent Thema in der Grundschulzeit
- ❖ Alle Infos zu Schwimmbadzeichen und Baderegeln



ÜBER 280.000
VERKAUFTE
ZESEL

Grimm und Möhrchen tauchen ab

Es ist furchtbar heiß im Haus mit der schiefen Sieben. Deshalb fahren Grimm und Möhrchen kurzerhand ins Strandbad! Dort treffen sie einige Kinder aus dem Dorf, die gerade das Seepferdchen absolvieren. Nun will Möhrchen natürlich auch ein Abzeichen haben! Doch können Zesel überhaupt schwimmen?

Eine feuchtfröhliche Freibadgeschichte mit Spannung, gestreiften Helden – und Eis!

ET: 16.04.2026

Stephanie Schneider
Grimm und Möhrchen machen das
Seepferdchen

Hardcover · ca. 64 Seiten · WG 240
Format 14,3 x 22 cm
mit zahlreichen 4-farbigen Illustrationen
illustriert von Stefanie Scharnberg
ab 6 Jahren

ISBN 978-3-423-76619-7
€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)

Grimm und Möhrchen

erobern die Kinderzimmer

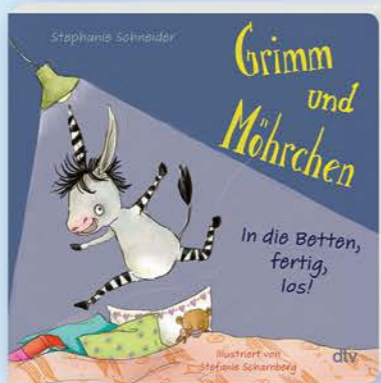
45%

AKTIONSPAKET
BEST OF VORLESEBAND

(ISBN 978-3-423-95936-0)
3 x Ein Zesell zieht ein 76366-0
3 x Frühling, Sommer,
Herbst und Zesell 76389-9
3 x Grimm und Möhrchen machen Pause
von zu Hause 76435-3
im Nettowert von ca. 74,- Euro (D)
ET: 12. März 2026



Pappbilderbuch / 76602



Pappbilderbuch / 76603



Mitmachbuch / 71929



Plüschtier
92330



Vorlesebuch / Band 1 / 76366



Vorlesebuch / Band 2 / 76389



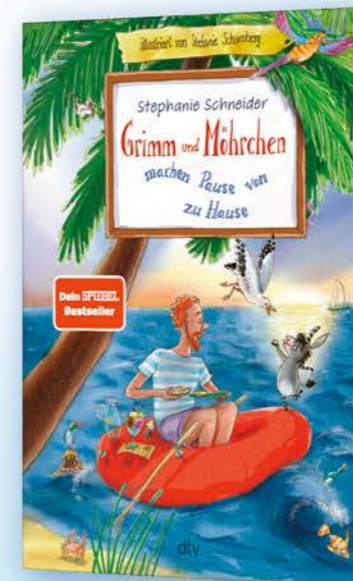
Bilderbuch / 76456



Bilderbuch / 76552



Freundebuch / 76455



Vorlesebuch / Band 3 / 76435



Vorlesebuch / 76493



Nach dem Mega-Erfolg
der Dragon Girls jetzt:

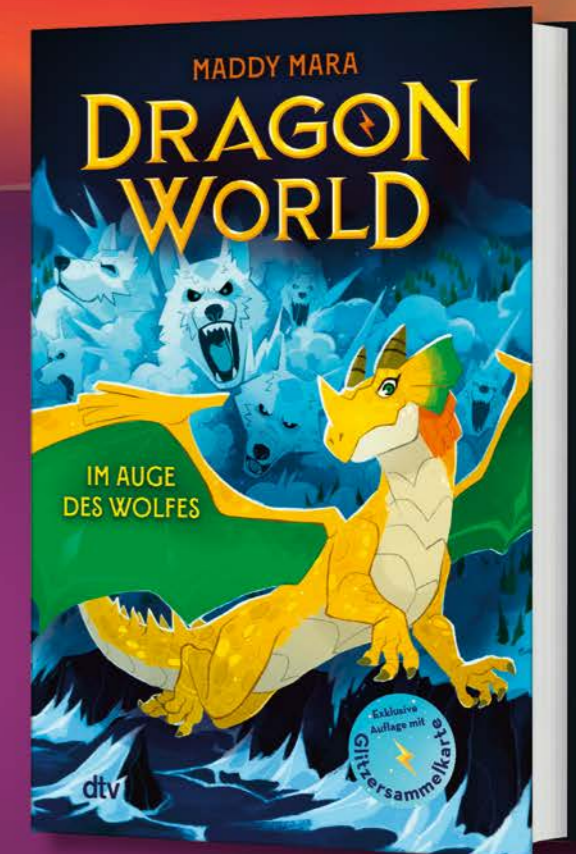
DRAGON WORLD

»Wir waren schon Dragon Girls-Fans und Dragon World hat uns von Anfang an begeistert. Wir lieben Bücher, die uns schon von der ersten Seite an mitreißen.«

»Die Länge der Geschichte macht es zu einem schnellen und **belohnenden Leseerlebnis für Kinder, die Lesemuffel sind.**«



Die neue actionreiche Reihe
von Maddy Mara



- Spiel, Spaß und Spannung, auch für weniger geübte Lesende
- Drachenaction für abenteuerlustige Jungs und wilde Mädchen
- Reihenstart mit zwei Bänden – kurze Erscheinungsfolge der weiteren Bände

Über **110.000**
verkaufte Exemplare der
im deutschsprachigen Raum

**DRAGON
GIRLS**

Spitzentitel-Kampagne

mit über 10 Millionen Kontakten



FÜR IHRE INSZENIERUNG



Wendeplakat DIN A2

45%
AKTIONSPAKET
MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-95956-8)
7/6 x Dragon World – Angriff der Feuerschlange 76613-5
7/6 x Dragon World – Im Auge des Wolfes 76614-2
1 x Aufsteller Drache
1 x Wendeplakat
1 x Drachenflieger (VPE: 1 = 10 Exemplare)
im Nettowert von ca. 86,- Euro (D)
ET: 19. Februar 2026

MARKETING

Sondernewsletter

Social-Media-Kampagne auf Instagram und Facebook

Google-Ad-Kampagne

YouTube-Kampagne

Empfehlungsmarketing auf

Online-Special mit Trailer und Gewinnspiel

Bewerbung in familie&Co

Wir verlosen 3 Übernachtungen mit der ganzen Familie in einem **FAMILHOTEL** nach Wahl



Rund 60 Hotels in fünf Ländern Europas sorgen für unvergessliche Urlaubserlebnisse – mit professioneller Kinderbetreuung, TÜV-geprüfter Ausstattung, vielen Freizeitangeboten und mehr.

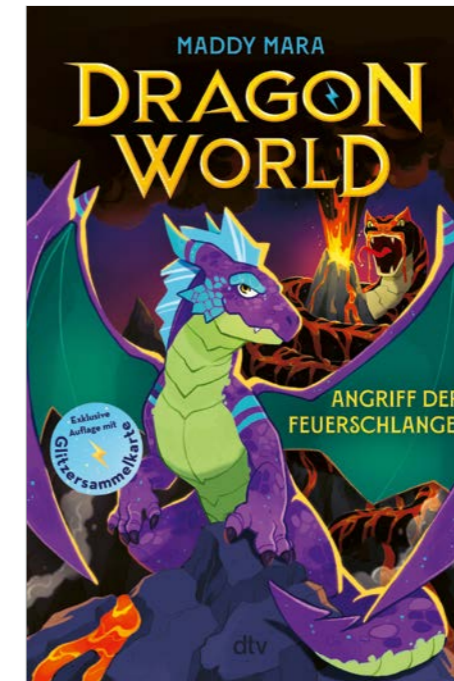
Große Kooperation mit **SOUTHBAG**



Seit über 30 Jahren vertrauen Kunden in Sachen Schulranzen, Rucksack oder Reisekoffer und -tasche auf Southbag. www.schulranzen-onlineshop.de



- ❖ Von den Autorinnen der erfolgreichen ›Dragon Girls‹-Reihe
- ❖ Spannende Drachenaction für abenteuerlustige Jungs und wilde Mädchen

ET: 19.02.2026

Maddy Mara
Dragon World – Angriff der Feuerschlange

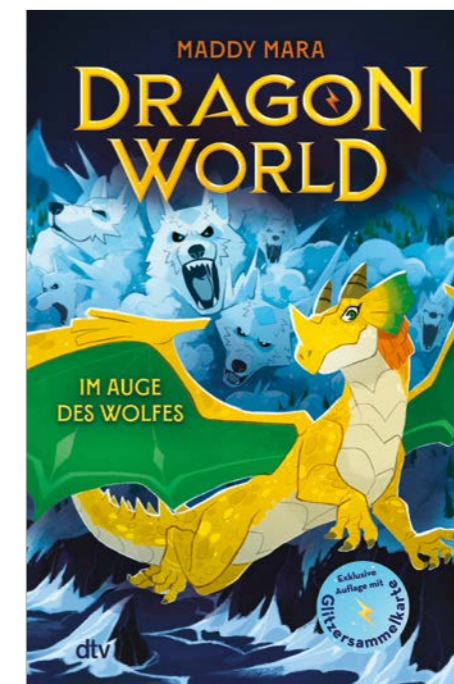
Hardcover · 128 Seiten · WG 250
Format 14,3 × 22 cm
mit zahlreichen SW-Illustrationen
übersetzt von Christina Neiske
ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-76613-5
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Rettet das Drachenei!

Als Luca, Yazmine und Zane an einem schicksalhaften Nachmittag in ihrem Klassenzimmer einen seltsam geformten Stein entdecken, ahnen sie nicht, was für ein Abenteuer auf sie wartet. Durch ihn landen sie in Imperia, einem magischen Land voller Drachen! Doch nicht nur das – die Kinder selbst verwandeln sich in echte Abenteuerhelden. Sie müssen sich in einem gefährlichen Spiel dem bösen Herrscher von Imperia stellen.

- ❖ In dieses Game taucht man wirklich ein!
- ❖ Mit Glitzerkarte zum Sammeln in der ersten Auflage

ET: 19.02.2026

Maddy Mara
Dragon World – Im Auge des Wolfes

Hardcover · ca. 144 Seiten · WG 250
Format 14,3 × 22 cm
mit zahlreichen SW-Illustrationen
übersetzt von Christina Neiske
ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-76614-2
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Der Kampf im Eis

Diesmal landen Luca, Yazmine und Zane in der eisigen Region Nord-Gelida. Sie müssen das Gefrorene Meer überqueren und einem hungrigen Schneemonster entkommen, um das zweite Donner-Ei in seinen frostigen Palast zurückzubringen. Doch der böse Anführer von Imperia ist weiterhin fest entschlossen, die Prophezeiung der Drachen und den Frieden im Land zu verhindern.



Maddy Mara ist das Pseudonym des Kreativduos Hilary Rogers und Meredith Badger. Die beiden Australierinnen machen schon seit fast zwei Jahrzehnten zusammen Kinderbücher. Hilary hat als Autorin und ehemalige Verlagsleiterin mehrere Serien geschaffen, die sich millionenfach verkauft haben. Meredith ist Autorin zahlreicher Kinder- und Jugendbücher und unterrichtet außerdem Englisch. Bei den ›Dragon Girls‹ schrieben sie zum ersten Mal gemeinsam unter dem Namen Maddy Mara, der Verschmelzung der Namen ihrer beiden Töchter.

45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95965-0)

3 x Dragon Girls – Luna, der Monddrache 76612-8

2 x Dragon Girls – Azmina, der Golddrache
76488-9

2 x Dragon Girls – Willa, der Silberdrache 76489-6

2 x Dragon Girls – Naomi, der Regenbogendrache 76510-7
im Nettowert von ca. 64,- Euro (D)

ET: 19. Februar 2026

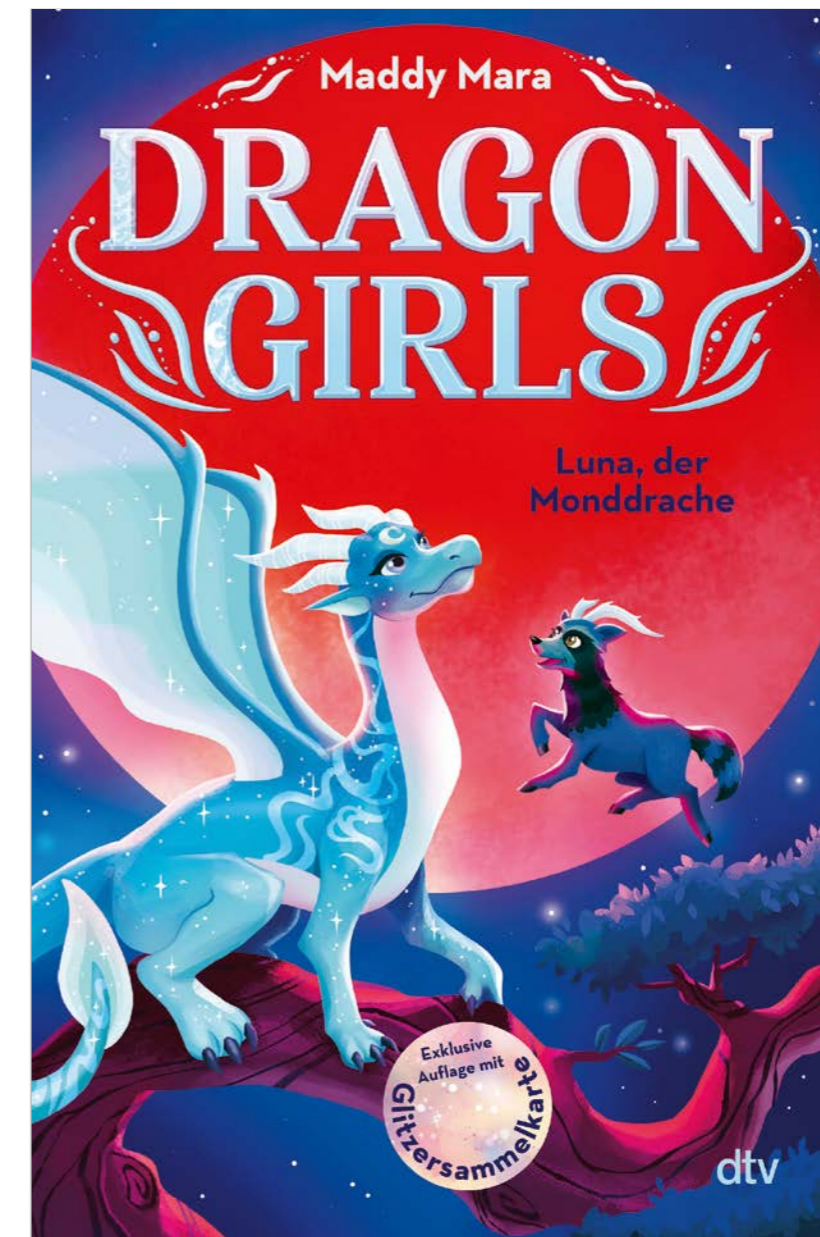


Maddy Mara ist das Pseudonym des Kreativduos Hilary Rogers und Meredith Badger. Die beiden Australierinnen machen schon seit fast zwei Jahrzehnten zusammen Kinderbücher. Hilary hat als Autorin und ehemalige Verlagsleiterin Bestseller geschaffen. Meredith ist Autorin zahlreicher Kinder- und Jugendbücher und unterrichtet außerdem Englisch. Bei den ›Dragon Girls‹ schrieben sie zum ersten Mal gemeinsam unter dem Namen Maddy Mara, der Verschmelzung der Namen ihrer beiden Töchter.

© Barbara Szepesi Szucs

❖ Freundschaft, Magie und Drachen-Power – so fesselt man selbst Wenigleser

❖ Mit Glitzersammelkarte in der ersten Auflage

BEREITS 110.000
VERKAUFTE
BÜCHER DER
REIHE€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76488-9€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76489-6

Mond-Power gegen Traumräuber

Die drei Nachtdrachen sind Freundinnen und haben eine gemeinsame Mission: Sie müssen den Zauberwald vor den bösen Feuerfunken retten. Die haben nämlich vor, das empfindliche Gleichgewicht zwischen Tag und Nacht zu zerstören – und nur die Nachtdrachen können sie aufhalten!

Luna hat dabei eine ganz besondere Aufgabe. Sie muss ihre Flügel ausbreiten und die magischen Kreaturen retten, die Träume für alle Waldtiere erschaffen. Kann Luna ihre Ängste überwinden, um die Nacht zu retten?

ET: 19.02.2026

Maddy Mara
Dragon Girls – Luna, der MonddracheHardcover · 144 Seiten · WG 250
Format 14,3 × 22 cm
mit zahlreichen SW-Illustrationen
ab 7 JahrenISBN 978-3-423-76612-8
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

- ❖ Auch Kinder stecken manchmal in der Klemme – hier löst es sich mit Herz und Charme!
- ❖ Das perfekte Geschenk für die Schultüte und alle Grundschul Kinder



Ein Klassentier auf Ausflug

Maliks Lehrerin hat eine tolle Überraschung für ihre Klasse: Hasel, das Eichhörnchen! Das süße Kuschtier wird zum Maskottchen der Klasse, sitzt während des Unterrichts vorne neben der Tafel und nacheinander darf jedes Kind Hasel für ein Wochenende mit nach Hause nehmen. Malik kann es kaum erwarten, endlich an der Reihe zu sein, er hat sich schon überlegt, was er alles Tolles mit Hasel erleben will ... Doch dann ist Malik ausgerechnet an einem Wochenende dran, an dem sein Vater arbeiten muss und überhaupt keine Zeit hat. Stattdessen kümmert sich seine Oma um ihn und gemeinsam besuchen sie Omas Freundin im Pflegeheim. Und da passiert das Allerschlimmste: Hasel geht verloren! Was tun?

ET: 16.04.2026

Davide Cali
Hasel – Wir und unser Klassentier

Hardcover · 80 Seiten · WG 250
Format 15 × 20,5 cm
mit zahlreichen 4-farbigen Illustrationen
illustriert von Annick Masson
übersetzt von Tobias Scheffel
ab 7 Jahren

ISBN 978-3-423-76620-3
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)



Davide Cali erhielt 2025 den Premio Andersen als bester Autor. Der Preis gilt als eine der wichtigen Auszeichnungen im Bereich der Kinder- und Jugendliteratur in Italien.



Annick Masson wurde 1969 in Moresnet, Belgien geboren. Sie lebt heute mit ihrem Mann und zwei Kindern in Liège.

- ❖ Ein Kobold, dessen Zaubersprüche oft nicht so funktionieren wie gedacht, und ein schlagfertiges Mädchen werden Freunde
- ❖ Ohne passende Socken, dafür mit ganz viel Magie und Chaos



Ein Abenteuer im Schleudergang

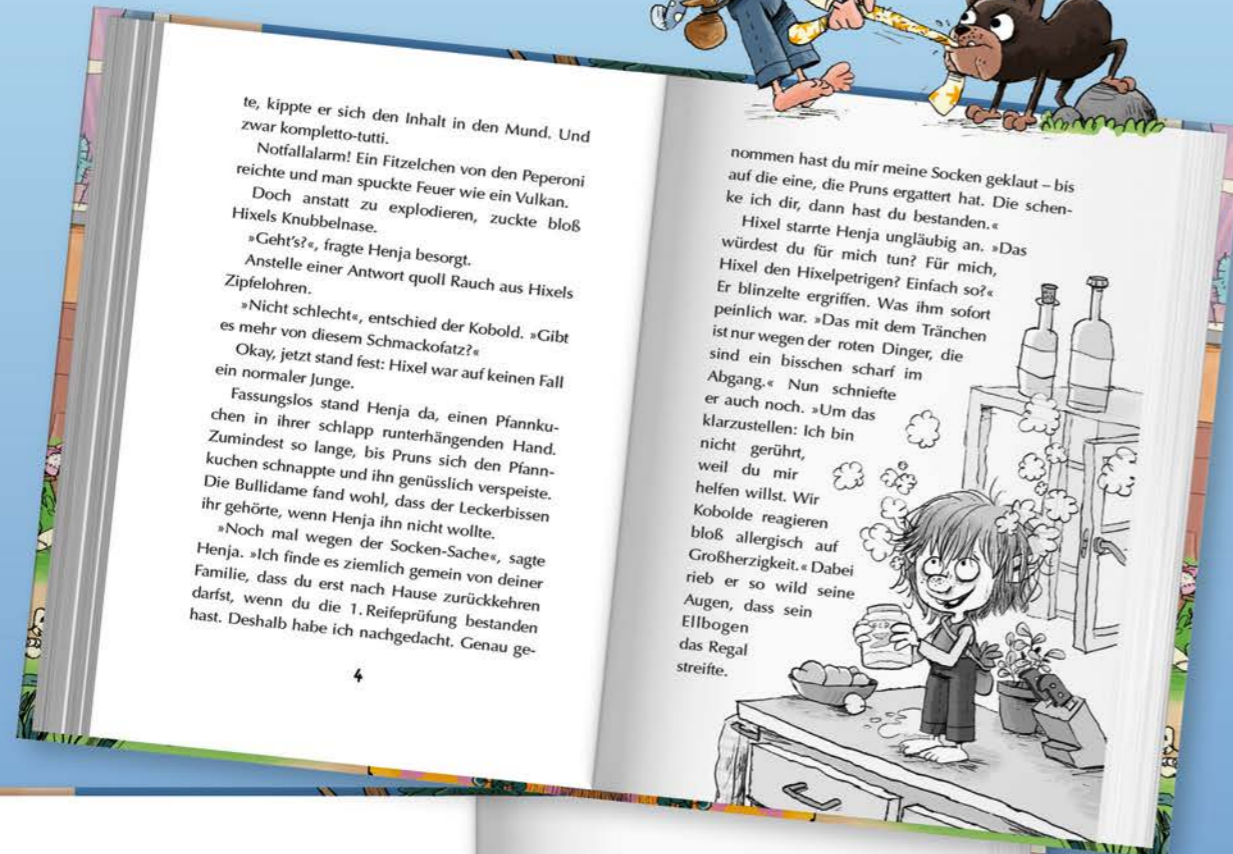
Dass es Kobolde gibt und die auch noch verrückt nach Socken sind, hält Henja für ausgeschlossen. Das ändert sich, als eines Tages ein zotteliger Junge mit ihrem letzten Paar Socken abhauen will. Aber nicht mit Henja! Sie und ihre verfressene französische Bulldogge nehmen die Verfolgung auf. Am Ende steckt der Junge im Kamin fest und muss sich von Henja befreien lassen. Hixel ist tatsächlich ein Kobold. Er hat gerade seine erste magische Reifeprüfung vermässelt (der missglückte Sockenklau). Und dann ist auch noch die Waschmaschine (das geheime Portal ins Koboldreich) kaputt. Ob sie wollen oder nicht, Henja und Hixel müssen zusammenarbeiten, damit er wieder nach Hause zurückkehren kann. Das Abenteuer beginnt!

ET: 18.06.2026

Aniela Ley
Hixel – Ein Koboldsommer ohne Socken

Hardcover · ca. 144 Seiten · WG 250
Format 14,3 × 22 cm
mit zahlreichen SW-Illustrationen
illustriert von Nikolai Renger
ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-76625-8
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)



her. Allem Anschein nach fand sie sein Benehmen unmöglich.

Henja war gerade unterm Tisch hervor, als ihr Papa sich wieder gefangen hatte.

»Was war das denn?«, fragte er verdattert. »Bin ich etwa über Pruns gestolpert?«

Während Henja notgedrungen nickte, beschloss sie, ihrer Bullidame einen riesigen Kauknochen als Wiedergutmachung für die vielen Notlügen zu spendieren.

Ihr Papa stellte die Putzsachen ab. »Es hat auch ein Gutes, dass ich so früh wach bin. Ich

will heute nämlich die Waschmaschine reparieren, die macht mal wieder Mucken. Gestern Abend hat sie sich einfach von allein angeschaltet und die gesamte Ladung geschrottet. Die Sachen sahen anschließend aus, als habe die Maschine versucht, sie zu fressen. Ganz ehrlich, am liebsten würde ich das olle Ding rausschmeißen.«

Henja wurde ganz blass im Gesicht. Die Waschmaschine ... Hixels Tor in die Koboldwelt! Wenn ihr Papa die alte Maschine wegschmiss, konnte der Koboldjunge nicht mehr zurück nach Hause.

So wie es aussah, gab es eine viel größere Herausforderung als eine vermässelte Socken-Abschluss-Krönung.



Aniela Ley war schon immer getrieben von der Hoffnung, dass sich zwischen den Buchdeckeln ein Tor in eine fantastische Welt öffnet. Nachdem sie als Autorin viele solcher Buchwelten selbst schöpfen durfte, weiß sie, dass dieses Tor immer dort ist, wo gelesen wird.



Nikolai Renger wurde in Karlsruhe geboren und studierte Visuelle Kommunikation an der HFG in Pforzheim. Er ist als freiberuflicher Illustrator für verschiedene Verlage und Agenturen tätig und arbeitet seit 2013 im Atelier Remise in Karlsruhe.

45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95939-1)
 3 x Entführung im Grandhotel 76624-1
 1 x Ein Beweisstück verschwindet
 76558-9
 1 x Sabotage am Automobil 76581-7
 1 x Raub im Wüstensand 76591-6
 im Nettowert von ca. 43,- Euro (D)
 ET: 15. Mai 2026

»Ein wirklich tolles Buch!

Es ist in sehr einfacher Sprache geschrieben, trotzdem ein Krimi und erzählt zudem noch von der Erfindung des Penicillins vor ungefähr 100 Jahren.«

NDR Info über Band 1



76558/ Band 1



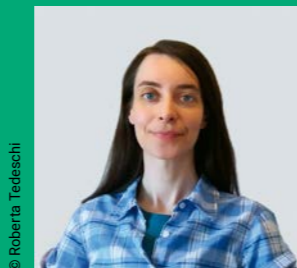
76581/ Band 2



76591/ Band 3



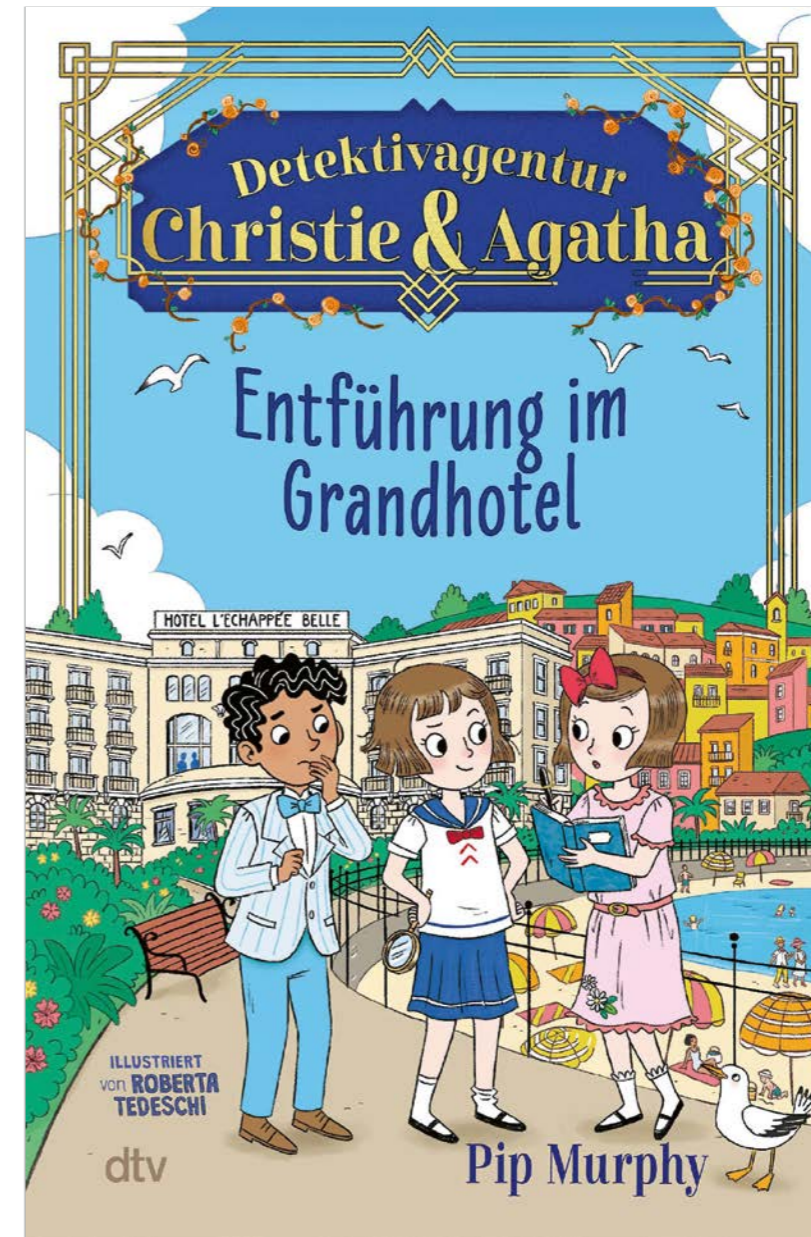
Pip Murphy kommt ursprünglich aus England und hat schon als Kind jedes Buch in der Schulbücherei gelesen – manche sogar mehrmals! Heute lebt sie in Tokyo und unterrichtet dort Englisch. Sie findet, dass es sich mit Humor und Kreativität am besten lernen lässt.



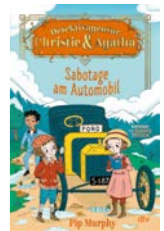
Roberta Tedeschi verbrachte als Kind viel Zeit damit, zu zeichnen, zu lesen und Zeichentrickfilme im Fernsehen zu sehen. Nachdem sie eine Illustrationsschule und einen Comic-Kurs abgeschlossen hat, arbeitet sie für Verlage auf der ganzen Welt.

❖ Cozy Crime für Leseanfänger ab 7

❖ Supersympathische Charaktere und spannende Fälle in einfacher Sprache



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-76558-9



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-76581-7



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-76591-6

Ermittlung unter Palmen

Die entspannte Auszeit an der französischen Riviera wird zu einer dramatischen Ermittlung, als die berühmte Physikerin Irène Curie ein Erpresserschreiben erhält – mit der Forderung, sie müsse heiraten! Doch damit nicht genug: Auch Christies und Agathas Freund Auguste wurde entführt! Können die Zwillinge herausfinden, wer hinter dem Erpresserschreiben steckt, und sowohl Auguste als auch Miss Curie retten?

ET: 15.05.2026

Pip Murphy
Detektivagentur Christie & Agatha –
Entführung im Grandhotel

Hardcover · ca. 128 Seiten · WG 250
 Format 15 x 21,5 cm
 mit zahlreichen SW-Illustrationen
 illustriert von Roberta Tedeschi
 übersetzt von Karolin Viseneber
 ab 7 Jahren

ISBN 978-3-423-76624-1
 € 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

- ❖ Das komplexe Thema Demokratie endlich verständlich erklärt – von 6 bis 100 kann hier jeder noch was lernen
- ❖ Holt Grundschul Kinder in ihrer Erfahrungswelt ab



Demokratie verstehen für Grundschüler

Kinder im Grundschulalter kennen »Herrschaft« und »Regieren« vor allem aus Geschichten und Märchen mit guten und bösen Königen. Dieses Buch holt die Kinder genau hier ab. Ausgehend von der Frage »Was macht eigentlich ein König?« ist es ein Frage-Antwort-Spiel, das immer tiefer hineinführt in das Thema Demokratie. So können Kinder Schritt für Schritt nachvollziehen, wie die gute Idee, dass alle Gewalt vom Volk ausgeht, in der Praxis funktionieren kann.

ET: 12.03.2026

Jonna Struwe
**Warum haben wir keinen König? –
 Kinderfragen zur Demokratie
 verständlich erklärt**

Hardcover · 64 Seiten · WG 280
 Format 17,3 x 24 cm
 durchgehend 4-farbig illustriert
 illustriert von Ina Hattenhauer
 ab 6 Jahren

ISBN 978-3-423-76617-3
 € 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

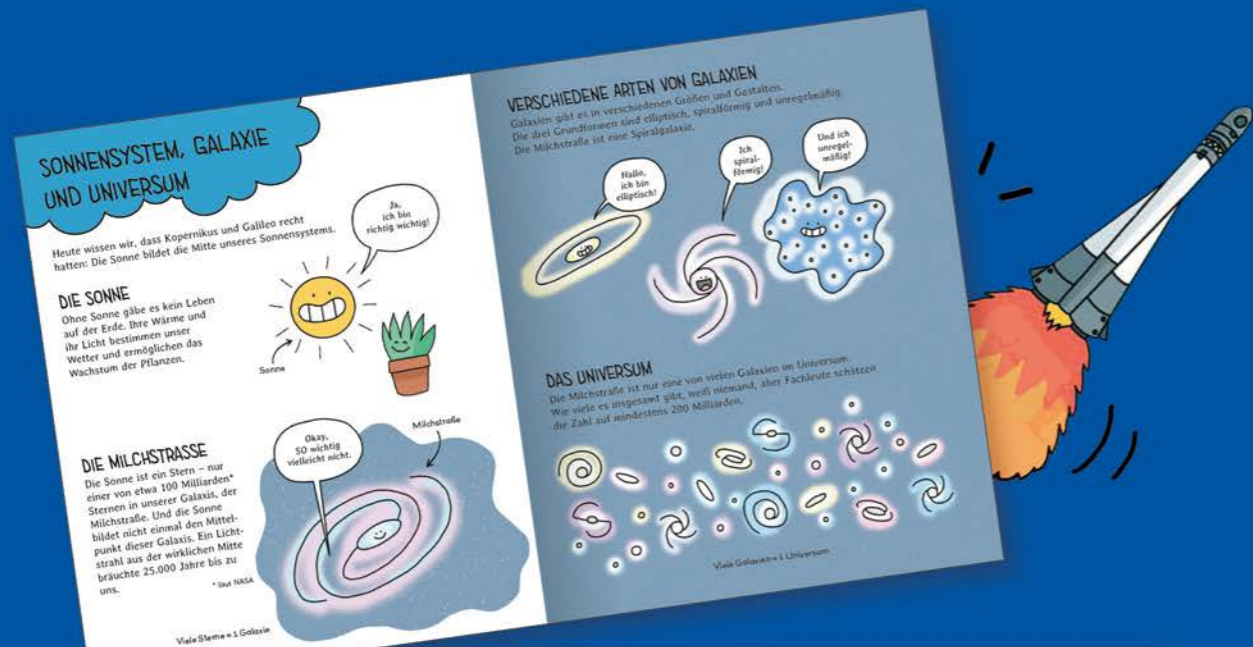


Jonna Struwe hat Politikwissen-
 schaften, Publizistik und Romanis-
 tik studiert. Sie arbeitete mehrere
 Jahre im Ausland, bevor sie sich
 nach der Geburt ihrer Kinder in
 Stuttgart dem Schreiben widmete.
 Jonna Struwe steht für Lesungen
 zur Verfügung.

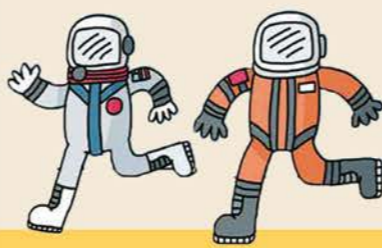
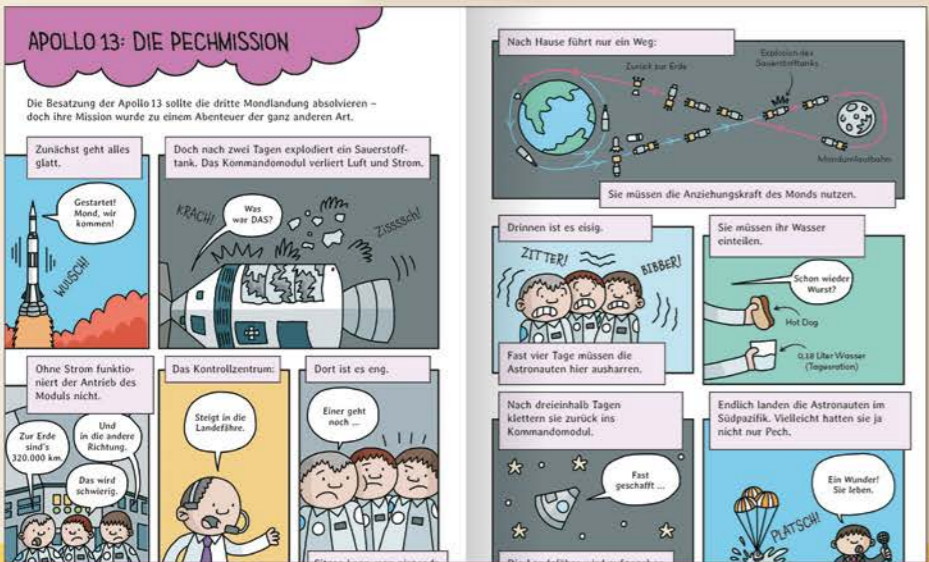
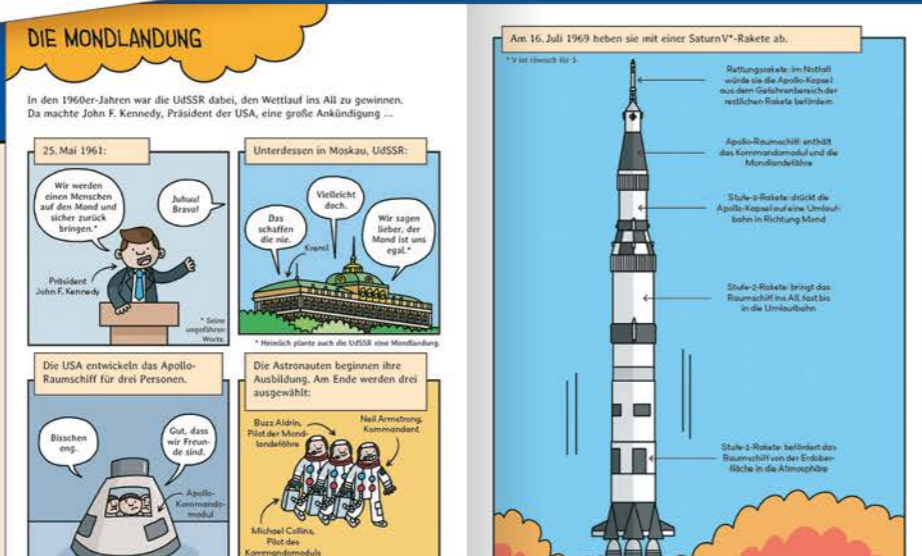


Ina Hattenhauer studierte Visuelle
 Kommunikation an der Bauhaus-
 Universität Weimar und am Minnea-
 polis College of Art and Design in
 den USA. Seit 2009 lebt und arbei-
 tet sie als freischaffende Illustrato-
 rin in Weimar.

- ❖ Der Wettlauf um die Vorherrschaft im Weltall: von den ersten Astronomen bis hin zu unbemannten Weltraum-Missionen
- ❖ Wissen in Comicform – wenig Text, viele Bilder und noch mehr Witz!



WOW!!!



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76577-0

Knackig, kurz und komisch: die Geschichte der Weltraumforschung

Der Weltraum fasziniert die Menschen seit jeher – aber woher wissen wir eigentlich, dass sich die Erde um die Sonne dreht, wie man im Weltraum am besten aufs Klo geht oder wie Raketen funktionieren?
Informativ, bunt und sehr humorvoll präsentiert dieses Sachbuch kuriose und spannende Fakten über den Wettlauf ins All, nicht ganz so erfolgreiche Weltraum-Missionen und Roboter, die ferne Planeten erkunden. Alles in witzigen Comicepisoden mit wenig Text, dafür umso mehr Bild.

ET: 12.03.2026

Paul Mason
Auf ins Weltall! – Das große Wettfliegen

Hardcover · 48 Seiten · WG 280
Format 21,3 × 27,1 cm
durchgehend 4-farbig illustriert
illustriert von Jess Bradley
übersetzt von Nina Frey
ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-76606-7
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



Paul Mason lebt am Strand und schreibt über alles Mögliche.



Jess Bradley ist für ihre humorvollen, hinreißend verrückten Figuren bekannt.

© Jess Bradley

© privat

© privat

FRANK SCHWIEGER im Hardcover

45%

AKTIONSPAKET HARDCOVER

(ISBN 978-3-423-95953-7)
mit insgesamt 11 Titeln
(3 x Novität, Backlist je 1 Exemplar)
im Nettowert von ca. 108,- Euro (D)
ET: 15. Mai 2026



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76175-8



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76200-7



€ 14,00 (DE) - € 14,40 (AT)
ISBN 978-3-423-76247-2



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76289-2



€ 14,00 (DE) - € 14,40 (AT)
ISBN 978-3-423-76329-5



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76356-1



€ 14,00 (DE) - € 14,40 (AT)
ISBN 978-3-423-76409-4



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76471-1



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76508-4



€ 16,00 (DE) - € 16,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76571-8



Frank Schwieger, geboren 1968, wuchs in Holstein auf. Nach einem Latein- und Geschichtsstudium ist er seit 1999 als Gymnasiallehrer tätig. Er lebt mit seiner Familie in der Nähe von Rendsburg. Bei dtv sind bereits diverse historische Romane für Kinder und Jugendliche von ihm erschienen.

Ramona Wultschner studierte Design in Pforzheim und zog dann in ein Örtchen zwischen Düsseldorf und Köln. Von dort aus wirkt sie bei Trickfilmproduktionen, Kinderbüchern und Spieleentwicklungen mit.

- »So muss Geschichte erzählt werden, um Kinder und Jugendliche heute zu begeistern!« Tiroler Tageszeitung zu »Herakles«
- Die Erfolgsreihe geht weiter – diesmal mit dem spannenden Thema Pompeji und Vesuvausbruch



GESAMTAUFLAGE
FRANK
SCHWIEGER BEI
DTV 475.000
EXEMPLARE



€ 16,00 (DE) - € 16,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76571-8



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76508-4



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76471-1

Im Schatten des Vulkans – spannende Geschichten aus Pompeji

Dieses erzählende Sachbuch entführt junge Leserinnen und Leser in das bunte Alltagsleben der römischen Antike am Golf von Neapel. Spannende Geschichten rund um den Vesuvausbruch und das Leben in Pompeji lassen Geschichte lebendig werden: Ob Gladiator, Händlerin, Schauspieler oder Sklavin – jede Figur erzählt aus ihrer eigenen Perspektive und gibt dabei faszinierende Einblicke in das Leben vor fast 2000 Jahren. Begleitet werden die Erzählungen von fröhlich illustrierten Sachseiten, einer Karte von Pompeji und vielen kindgerecht aufbereiteten Informationen zum Alltag im antiken Pompeji.

ET: 15.05.2026 ✓

Frank Schwieger
Ich, Julia, und die Menschen aus
Pompeji
Live aus der Stadt am Vulkan

Hardcover · ca. 256 Seiten · WG 250
illustriert von Ramona Wultschner
ab 10 Jahren

ISBN 978-3-423-76632-6
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)



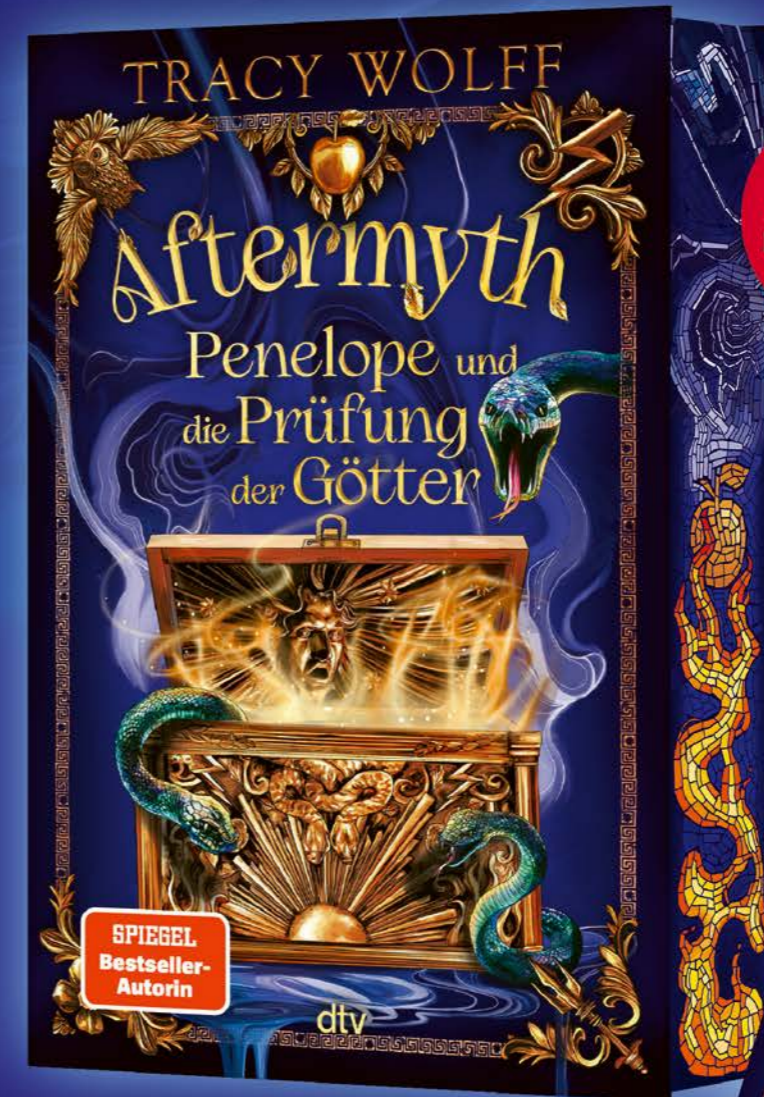
Griechische Mythologie, Action
und eine schlagfertige Heldin

Bestsellerautorin

TRACY
WOLFF

kann auch jünger ...

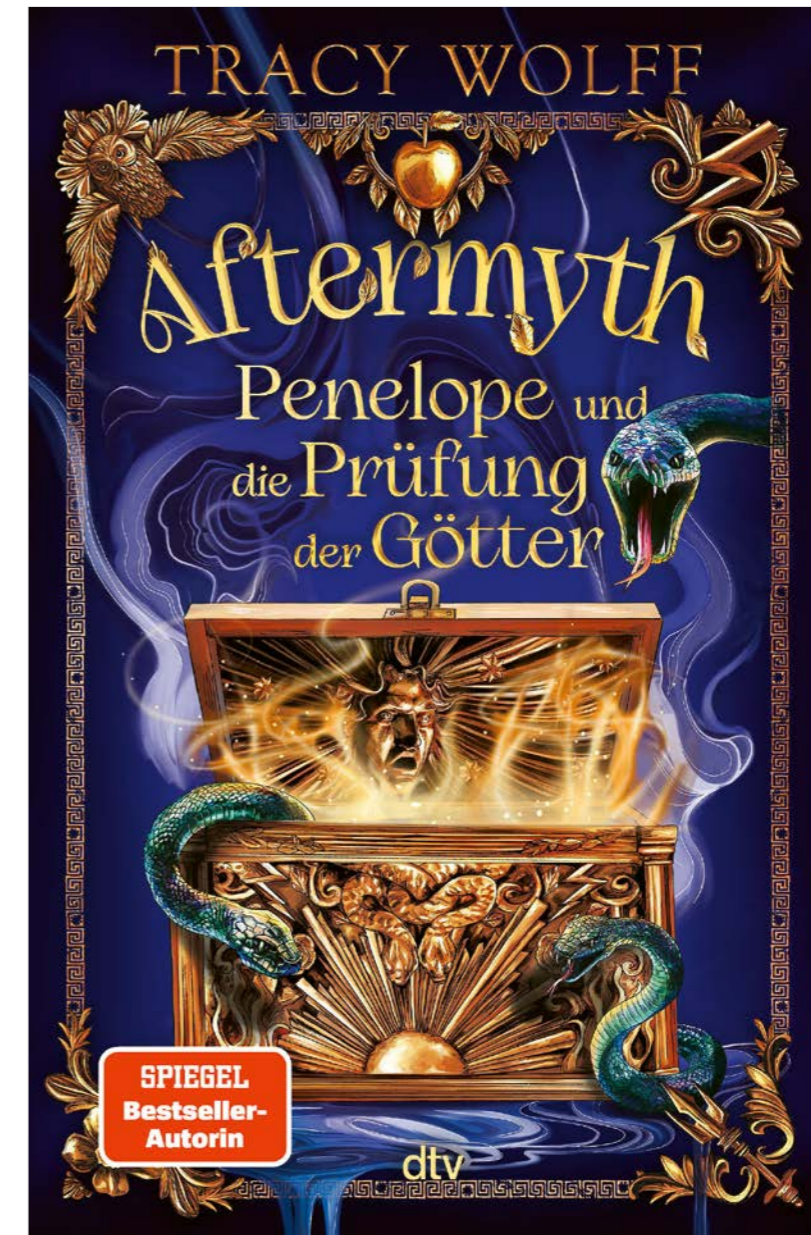
Suchtpotenzial für
Percy-Jackson-Fans
vorprogrammiert!



Veredelte Postkarte mit
reichweitenstarkem
Lesergewinnspiel im Buch

- ❖ Fantastischer Mädchenroman für die kleine Schwester der ›Crave‹-Leserin ... und alle, die von ›Percy Jackson‹ und Co. nicht genug bekommen können
- ❖ Mit diesem Buch holen Sie sich die 12-Jährigen in die Buchhandlung zurück

GESAMTAUFLAGE
TRACY WOLFF
500.000
EXEMPLARE



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
AUF
NetGalley

ET: 26.03.2026

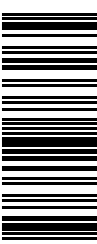
Manche kämpfen gegen ihr Schicksal. Penelope schreibt ihres einfach um.

Penelope Weaver hat sich ihr ganzes Leben lang darauf vorbereitet, die Anaximander-Akademie zu besuchen, wo die griechische Mythologie zum Leben erweckt wird. Penelope weiß, dass sie eine Athena ist – wie alle klugen, praktischen und regeltreuen Mädchen, die an bedeutenden Mythen beteiligt sind. Aber als Penelope und ihr Zwillingbruder Paris an der Akademie ankommen, geht schief, was nur schiefgehen kann. Penelope wird nicht bei Athena untergebracht, sondern bei Aphrodite, die alles andere als praktisch veranlagt ist. Außerdem bekommt sie die schlimmste Muse der Welt als Betreuerin und ihre Aufgaben sind schier unmöglich. Wie soll Penelope ihr Schicksal erfüllen, wenn das Schicksal selbst aus den Fugen geraten scheint?

Tracy Wolff
Aftermyth – Penelope und die Prüfung
der Götter

Hardcover · 448 Seiten · WG 260
Format 14,3 x 22 cm
übersetzt von Ivana Marinović
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-423-76626-5
€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)



ONLINE

Große YouTube-Shorts-Kampagne



Social-Media-Kampagne
auf Instagram und TikTok,
auch für alle Katmere-Fans auf fated



Google-Ad-Kampagne



Empfehlungsmarketing auf



Bewegtes Schaufenster in
Kooperation mit MVB



Sondernewsletter

Bloggerversand

45%
AKTIONSPAKET
MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-95966-7)

8/7 x Aftermyth – Penelope und
die Prüfung der Götter 76626-5

1 x Wendeplakat

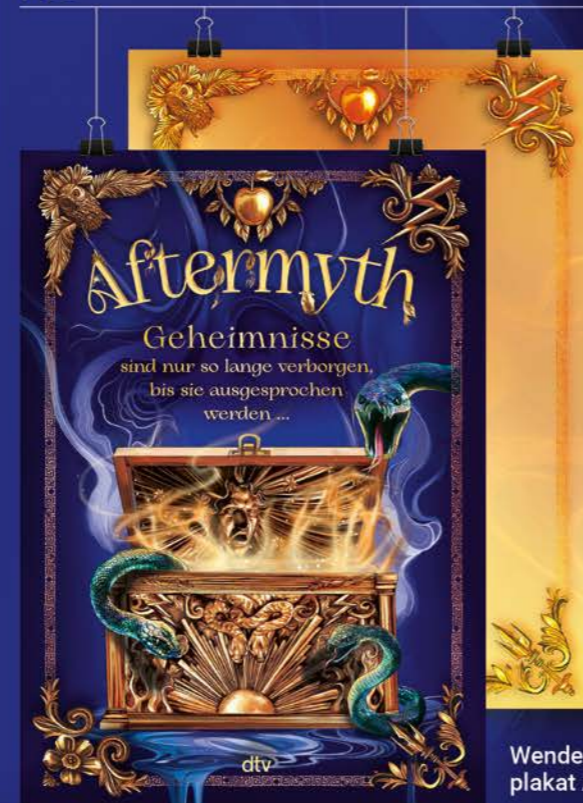
1 x Leseproben (VPE: 1= 15 Exemplare)

im Nettowert von ca. 77,- Euro (D)

ET: 26. März 2026



POS



Wende-
plakat A2

Fragen Sie Ihren Vertreter nach einem Leseexemplar!



Tracy Wolff schrieb ihr erstes Buch bereits in der zweiten Klasse. Seitdem sind viele ›New York Times‹, ›USA Today‹ und SPIEGEL-Bestseller dazugekommen. Sie liebt Vampire, Drachen und alles, was einem sonst noch Schauer über den Rücken jagen könnte. Die ehemalige Englischprofessorin widmet sich heute ganz dem Schreiben und lebt mit ihrer Familie in Austin, Texas.

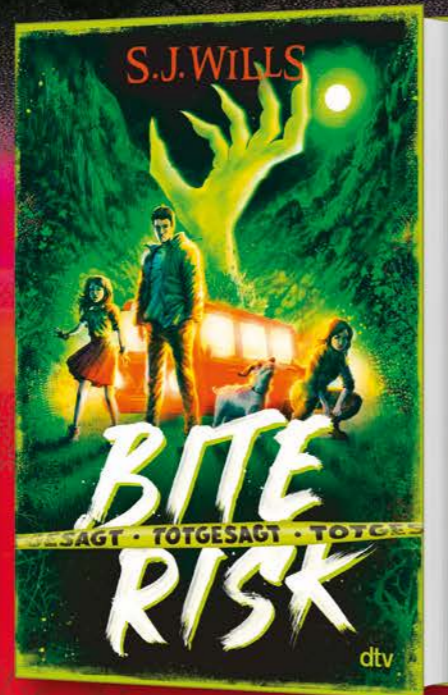
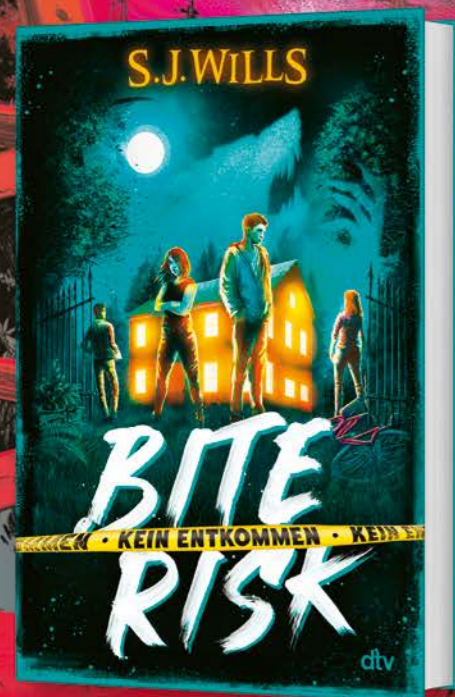
DAS FINALE DER REIHE

»**Sehr zu empfehlen für Jugendliche,** die keine großen Leseratten sind (kurze Kapitel, gradlinige Sprache, Hauptfiguren mit Identifikationspotential).«

Anne Johannsen, Buchhandlung Liesegang, Rendsburg

»**Die Storyline von »Bite Risk« ist super gemacht.** Durch die Plot-twists wird man als Leser dauerhaft auf die Folter gespannt und fühlt sich gezwungen weiterzulesen.«

Jacqueline Vieten, Thalia Ahaus



»Super toller Jugendhorror! So eine **spannende Geschichte** mit toughen Figuren die sich gegen eine omnipräsente Macht aus Erwachsenen

behaupten müssen. Sehr gelungen!«

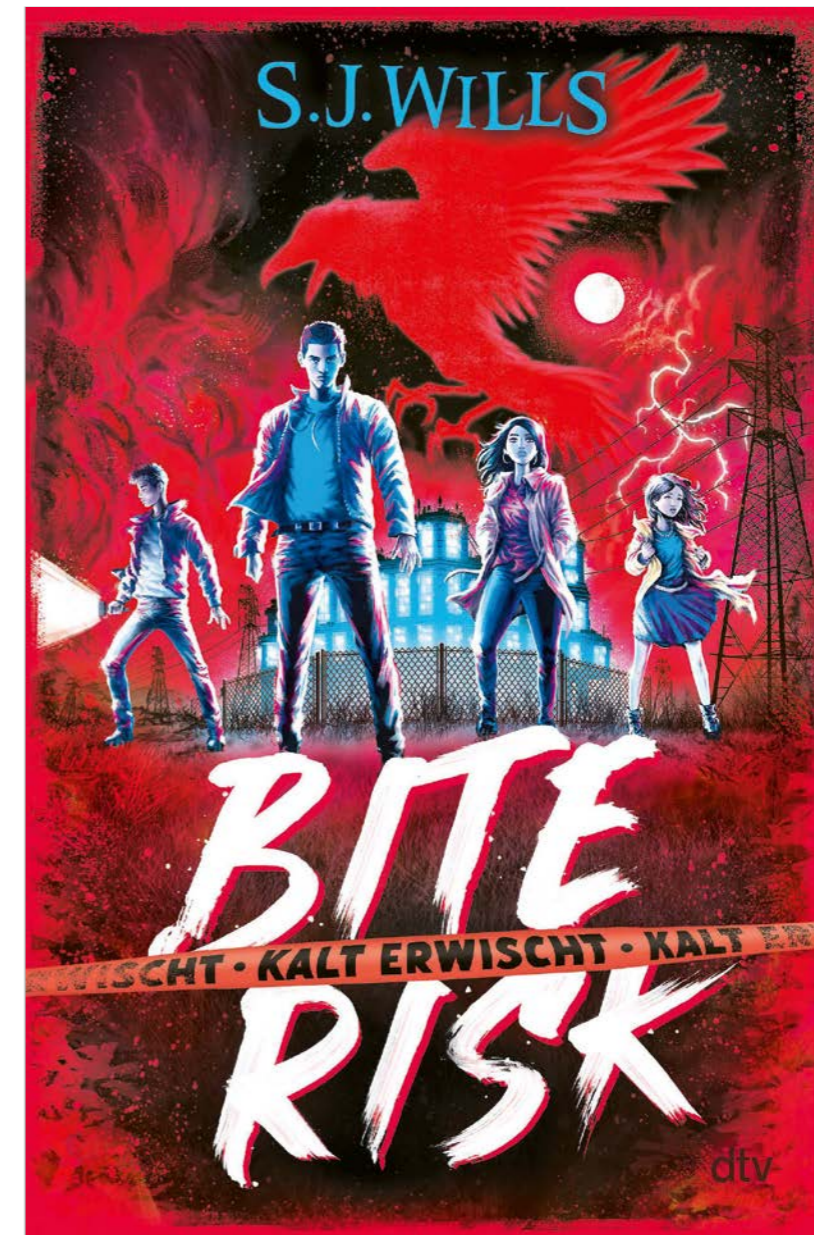
Agnes Müller, Natura Buchhandlung, Kleinmachnow



S.J. Wills durfte sich als Kind jedes Buch in der Bücherei auszusuchen, das sie wollte, ganz egal welches. Seit 2003 arbeitet sie als freiberufliche Lektorin und hat gleichzeitig ihre Jugendliebe wiederentdeckt: das Schreiben eigener Geschichten. Sie lebt in Kent mit ihrem Schriftsteller-Ehemann, zwei Söhnen und einem großen, lebhaften Pudel.

© Jose Manuel Real Lopez

- ❖ Perfekt für Fans von »Wednesday«, »Lockwood & Co.« und »The Irregulars«
- ❖ Das rasante Finale der hochspannenden paranormalen Reihe rund um Sel und seine Freunde in der Stadt der Werwölfe



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76595-4



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76601-2

Nur Gerüchte verbreiten sich schneller als Fieber

Die Welt kämpft noch immer mit den Folgen der Rippocalypse und die nächste Gefahr ist schon im Anmarsch: eine heimtückische Krankheit namens Eisfieber, die sich rasend schnell ausbreitet ... Sel und seine Freunde müssen handeln, um den Ausbruch zu stoppen. Da kommt es ihnen ganz gelegen, dass Sel durch den Biss des Wiedergängers geschärfte Sinne hat und sich jederzeit verwandeln kann. Doch seine neuen Fähigkeiten bringen auch Gegner auf den Plan und die Zeit wird knapp.

ET: 19.02.2026

S. J. Wills
Bite Risk – Kalt erwischt
Hardcover · 272 Seiten · WG 260
Format 14,3 x 22 cm
übersetzt von Maren Illinger
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-423-76627-2
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

»Weißt du – als ich sie gesehen hab, also **Sila und Flocke**, das sah irgendwie so ... harmonisch aus. Vielleicht ...«, ich musste schlucken, »... ist es besser für Flocke. Er verdient eine richtige Familie.«

»**Bullshit**«, knurrte **Pawel**. »Diese Sila, die hat ja Eltern und ein Haus und all das. **Die braucht doch gar keinen Hund**. Und außerdem wäre es hier viel schöner für Flocke«, fuhr Pawel fort. »Wir sind doch eine viel größere Familie. Ach, Mann. Ist doch kacke, dass hier keine Hunde erlaubt sind.«

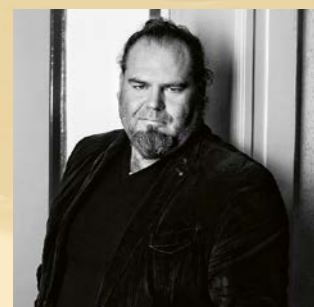
Automatisch mussten wir beide zum Aquarium rüber schauen. Die Fische zogen ihre ewig gleichen Bahnen und klappten ihre dummen kleinen Mäulchen auf und zu.

»Nur mal angenommen«, sagte ich. »Wenn wir einen Weg finden würden, ihn hierher zu holen. Wo könnten wir ihn verstecken?«

»**Vergiss es**.« Pawel schüttelte den Kopf. »**Wir können ihn hier nicht verstecken**.«

»Jedenfalls nicht direkt im Haus«, sagte jemand. Rabea lehnte im Türrahmen. »Pawel hat recht«, sagte sie. »Warum sollen immer nur die glücklich sein, die sowieso schon alles haben. Kommt mal mit.«

Wir folgten Rabea nach draußen. Sie deutete auf eine schmale Lücke in der Hecke. Auf der anderen Seite stand ein baufälliger Gartenschuppen. Mir blieb die Spucke weg, als Rabea einen Schlüssel aus der Hosentasche zog und ihn öffnete. »**Willkommen in meinem Geheimversteck**.« In ihrer Stimme schwang Stolz mit. »Perfekt für deinen Hund, oder?« Ich fiel ihr um den Hals. Pawel kratzte sich am Kopf. »Total abgefahren«, meinte er. »So abgefahren, dass es funktionieren könnte. Vorausgesetzt, wir kriegen es hin, Flocke zu entführen.«



Christian Linker, geboren 1975, studierte in Bonn Theologie und machte Jugendpolitik, bevor er sich ganz dem Schreiben widmete. Seine Romane, die sich schon immer mit brillanten Themen auseinandergesetzt haben, wurden vielfach ausgezeichnet. Christian Linker steht für Lesungen zur Verfügung.

© Regina Keihn

- ❖ Eine besondere Freundschaft zwischen Mensch und Hund und ein berührendes Porträt eines Heimkinde
- ❖ Warmherzig und tiefgründig: Linker – wie wir ihn kennen und lieben



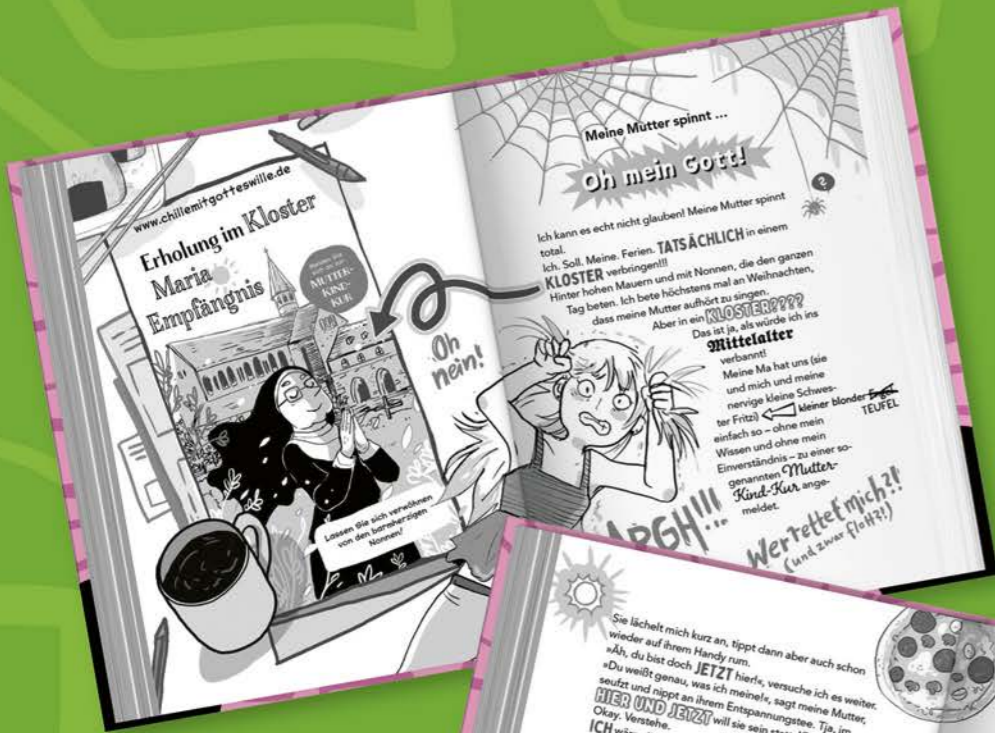
Wie ich meinen Hund suchte und ein Zuhause fand

Der elfjährige Till und sein Hund Flocke sind lange gut klargekommen, auch wenn Papa es mit dem Einkaufen und Putzen oft nicht so genau nimmt. Doch als Papa ins Krankenhaus kommt und niemand weiß, wann er wieder zurückkommt, muss Till in die Villa Lotta ziehen. Leider sind dort Haustiere verboten. Und als Till Flocke im Tierheim besuchen will, erfährt er, dass eine Familie namens Karaman ihn mitgenommen hat. Zusammen mit seinem neuen Freund Pawel tüftelt Till einen Plan aus, um Flocke zurückzuholen. Doch bevor sie ihn entführen können, fahren die Karamans zum Urlaub an die Nordsee. Kurz entschlossen reisen Till und Pawel ihnen nach ...

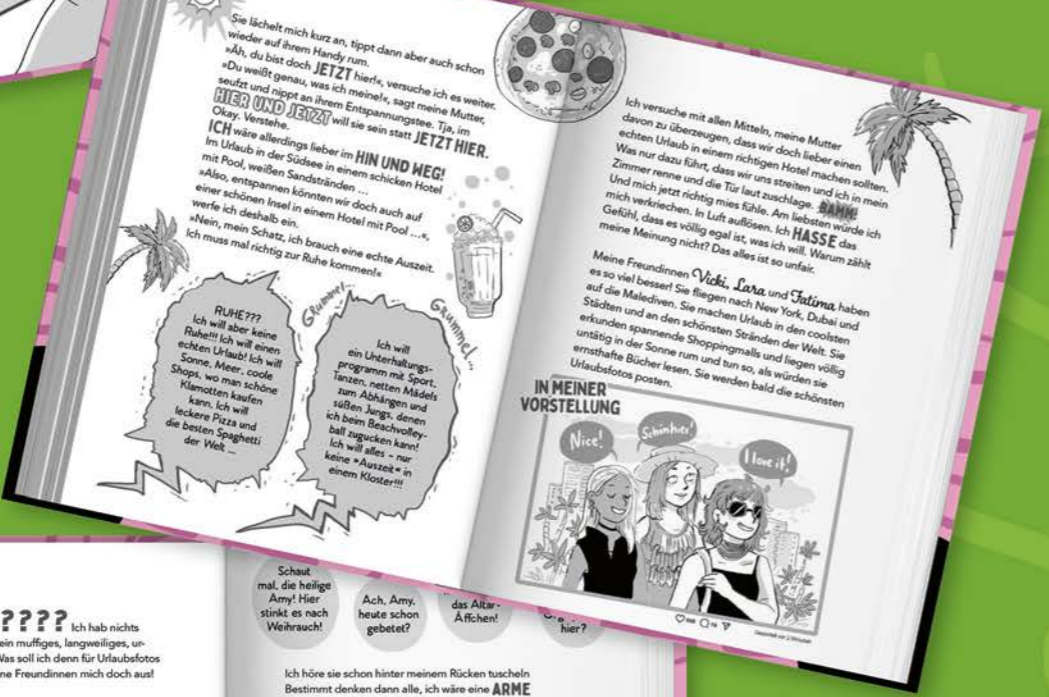
ET: 12.03.2026

Christian Linker
Fische sind scheiße
Hardcover · ca. 256 Seiten · WG 250
Format 14,3 x 22 cm
ab 10 Jahren
ISBN 978-3-423-76629-6
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)





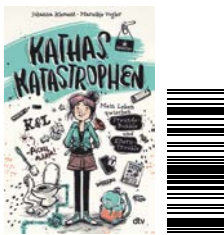
45% AKTIONSPAKET
 (ISBN 978-3-423-95968-1)
 5 x OMG! – Meine (unfreiwilligen) Ferien im Kloster 76631-9
 im Nettowert von ca. 41,- Euro (D)
 ET: 15. Mai 2026



- ❖ Perfekte Urlaubslektüre für Mädchen
- ❖ Zum Kaputtlachen: Ferien zwischen Chaos und Beichtstuhl



€ 12,95 (DE) · € 13,40 (AT)
 978-3-423-76274-8



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
 978-3-423-76472-8

Von Nonnen umzingelt

Die zwölfjährige Amy kann es nicht fassen: Statt in den Ferien mit ihren Freunden zu chillen, soll sie gemeinsam mit ihrer Mutter zu einer Mutter-Kind-Kur. Dabei ist sie doch schon längst kein Kind mehr! Und noch schlimmer: Die Kur findet in einem Kloster statt, mit Nonnen, Kirche, Gottesdienst und allem Drum und Dran. Einmal angekommen, bewahrheiten sich Amys schlimmste Befürchtungen. Sie will nur noch weg. Das ist so ziemlich das Einzige, was sie mit dem gleichaltrigen Hugo verbindet, der ebenfalls zu Ferien im Kloster verdonnert wurde. Wohl oder übel arbeiten die beiden gemeinsam an einem Fluchtplan, doch bei der Umsetzung geht alles schief und am Ende landet Amy im kompletten Nonnen-Habit im Pool ...

ET: 15.05.2026 ✓

Cally Stronk
OMG! – Meine (unfreiwilligen) Ferien im Kloster
 Flexcover · ca. 192 Seiten · WG 250
 Format 15 x 21,5 cm
 illustriert von Olivia Vieweg
 ab 11 Jahren
 ISBN 978-3-423-76631-9
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



Cally Stronk, geboren 1977, hat an der Universität der Künste in Berlin Gesellschafts- und Wirtschaftskommunikation studiert. Sie ist sowohl als Kinderbuchautorin als auch als Agentin tätig. Cally Stronk steht für Lesungen zur Verfügung.

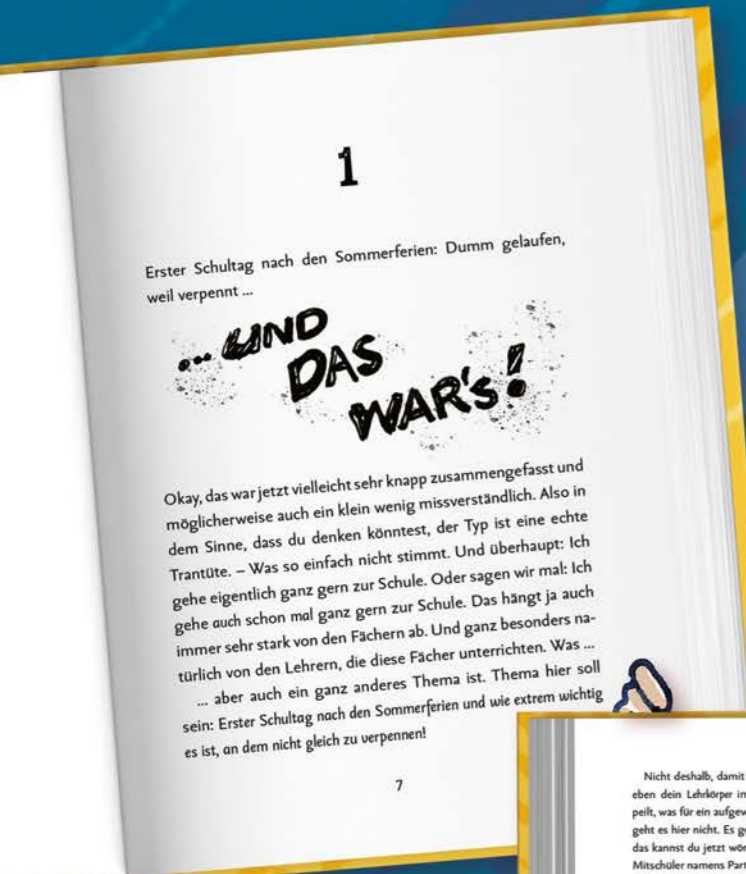


Olivia Vieweg wurde in Jena geboren. Sie lebt und arbeitet als vielfach ausgezeichnete Comiczeichnerin und Drehbuchautorin in Weimar.

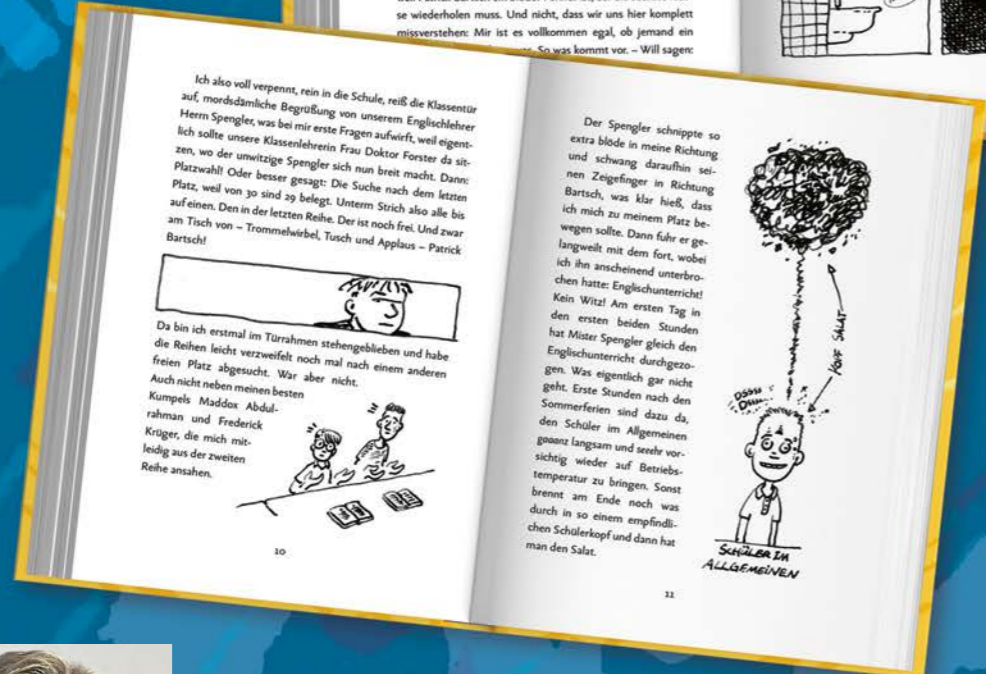
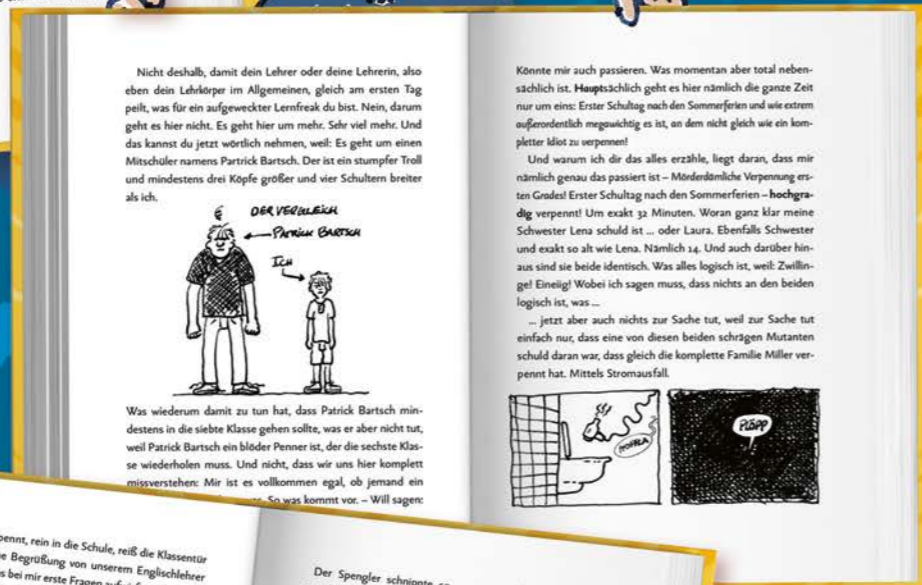
© Julia Simthöfer

© Philipp Höfer

© Olivia Vieweg



45%
AKTIONSPAKET
 (ISBN 978-3-423-95967-4)
 5 x Die extrem fantastische Theo-Miller-Gang
 76628-9
 im Nettowert von ca. 41,- Euro (D)
 ET: 16. April 2026



Hans-Jürgen Feldhaus ist als Autor und Grafiker in der Kinder- und Jugendbuchszene schon lange aktiv. Mit der »Echt-Reihe« machte er sich einen Namen bei den Comicromans-Fans. Er ist bekannt für seinen schrägen Humor, seinen Dialogwitz und seine frechen Illustrationen.
 Hans-Jürgen Feldhaus steht für Lesungen zur Verfügung.

- ❖ Der Mix aus Schulgeschichte und Krimi trifft den jugendlichen Ton perfekt und strotzt vor Situationskomik
- ❖ Comicroman im typischen Feldhaus-Stil: locker, voller schrägem Humor und mit frechen Illustrationen



Die Gang (legendär), der Fall (kriminell) – und was sonst noch schiefgehen kann

Erster Schultag nach den Ferien – und Theo Miller hat verpennt. Zwangsweise sitzt er daher nun neben Patrick Bartsch, dem unsympathischen Troll. Doch Theo selbst hat Freunde. Und mit denen gründet er eine Gang: Die extrem fantastische Theo-Miller-Gang. Der erste Kampf gegen das Böse lässt nicht lange auf sich warten: Ein ganzer Klassensatz neuer iPads wurde geklaut. Und die Gang kennt selbstverständlich den Schurken: Jens Spengler, ihren unbeliebten Klassenlehrer! – Die Observierung beginnt ... und endet im mordsmäßig teuren Chaos. Und exakt da taucht auch noch der Bartsch auf. Will er sie etwa auffliegen lassen? Oder steckt etwas ganz anderes dahinter?

ET: 16.04.2026 ✓

Hans-Jürgen Feldhaus
Die extrem fantastische Theo-Miller-Gang
 Plan Äääh...
Hardcover · ca. 192 Seiten · WG 250
 Format 14,3 x 22 cm
 illustriert von Hans-Jürgen Feldhaus
 ab 10 Jahren
 ISBN 978-3-423-76628-9
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

»**Spilsbury House** kauert rund eine Meile voraus zwischen den Hügeln. Nebel steigt aus den Wiesen, als habe jemand für einen besonders dramatischen Effekt eine Tonne Trockeneis ausgekippt. Das Gebäude selbst ist ein **typisch englisches Herrenhaus** – was mit dem **wabernden Nebel** und den **Raben auf den Bäumen** in der Nähe heißt, dass es ein echt gruseliges englisches Herrenhaus ist. Es ist aus dem gleichen Stein gebaut wie die Häuser im Dorf, wirkt aber noch farbloser. Blass wie eine Leiche, um genau zu sein. Mit den Fenstern in den zwei Giebeln sieht die Front aus wie ein Gesicht mit tiefen Augenringen. Die Tür sitzt wie ein missmutig verzogener Mund schief in den Angeln. **Doch als wir aus dem Auto steigen, hat sich irgendetwas verändert.** Die Giebel scheinen zusammengerückt zu sein, die Regenrinnen hängen durch wie skeptisch gebogene Augenbrauen.«



Heiko Wolz ist nicht nur gelernter Buchhändler und Vater von vier mittlerweile fast erwachsenen Kindern, er hat als Autor auch bereits über 50 Bücher für Kinder, Jugendliche und Erwachsene geschrieben. Er lebt mit seiner Familie in Unterfranken. Heiko Wolz steht für Lesungen zur Verfügung.

© David G. Forés

- ❖ Ein fesselndes Abenteuer voller Knobeleyen, Magie und überraschender Wendungen
- ❖ Perfekte Spannung ab 10: Jonathan und Vic müssen dem unheimlichen Anwesen Spilsbury House magische Geheimnisse entlocken



Ein Haus spielt verrückt

Das Herrenhaus Spilsbury House birgt mehr als nur ein Geheimnis. Es ist lebendig und schützt das magische Erbe seines verstorbenen Erbauers, des Rätselmeisters John Spilsbury! Davon ahnt der 13-jährige Jonathan Riddle nichts, als seine Mom ihn aufs Land zum exzentrischen Onkel Aelfric und seiner Tochter Vic schickt. Doch dann findet Jonathan heraus, dass das Haus seinen wertvollsten Schatz – das Mystery Puzzle – verteidigen muss. Und er und Vic sind auf der Suche nach dem fehlenden Puzzle-teil mittendrin.

ET: 18.06.2026

Heiko Wolz
Jonathan Riddle und das geheimnisvolle
Rätselhaus

Paperback · ca. 256 Seiten · WG 250
Format 14,1 x 21,5 cm
ab 10 Jahren

ISBN 978-3-423-74133-0
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



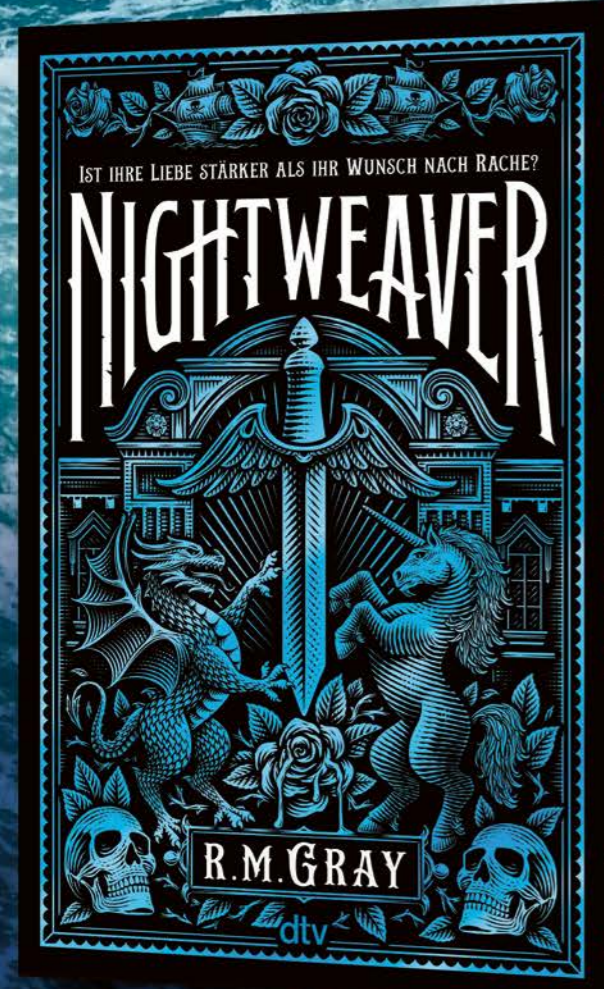
Eine
Liebesgeschichte,
 so dunkel und

verführerisch
 wie der **Ozean**

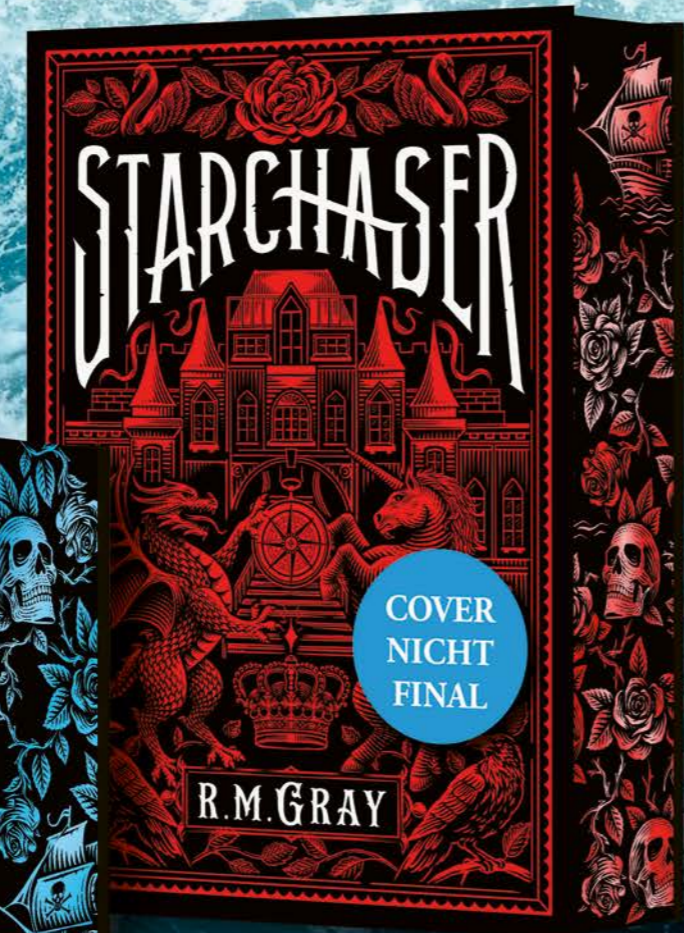


45%
 AKTIONSPAKET
 MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-95954-4)
 8/7 x Nightweaver 74131-6
 5 x Starchaser 74138-5
 im Nettowert von ca. 119,- Euro (D)
 ET: 29. Januar 2026



Band 1 · ET 29.1.26



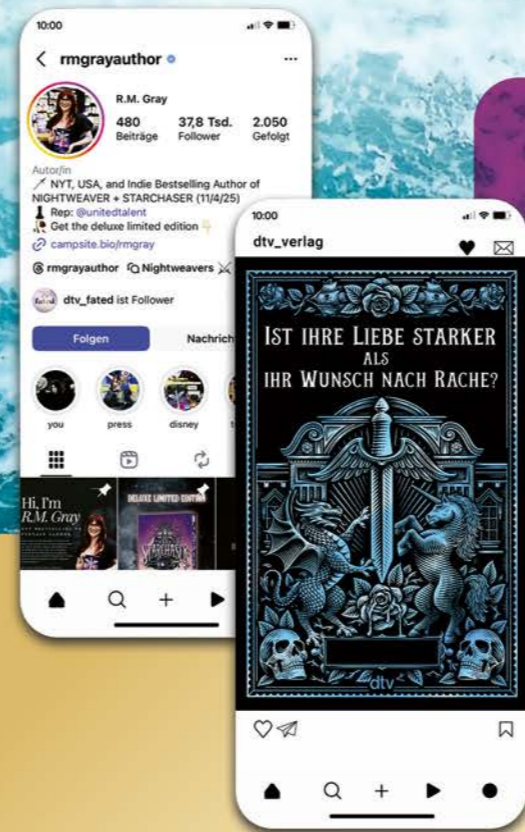
COVER
 NICHT
 FINAL

Band 2 · ET 26.3.26

ALLE BÄNDE
 HOCHWERTIG
 VEREDILT MIT
 LIMITIERTEM
 FARBSCHNITT

BAND 3
 ERSCHEINT IM
 HERBST 26

© Wiraak Design Studio / © Rebekah Gray



10 Wochen auf der
 >New York Times<
 Bestsellerliste!

**GROSSE ONLINE-
 UND INFLUENCER-KAMPAGNE**

Frühe Einbindung der fated Community
 und Sondernewsletter



Social-Media-Kampagne auf Instagram und TikTok  

Google-Ad-Kampagne 

Empfehlungsmarketing auf 

Bewegtes Schaufenster in Kooperation mit **MVB**

Großer Versand von Bloggerboxen mit hochwertigen Goodies

- ❖ ›Fluch der Karibik‹ meets ›Downton Abbey‹ – ein opulent verführerisches Fantasyabenteuer um Rang, Ränke und Magie
- ❖ R.M. Gray begann als Selfpublisherin, ihre große Fangemeinde sorgte online für Wirbel und machte sie direkt zur ›New York Times‹-Bestsellerautorin



✓ ET: 29.01.2026

R. M. Gray
Nightweaver

Paperback · 496 Seiten · WG 224
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Doris Attwood
ab 14 Jahren

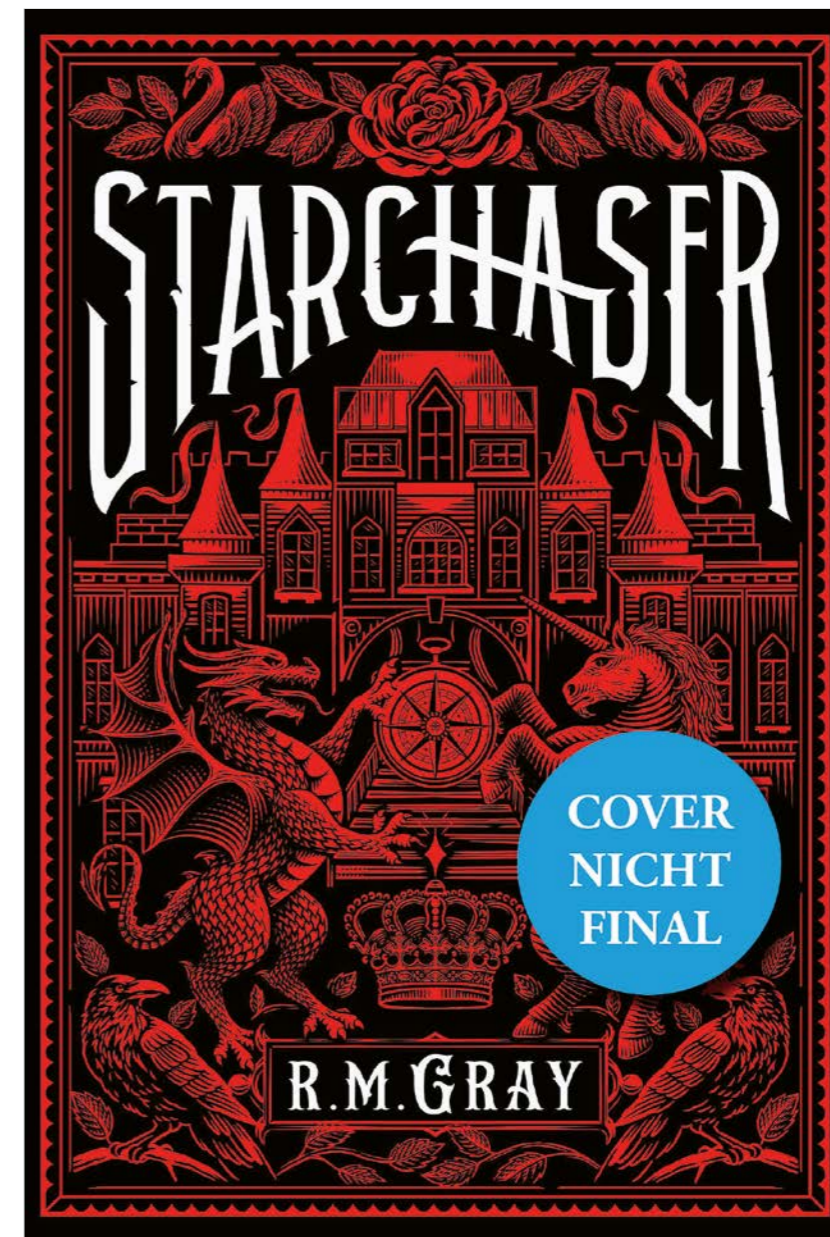
ISBN 978-3-423-74131-6

€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)

Ein Schicksal, so mysteriös wie die weite See ...

Seit die Nightweaver, magische Wesen mit ungezählter Macht, die Kontinente eroberten, blieb den Menschen nur das Meer als Zufluchtsort – auch für Aster und ihre Familie. Bis Asters Bruder von einem Nightweaver ermordet und die Familie gefangen genommen wird. Aster schwört Rache, auch wenn sie sich dazu mit ihrem größten Feind verbünden muss. Aber kann sie dem mysteriösen Nightweaver Will, der ihnen unverhofft Schutz bietet, wirklich vertrauen?

- ❖ Tödliche Flüche, gefährliche Geheimnisse und eine Liebe gegen alle Widerstände
- ❖ Die ultraromantische und atemberaubend spannende Fortsetzung von ›Nightweaver‹



... und eine Liebe, die jedem Fluch widersteht

Sowohl Aster als auch Will wurden mit einem grausamen Fluch belegt. Ihre Suche nach einem Heilmittel führt sie zur Burg Grim, wo niemand ist, wer er zu sein scheint. Bei mörderischen Festessen und extravaganten Bällen muss Aster ihre Waffen stets bereithalten und sich ihren Gefühlen stellen, um herauszufinden, auf wen sie sich verlassen kann, bevor die tickende Uhr ihres Fluchs abläuft.

R. M. Gray lebt mit ihrem Mann und ihren zwei riesigen Hunden in Texas und liebt es, Geschichten über Piraten, Magie, Mystisches und alles Fantastische zu schreiben. Sie ist eine selbst ernannte Expertin im Pfeifen und eine gewissenhafte Lichtschwert-Sammlerin; sie verbringt ihre Tage damit, zu viel Earl-Grey-Tee zu trinken, alte Cartoons wieder und wieder anzuschauen und sich neue Wege auszudenken, wie sie Lesenden das Herz brechen kann.

ET: 26.03.2026

R. M. Gray
Starchaser

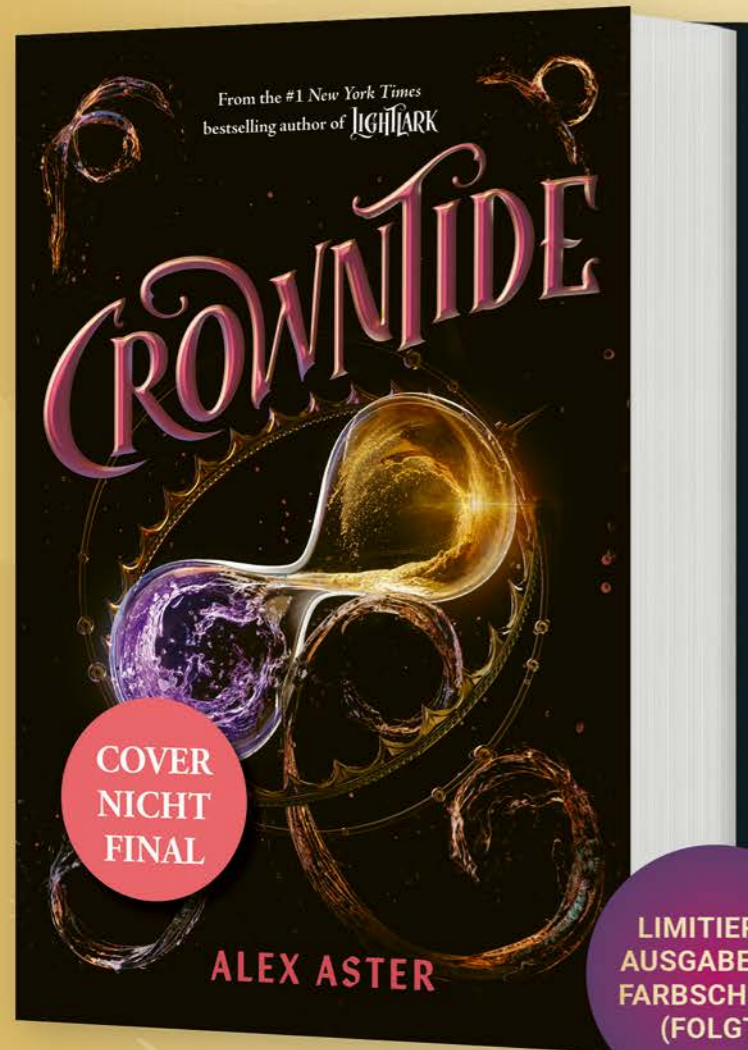
Paperback · ca. 496 Seiten · WG 224
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Doris Attwood
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-74138-5

€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)

Superstar **Alex Aster**


ÜBER 1,5 MILLIONEN FOLLOWER AUF INSTAGRAM UND TIKTOK  



MARKETING

Social-Media-Kampagne auf Instagram und TikTok



Google-Ad-Kampagne 

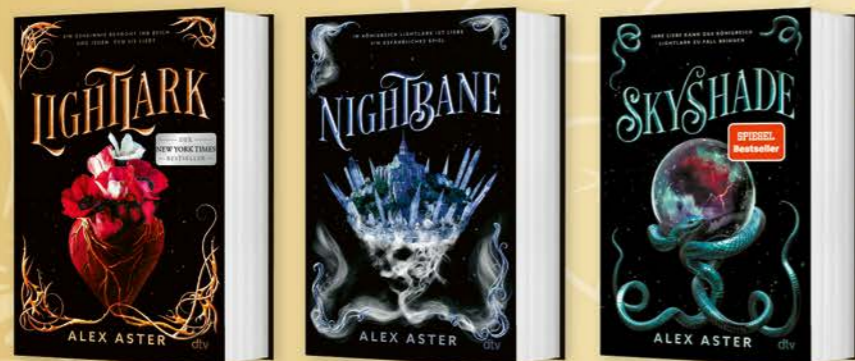
Sondernewsletter an die fated Community



Community-Aktion auf der Leipziger Buchmesse

LIMITIERTE AUSGABE MIT FARBSCHNITT (FOLGT)

NEW YORK TIMES-LONGSELLER



legt doppelt nach

LIMITIERTE HOCHVEREDELTE AUSGABE MIT FARBSCHNITT



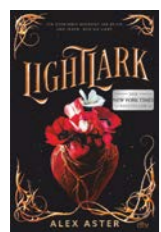
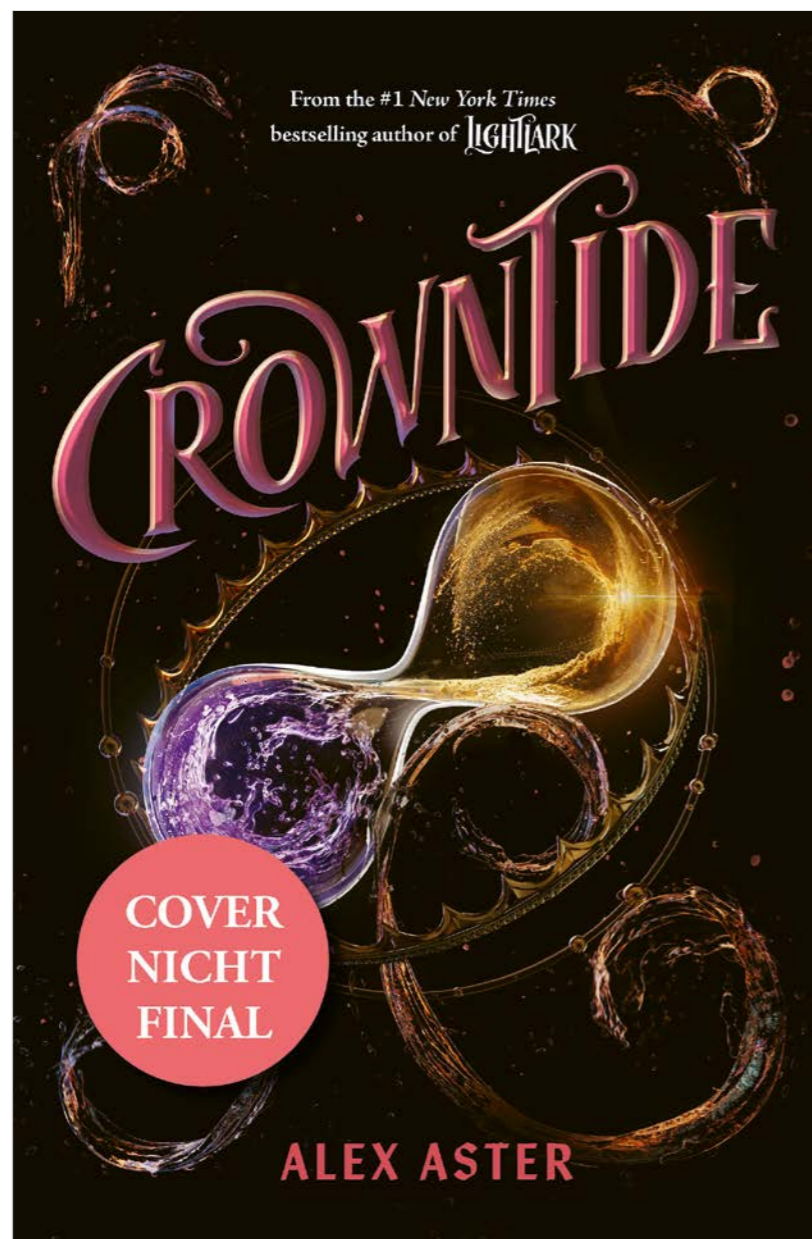
Illustrierter Bezug

Wendebuch mit Farbschnitt und Stanzung

Illustrierter Vor- und Nachsatz



- ❖ Megabestsellerreihe ›Lightlark‹: dominierte 2 Jahre lang die ›New York Times‹-Bestsellerliste, Band 2 und 3 wurden sofort zu SPIEGEL-Bestsellern
- ❖ Der vierte Band dieser atemberaubenden Romantasy-Reihe verspricht noch mehr Spannung, unvorhersehbare Wendungen und aufwühlende Gefühle



€ 22,00 (DE) · € 22,70 (AT)
978-3-423-76000-3



€ 22,00 (DE) · € 22,70 (AT)
978-3-423-76476-6



€ 22,00 (DE) · € 22,70 (AT)
978-3-423-76549-7

ET: 15.05.2026

Alex Aster
Crown Tide

Hardcover · ca. 496 Seiten · WG 224
Format 14,3 x 22 cm
ab 14 Jahren

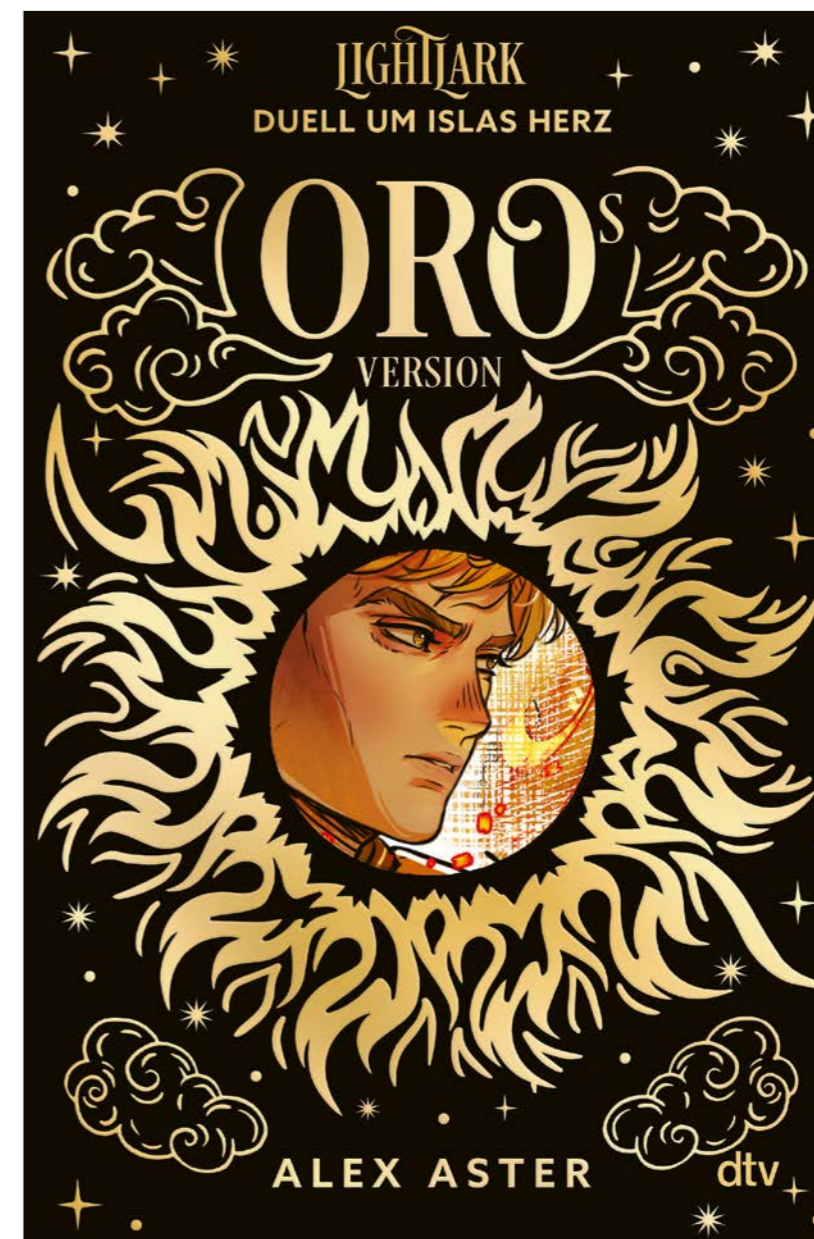
ISBN 978-3-423-76633-3
€ 23,00 (DE) · € 23,70 (AT)

Das Fantasy-Phänomen geht weiter

Isla will ihre Erzfeindin Lark für immer in die Welt von Skyshade verbannen. Doch Skyshade ist weit gefährlicher, als Isla geahnt hat, und bringt sie an ihre Grenzen. Grim und Oro würden alles für Isla tun. Wollen sie sie zurückholen, müssen sie allerdings eine Allianz bilden und ihren gegenseitigen Hass überwinden. Der Schlüssel zu Islas Schicksal liegt jedoch allein in Islas Hand. Im Angesicht ihres mächtigsten Feindes muss sie sich mit ihrer Vergangenheit aussöhnen, um das Königreich Lightlark, ihre Geliebten und ihr eigenes Leben zu retten.

Alex Aster studierte an der University of Pennsylvania Englisch mit dem Schwerpunkt Creative Writing. Mit ihrer Fantasy-Reihe ›Lightlark‹ feiert sie weltweit Erfolge. Alex Aster gehört zu den reichweitenstärksten Autoren auf TikTok.

- ❖ Das Must-have für alle Fans der Reihe – und solche, die es werden wollen!
- ❖ Zwei in sich abgeschlossene Geschichten, jeweils aus Sicht der Herrscher Grim und Oro, den beiden Love Interests unserer Protagonistin aus der ›Lightlark‹-Reihe



Von Rivalen um Lightlark zu Rivalen um Islas Herz – die Geschichte der Könige

Lange bevor einer der beiden Herrscher Isla traf, waren die Königreiche Lightlark und Nightshade verfeindet. Doch dann näherten sich die Könige Grim und Oro an, wurden zu Freunden – bis ein dramatisches Ereignis für immer einen Keil zwischen sie trieb. Als sie schließlich Isla trafen, kämpften die beiden nicht mehr nur um die Vorherrschaft im Königreich Lightlark, sondern auch um einen Platz in Islas Herzen. Doch was hat dazu geführt, dass Grim sich so stark zu Isla hingezogen fühlt? Welche Ereignisse haben ihn geprägt, sein Schicksal als Nightshade bestimmt? Und wo liegt der Ursprung für Oros Zerrissenheit zwischen seinem Bedürfnis nach Gerechtigkeit für sein Volk und seiner großen Liebe für Isla, für die er alles geben würde?

ET: 19.02.2026

Alex Aster
Grim & Oro: Lightlark – Duell um Islas Herz

Hardcover · ca. 576 Seiten · WG 224
Format 14,3 x 22 cm
übersetzt von Jara Dressler-Rohilla
ab 14 Jahren

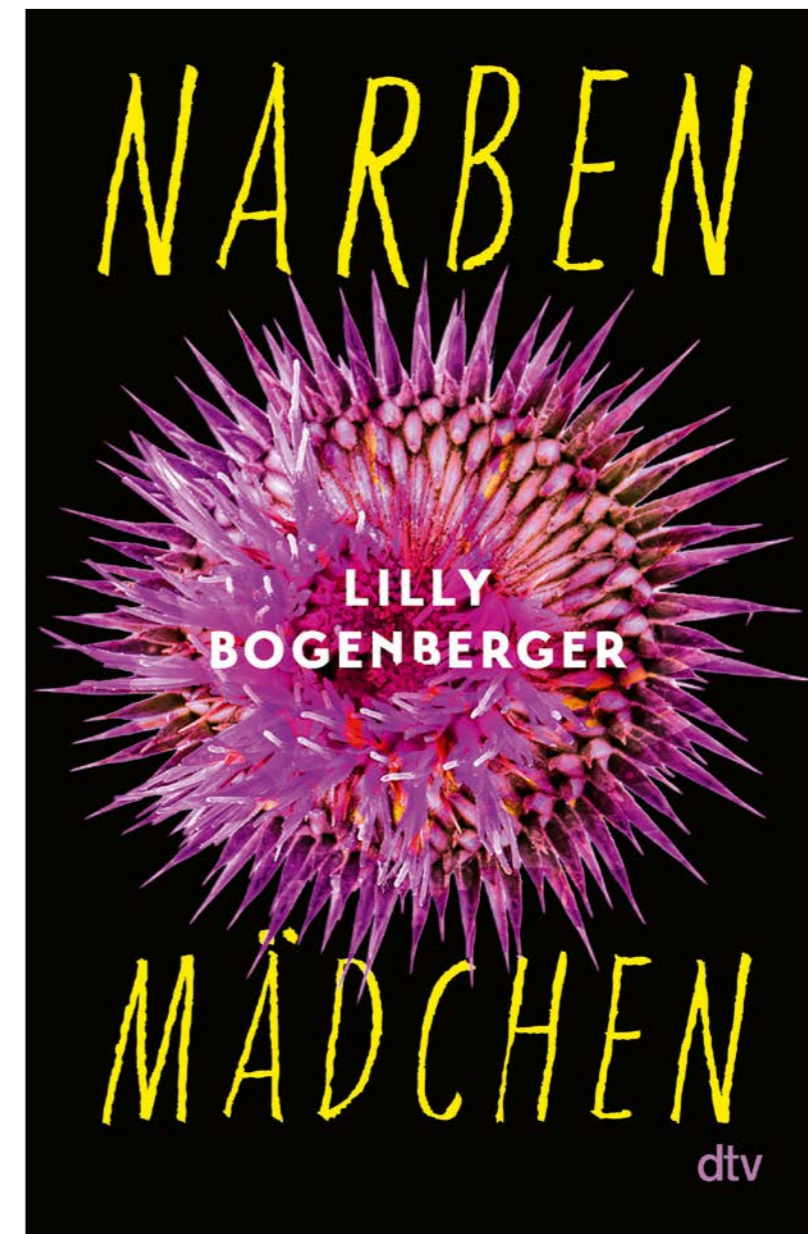
ISBN 978-3-423-76630-2
€ 25,00 (DE) · € 25,70 (AT)

»**BLUT IST IM SCHUH, BLUT IST IM SCHUH.** Sagt das nicht die Taube aus Dornröschen, als sich die böse Stiefschwester ihre Ferse abschneidet? Die hatte aber sicher keine Adidas-Sneaker an. Meine Socke ist durchnässt, das Blut auf der hellblauen Baumwolle breitet sich in rostbraunen Flecken aus. Ich frage mich, ob die mangelnde Überraschung vom Taxifahrer wohl daher stammt, dass er öfter mal verrückte Teenager aus der Kur ins Krankenhaus fährt. Oder er ist einfach nur höflich und denkt, die ganze Situation wird weniger komisch, wenn er nichts sagt. Ist vielleicht auch so. Was würde ich auch antworten? Ja, sorry, ich hab mich mit einer Rasierklinge geschnitten und jetzt muss es genäht werden. Ist eben mein Hobby. Was machen Sie denn so in Ihrer Freizeit?«



Lilly Bogenberger wurde 1992 in München geboren. Sie studierte in Köln Serial Storytelling, arbeitet als Drehbuchautorin und war 2023 mit ›So laut du kannst‹ und 2025 mit ›Wer ohne Schuld ist‹ für den ›Deutschen Fernsehpreis‹ nominiert. Lilly Bogenberger steht für Lesungen zur Verfügung.

- ❖ Ein Roman zu den Themen psychische Gesundheit, Freundschaft und Heilung
- ❖ Mal lakonisch und mit Selbstironie, mal voller unterdrückter Wut, aber immer emotional packend



Klar, ehrlich und ungeschönt

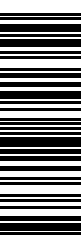
Lara ist 15 und muss die nächsten vier Wochen in einer Kurklinik für verhaltensauffällige Jugendliche verbringen. Dass sie ziemlich verrückt ist, wie sie findet, sieht man ja schon daran, dass sie Rasierklingen in die Kur geschmuggelt hat, um sich weiter schneiden zu können. Aber die Gruppentherapie nervt einfach maximal und die Psychologin erzählt auch nur so komisches Zeug. Also fängt Lara an, mit Neo und Finn über ihre Probleme zu reden. Und diese beiden Teenager schaffen es irgendwie, Laras Leben zu verändern.

ET: 12.03.2026

Lilly Bogenberger
Narbenmädchen

Paperback · ca. 352 Seiten · WG 226
Format 13,6 x 21 cm
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-74135-4
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)



ALS ICH AN DIESEM ABEND ZUR UMKLEIDEKABINE STAPFTE,



fiel mein Blick auf ein schwarzes Auto mit getönten Heckscheiben. Ein Mann in einem Anzug saß auf dem Fahrersitz und starrte dumpf auf sein Handy. Mehr konnte ich nicht erkennen, weil der hintere Teil des Wagens durch die getönten Scheiben uneinsehbar war – doch hatte ich das Gefühl, dass dort jemand saß.

Es war nur ein dummes Gefühl.

Das dumme Kribbeln eines dummen Herzens.

Gerade als ich mich umdrehen wollte, wurde die hintere Scheibe heruntergefahren.

Als sich mir der herzerreißende Anblick von Summer Hayes bot, blieb mir für ein, zwei Sekunden die Luft in der Kehle stecken und mein Herz schmerzte bei jedem Schlag.

Summer Hayes ... oh Gott.

Ich hatte sie schon lange nicht mehr gesehen, und das Erste, was mir auffiel, war die tiefe Traurigkeit in ihrem Gesicht. Ich starrte sie unverwandt an, unfähig, meinen Blick abzuwenden, während sie zögerlich die Hand hob und mich anlächelte oder zumindest versuchte zu lächeln, und für einen Moment wollte ich nichts anderes, als ihr Lächeln zu erwidern und zurückzuwinken, vielleicht sogar zu ihr hinüberzugehen und mit ihr zu reden ...

Aber ich wusste, dass ich das nicht tun würde.

Ich konnte es nicht.

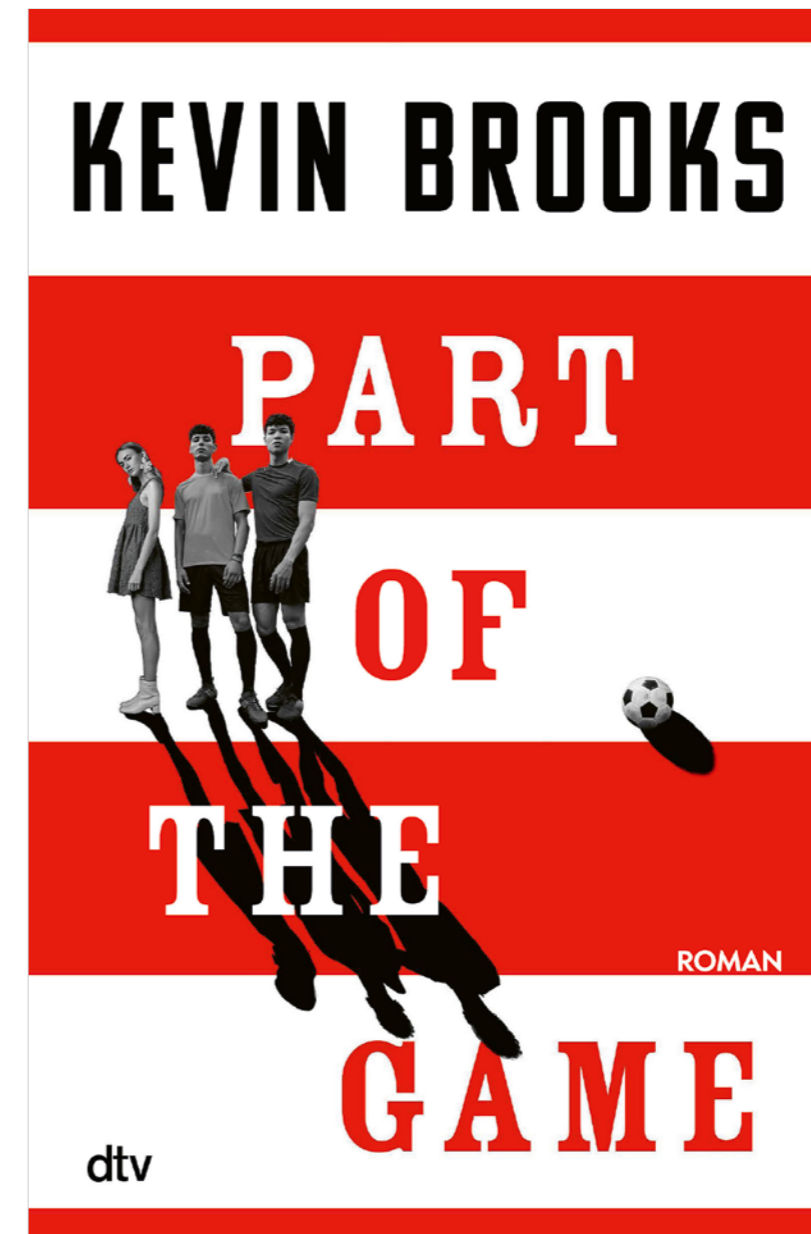
Ich drehte ihr den Rücken zu, wie ich auch Kyle den Rücken zgedreht hatte, und ging hinaus in den strömenden Regen.



Kevin Brooks wuchs in einem kleinen Ort in Südengland auf. Nach seinem Studium verdiente er sein Geld mit Gelegenheitsjobs. Seit dem überwältigenden Erfolg seines Debütromans ›Martyn Pig‹ widmet er sich ganz dem Schreiben. Für seine Arbeiten wurde er mit renommierten Preisen ausgezeichnet, u. a. mehrfach mit dem ›Deutschen Jugendliteraturpreis‹ sowie der ›Carnegie Medal‹ für ›Bunker Diary‹. Er schreibt auch Thriller für Erwachsene.

Knut Krüger lebt als freier Autor und Übersetzer mit seiner Familie in München. ›Nur mal schnell das Mammut retten‹ war sein erster Erfolgstitel für dtv junior.

- ❖ Ein im Fußballmilieu spielender Mix aus Korruptionsthiller, Freundschafts- und Liebesgeschichte
- ❖ Mit einem Helden, der an die Grenze seiner Integrität gerät und sich entscheiden muss, wie weit er das Spiel der anderen mitspielt



Mehr als nur ein Spiel

John und Kyle waren beste Freunde und Teamkameraden. Bis Kyle zum jüngsten Spieler und Shooting Star der Premier League avanciert – und John dessen Freundin und erste große Liebe Summer wegschnappt. Seitdem herrscht Funkstille. Als sie bei einem Pokalspiel wieder aufeinandertreffen, kann John sein Vorhaben, die beiden für immer zu ignorieren, nicht weiter verwirklichen. Denn nach dem Spiel ereilt ihn ein Hilferuf von Summer: Kyle macht sich mit Drogen kaputt, er droht am Ruhm zu zerbrechen. Und noch schlimmer: Wie John herausfindet, befindet er sich in den Händen krimineller Fußballmogule und ist in einen Wettskandal verstrickt. Der droht nicht nur Kyle, sondern auch Summer und selbst John in den Abgrund zu reißen ...

ET: 15.05.2026

Kevin Brooks
Part of the Game
Thriller

Paperback · ca. 320 Seiten · WG 220
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Knut Krüger
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-74136-1
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)



Ein Roadtrip quer durch die USA mit den beliebtesten Tropes

BROTHER'S BEST FRIEND

FORBIDDEN LOVE

FORCED PROXIMITY

SECOND CHANCE

DUAL POV

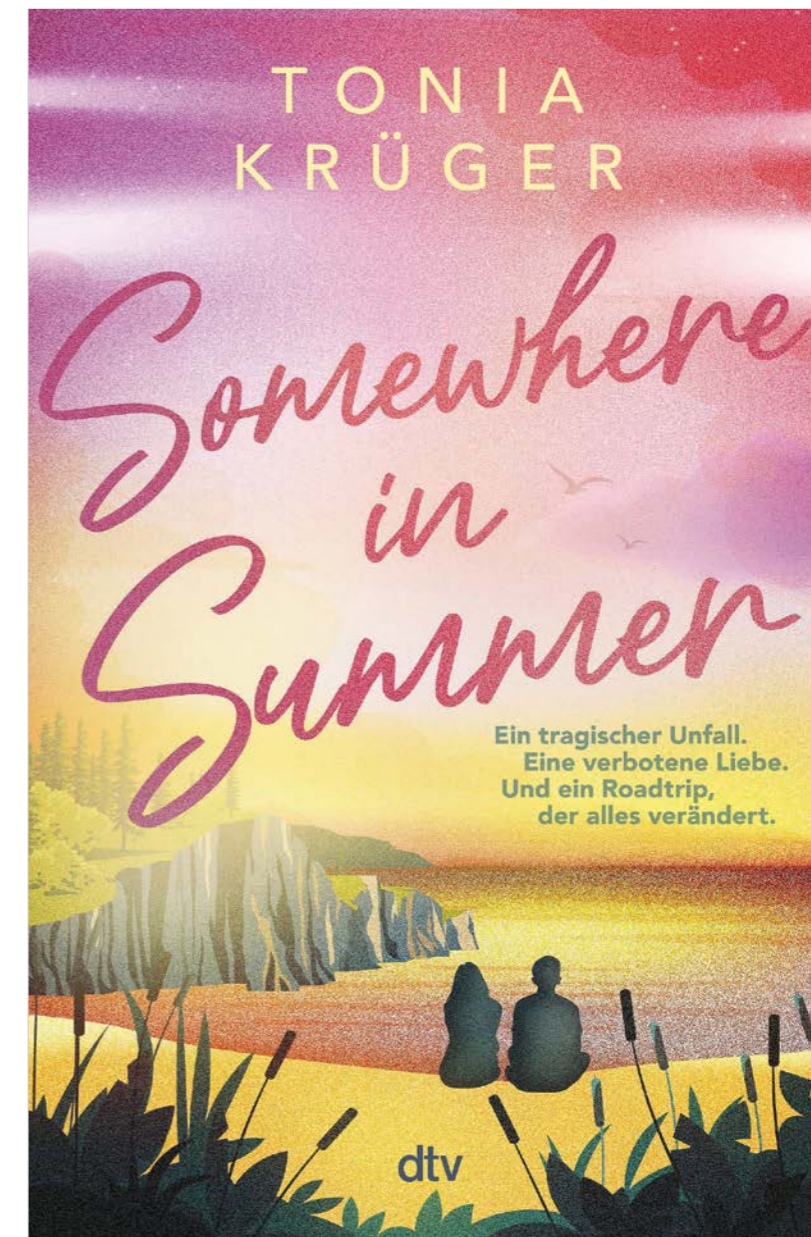
ONE BED



Tonia Krüger wuchs auf dem Land auf, wo sie zwischen jeder Menge Büchern eine fantasievolle Kindheit verbrachte. Sie studierte Anglistik und Geschichte und lässt sich heute vor allem von ihren Reisen für ihre Texte inspirieren. Die Autorin lebt in der Nähe von Hannover – mit ihrer trubeligen Familie, Wald und Wiesen, Ruhe zum Schreiben und einem Bahnhof, falls das Fernweh sie packt. Seit ihren ersten E-Book-Veröffentlichungen ist sie bestens in der Fangemeinde vernetzt.

Tonia Krüger steht für Lesungen zur Verfügung.

- ❖ Perfekter Mix aus warmem Sommergefühl, einer ergreifenden Liebesgeschichte und Figuren mit viel emotionaler Tiefe
- ❖ Ein Sommerroman mit traumhaften Schauplätzen – von den Niagara Falls bis zur Golden Gate Bridge



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-74107-1



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-74108-8

Ein Versprechen, das sie trennt. Ein Sommer, der ihre Liebe für immer verändert.

Bei einem tragischen Unfall verliert Riley ihren älteren Bruder Scott. Während Riley noch in ihrer Trauer gefangen ist, erwarten ihre Eltern, dass sie Scotts Platz im Familienbetrieb einnimmt. Dabei hatte Riley ganz andere Pläne. Einzig Scotts bester Freund Caden würde sie verstehen, davon ist sie überzeugt. Aber der hat jeden Kontakt zu ihr abgebrochen.

Wenige Monate später trifft sie Caden überraschend wieder. Er will mit Freunden zu einem Roadtrip quer durch die USA aufbrechen – die Reise, die eigentlich Scott geplant hatte. Spontan schließt Riley sich der Gruppe an. Caden ist davon alles andere als begeistert. Denn was Riley nicht ahnt: Ihr Bruder hat Caden ein folgenschweres Versprechen abgenommen.

ET: 12.03.2026

Tonia Krüger
Somewhere in Summer

Paperback · ca. 448 Seiten · WG 221
Format 13,6 x 21 cm
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-74137-8
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

Perfekte Sommer-Lovestory für den Pride-Monat Juni

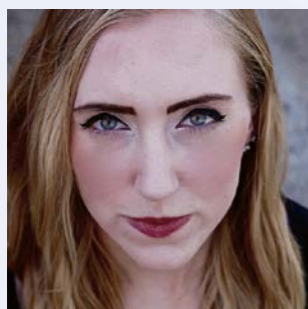
»So gut erzählt, dass sich die Seiten fast von allein umblättern.«

Publishers Weekly



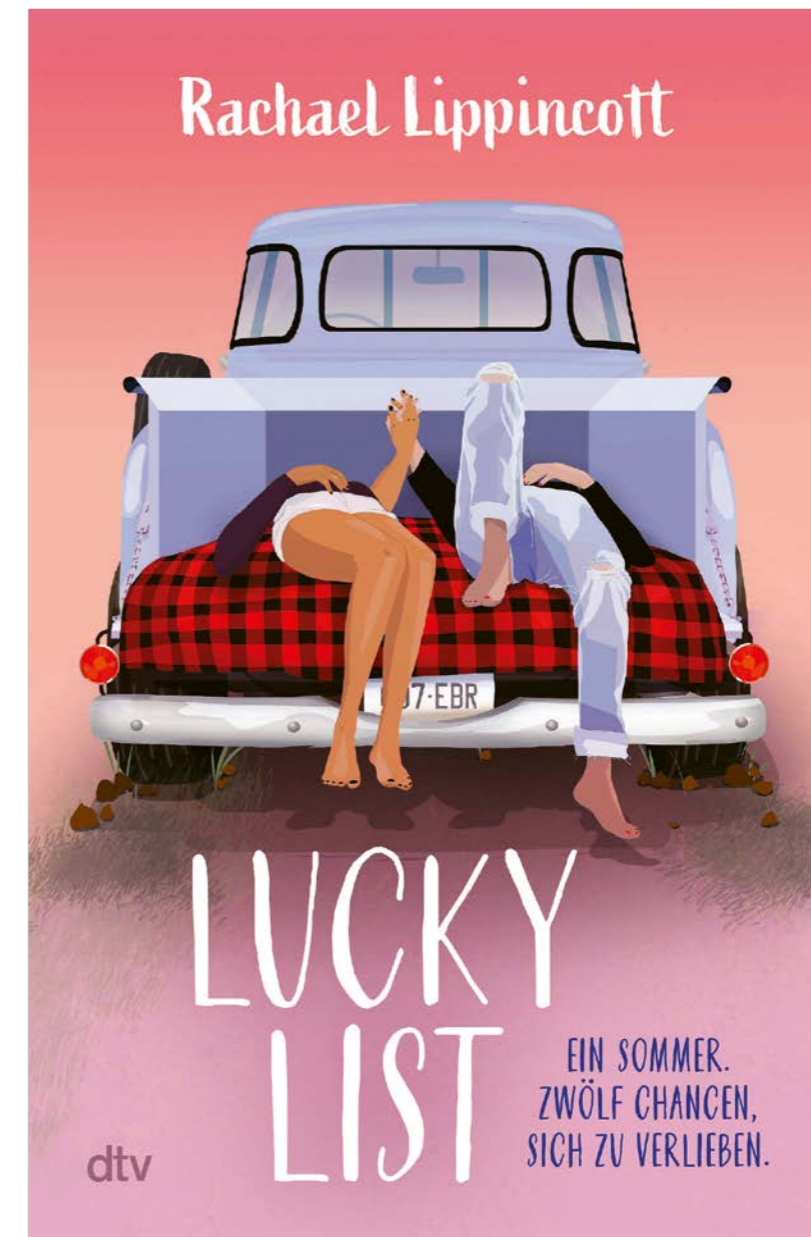
»Behutsam und berührend.«

School Library Journal



Rachael Lippincott hat einen BA in English Writing von der University of Pittsburgh. Zurzeit lebt sie in Pittsburgh mit ihrer Frau und den gemeinsamen Kindern.

- ❖ Besondere Atmosphäre: der Zauber des Sommers vor dem letzten Schuljahr
- ❖ Sensibel erzählte queere Liebesgeschichte, die Liebe und Freundschaft in den Mittelpunkt stellt, aber auch das Thema Trauer nicht ausklammert



PRIDE-MONTH
JUNI



€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)
978-3-423-74000-5

»Über den Mut, das Leben ohne angezogene Handbremse zu leben.« Kirkus Review

Bisher hatte Emily immer Glück. Na ja, eigentlich war ihre Mutter die mit dem Glück, und seit deren Tod hat Emily das Gefühl, dass alles Glück aufgebraucht ist. Als Emily zufällig die Bucket List ihrer Mutter aus dem Abschlussjahr findet, sieht sie darin eine Möglichkeit, sich ihr wieder nah zu fühlen. Aber um alle Punkte von der Liste abzuwickeln, braucht sie Hilfe – Hilfe in Form von Blake. Während Blake und Emily die Vorhaben nach und nach umsetzen, kommen sie sich immer näher. Emily beginnt wieder, sich glücklich zu fühlen. Aber kann sie diesen neuen Teil von sich akzeptieren und das Geheimnis mit der Welt teilen, wenn ihre geliebte Mom es nie erfahren wird?

ET: 15.05.2026

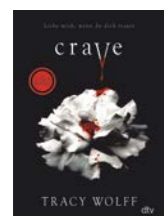
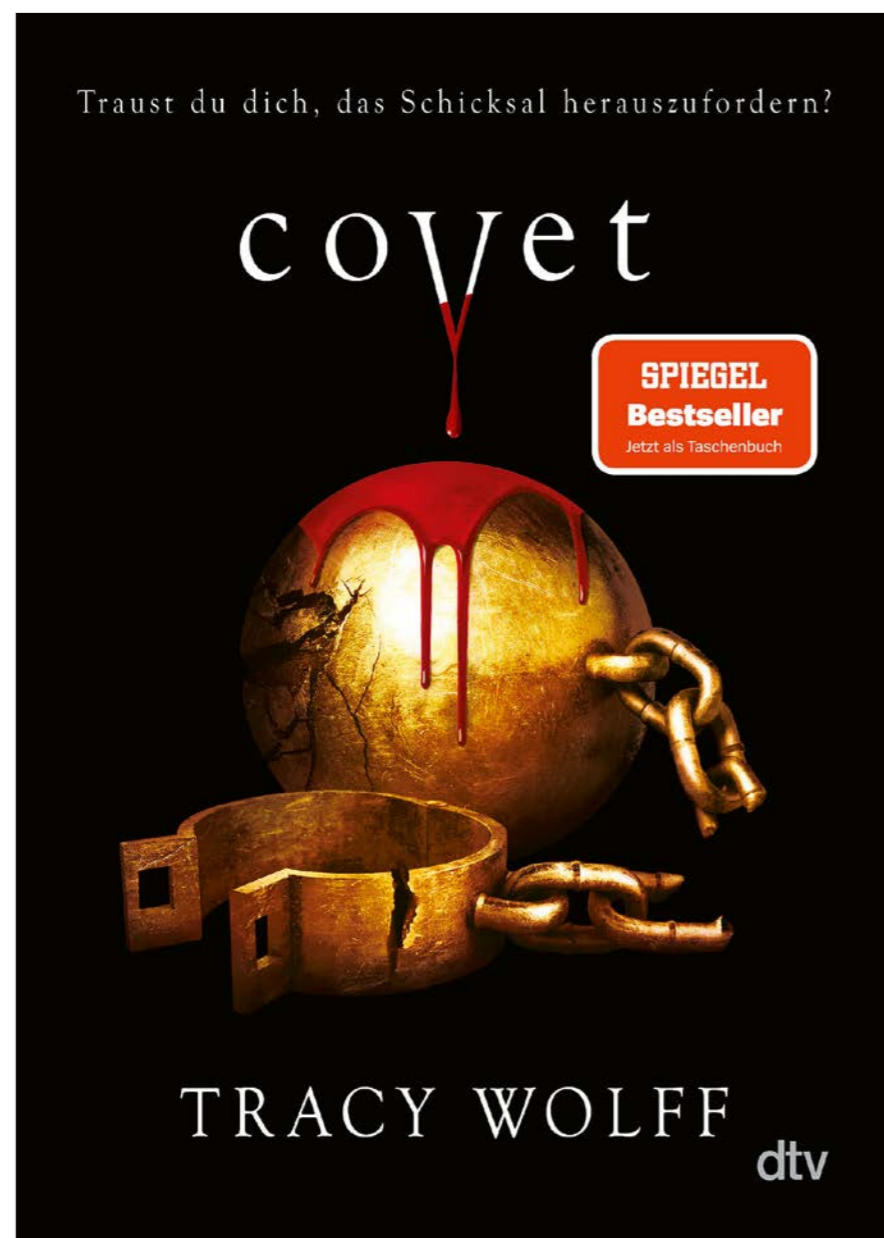
Rachael Lippincott
Lucky List

Paperback · ca. 320 Seiten · WG 221
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Nina Frey
ab 14 Jahren

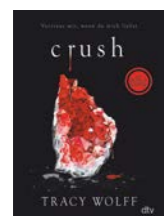
ISBN 978-3-423-74134-7
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

- ❖ Wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste
- ❖ Noch spannender, noch gefühlvoller, noch mitreißender – Taschentuchalarm und Herzschmerz garantiert

GESAMTAUFLAGE
TRACY WOLFF
465.000
EXEMPLARE



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-71918-6



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-71931-5

ET: 18.06.2026

Tracy Wolff
Covet

Taschenbuch · ca. 768 Seiten · WG 224
Format 13,6 x 19,1 cm
übersetzt von Michelle Gyo
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-71934-6
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

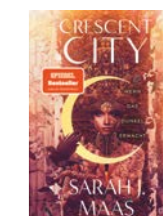
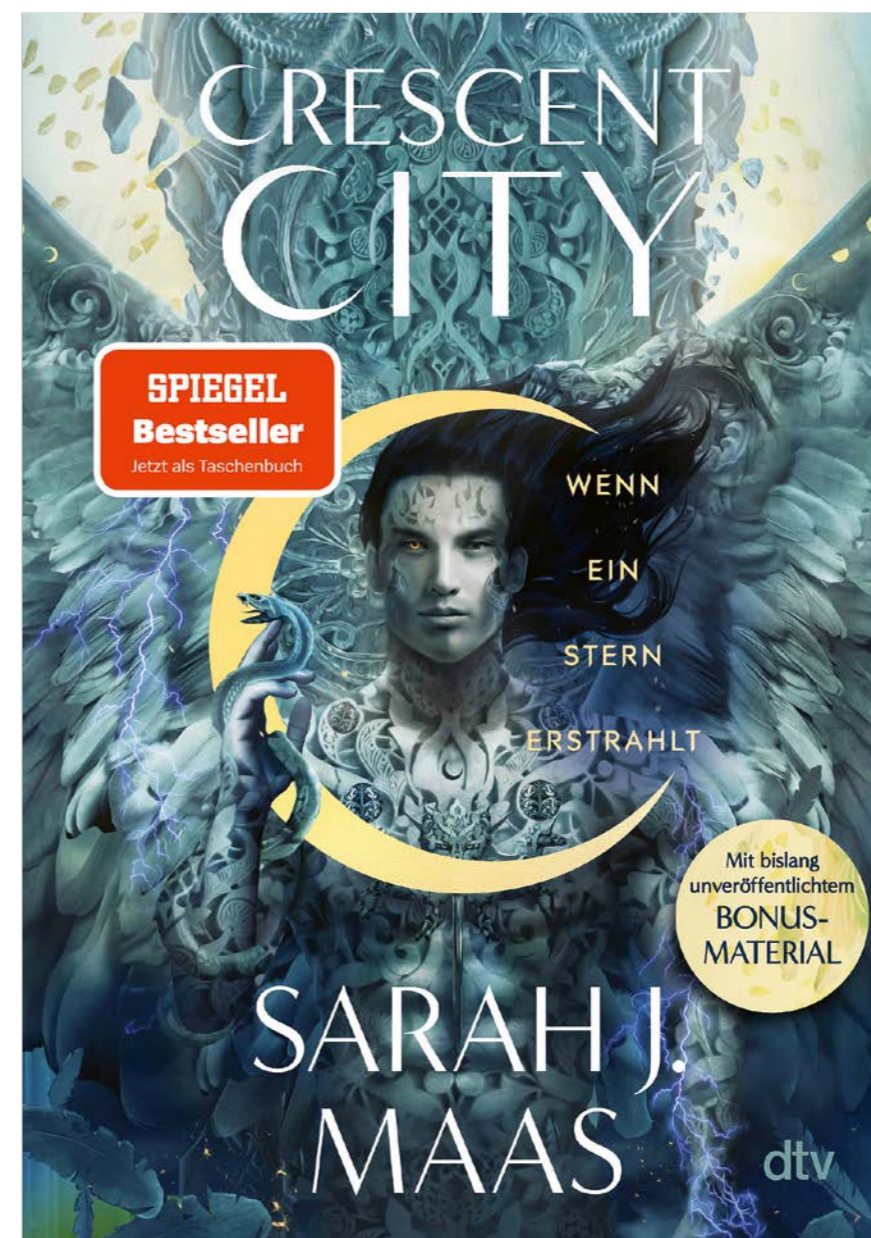
Band 3 der Erfolgsreihe im neuen Reihen-Design

Das Schicksal hält für Grace und ihre Freunde an der Katmere Academy immer neue Herausforderungen bereit: Als wären komplizierte Liebesbeziehungen und der Schulabschluss an einem Internat mit übernatürlichen Wesen nicht anstrengend genug, muss Grace sich auch noch mit einer Reihe anderer Probleme herumschlagen. Dass sie die Erste ihrer Art seit über 1000 Jahren ist und man ihr nach dem Leben trachtet, ist dabei noch das geringste. Grace steht vor einer Entscheidung, bei der ihre Liebe und ihre Zukunft auf dem Spiel stehen ...

Tracy Wolff schrieb ihr erstes Buch bereits in der zweiten Klasse. Seitdem sind viele »New York Times«, »USA Today«- und SPIEGEL-Bestseller dazugekommen. Die ehemalige Englischprofessorin widmet sich heute ganz dem Schreiben und lebt in Texas.

- ❖ Über 70.000 verkaufte Exemplare im HC
- ❖ Mit exklusivem Bonusmaterial

GESAMTAUFLAGE
SARAH J. MAAS
3,2 MIO.
EXEMPLARE



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-71930-8

ET: 19.02.2026

Sarah J. Maas
Crescent City – Wenn ein Stern erstrahlt

Taschenbuch · ca. 944 Seiten · WG 224
Format 13,6 x 19,1 cm
übersetzt von Franca Fritz, Heinrich Koop
ab 16 Jahren

ISBN 978-3-423-71935-3
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

Die atemberaubende Fortsetzung des internationalen Bestseller-Phänomens

Liebe, Lügen – und gefährliche Geheimnisse: Nachdem Bryce den Tod ihrer besten Freundin gerächt und Crescent City gerettet hat, schließt sie mit den göttlichen Asteri einen Pakt: Wenn sie und Hunt sich unauffällig verhalten, werden sie für ihre Verbrechen nicht bestraft. Doch mit ihrer neu erwachten Magie erregt sie die Aufmerksamkeit der Rebellen, die sie auf ihre Seite ziehen wollen. Aber Bryce will sich weder in eine Rebellion verwickeln lassen noch den Befehlen der Asteri folgen. Gemeinsam mit Hunt schmiedet sie einen eigenen Plan. Der aber ist hochgefährlich ...

Sarah J. Maas schrieb mit 16 den ersten Entwurf ihrer Erfolgsreihe »Throne of Glass«. Mit »Das Reich der sieben Höfe« wurde sie zum internationalen Bestseller-Phänomen. Ihre Bücher haben Millionenauflagen und wurden in 38 Sprachen übersetzt.

New Adult

New Adult

New Adult

New Adult

ANTIKES ROM MEETS FANTASY

Ein tödlicher Wettkampf,
ein Reich regiert von
machthungrigen Vampiren und
eine Liebe, die alles riskiert...



© Mike Heath | Magnus Creative, shutterstock.com
Leigh Prather, Lee Charlie, paprika, Sarah Waites (Karrie)

Perfekt für Fans von
Carissa Broadbent und
Lauren Roberts – und für
alle, die mit **Tracy Wolff** und
Stephenie Meyer groß
geworden sind

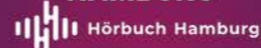
45%

AKTIONSPAKET
MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-95972-8)
6/5 x We who will die 28546-9
1 x Leseproben VPE 1 = 15 Exemplare
im Nettowert von ca. 72,- Euro (D)
ET: 12. März 2026



Kooperation mit
**HÖRBUCH
HAMBURG**

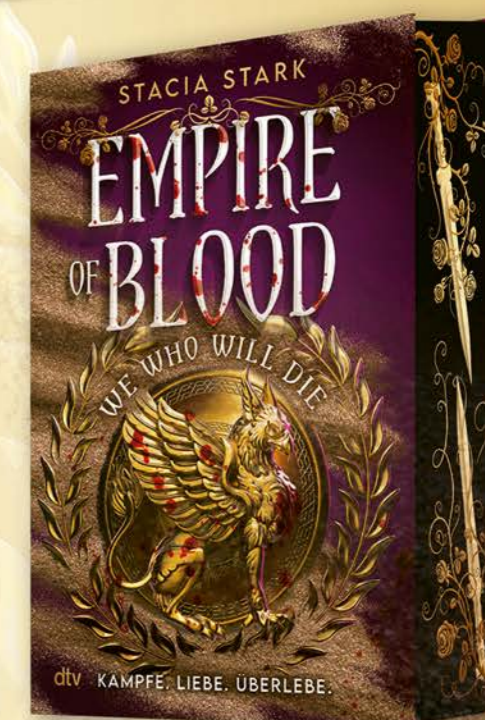


**BEWEGTES
SCHAUFENSTER**
in Kooperation mit
MVB

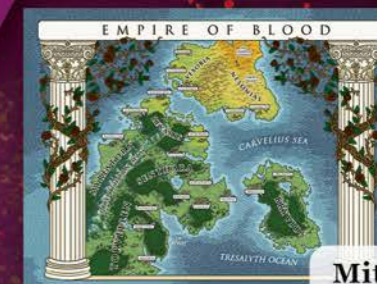
Bundesweite
Infoscreen-Werbung

Wer dem
**TOD
GEWEIHT**
ist, hat nichts mehr
zu verlieren ...
oder etwa doch?

dtv www.dtv.de



Hochwertig veredelter
Schutzumschlag



Mit Karte
im Einband

Limitierte Ausgabe
mit Farbschnitt

Große Vorbestellkampagne und Influencermarketing

OKTOBER 2025 → Frühe Einbeziehung der Community

JANUAR 2026 → Vorbestellkampagne mit Einführung in die Welt

FEBRUAR 2026 → Großer exklusiver Sonderversand an reichweitenstarke Romantasy-Blogger
Empfehlungsmarketing auf **VORAB LESEN** und **LOVELYBOOKS**

MÄRZ 2026 → Social-Media-Kampagne auf Instagram & TikTok
Google-Ad-Kampagne

Großes interaktives Gewinnspiel:
1. PREIS:
REISE NACH ROM

Community-Aktion auf der Leipziger Buchmesse

MAI 2026
LESEREISE
in DEUTSCHLAND
in Vorbereitung

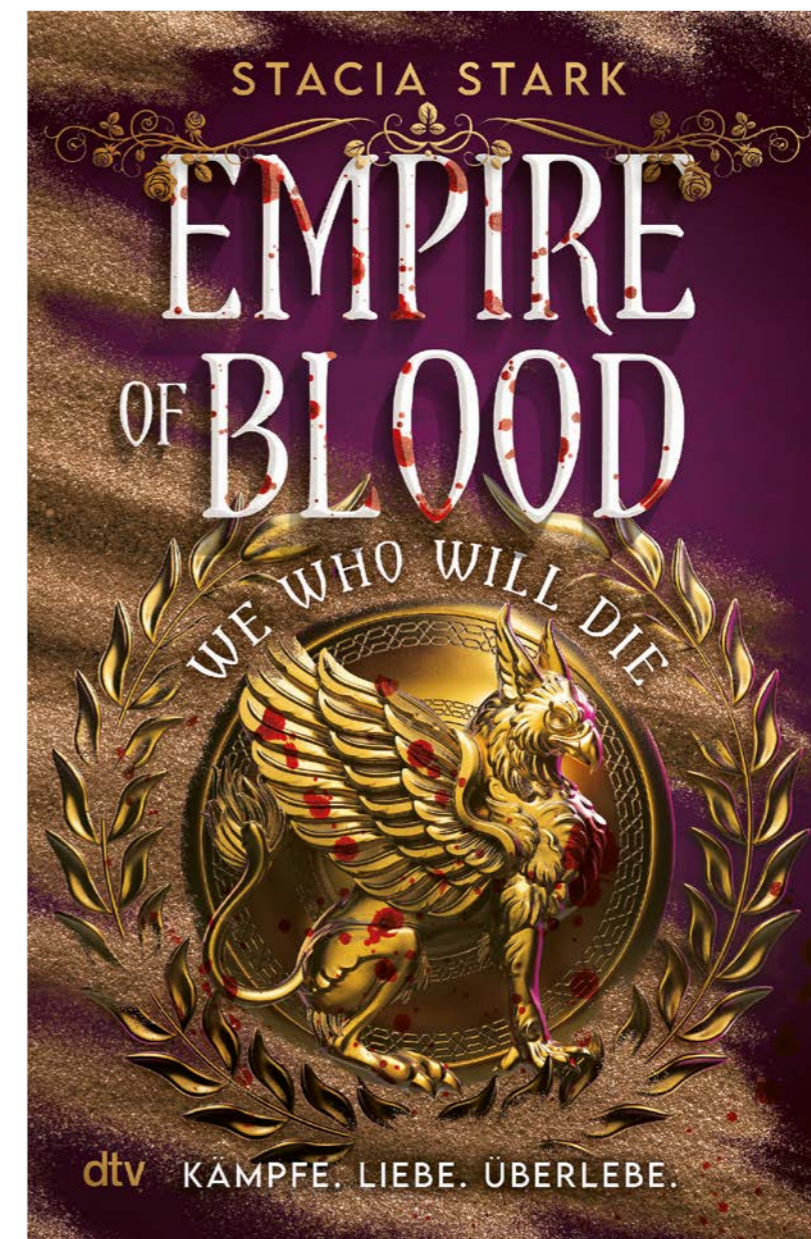
Bestellen Sie unterstützendes Material für Ihre Vorbestellaktion unter www.dtv.de/empireofblood
Wir stellen Ihnen Banner, Trailer und vieles mehr zur Verfügung!



Stacia Stark ist eine #1-Fantasy-Romance-Autorin, die es liebt, über gefundene Familien, selbstbewusste Heldinnen und grüblerische, mürrische Helden zu schreiben. Ihre Bücher wurden schon in über 15 Sprachen übersetzt und waren zweimal für den ›Goodreads Choice Award‹ nominiert. Wenn sie nicht schreibt oder die Welt bereist, ist Stacia meist auf ihrem Sofa in den Seiten eines guten Buchs versunken.

© Mike Heath | Magnus Creative; shutterstock.com / Leigh Prather, Lee Charlie, paprika

- ❖ Atemberaubende Kämpfe, rachsüchtige Götter, magische Kreaturen und eine verbotene Liebe: der epische Auftakt einer fesselnden Fantasy-Romance-Trilogie
- ❖ Ein intriganter Kaiserhof voller Gefahren und eine unfreiwillige Heldin zwischen zwei Männern, die untrennbar mit ihrem Schicksal verbunden sind



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
AUF
NetGalley

Machtgierige Vampire, mörderische Intrigen – unsterbliche Liebe?

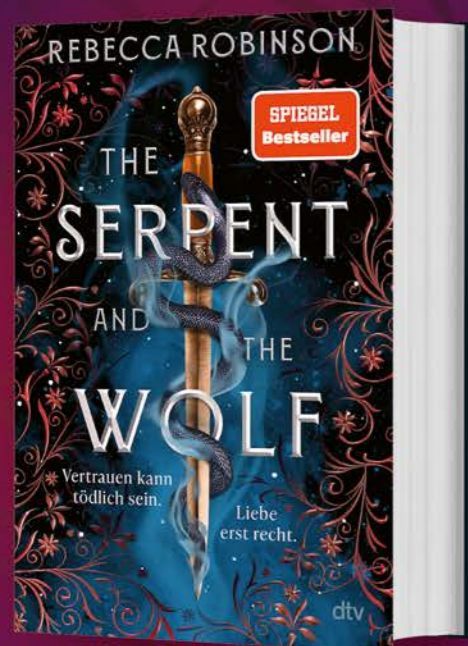
Das Leben im Dorn Distrikt ist für Arvelle und ihre jüngeren Brüder ein ständiger Kampf, seit sie vor sechs Jahren alle Hoffnung auf eine bessere Zukunft verloren haben. Als letzte Rettung für ihren schwerkranken Bruder geht Arvelle einen magischen Schuldschwur mit einem Vampir ein: Sie soll den Imperator töten, einen uralten Vampir, den der Gott Umbros selbst erschaffen hat. Dafür muss sie zunächst an der Auslese teilnehmen – ein Arenawettkampf, in dem nur die Schnellsten, Stärksten und Tödlichsten bestehen. Arvelle wird dabei in eine Verschwörung hineingezogen, die alles verändern wird, was sie über sich selbst zu wissen glaubte. Um zu überleben, wird sie sich mit dem Mann verbünden müssen, der ihr einst das Herz brach ...

ET: 12.03.2026 ✓

Stacia Stark
We Who Will Die
Hardcover · 624 Seiten · WG 177
Format 14,3 × 22 cm
übersetzt von Michelle Gyo
ISBN 978-3-423-28546-9
€ 26,00 (DE) · € 26,80 (AT)



Begeisterte Buchhändlerstimmen zu Band 1

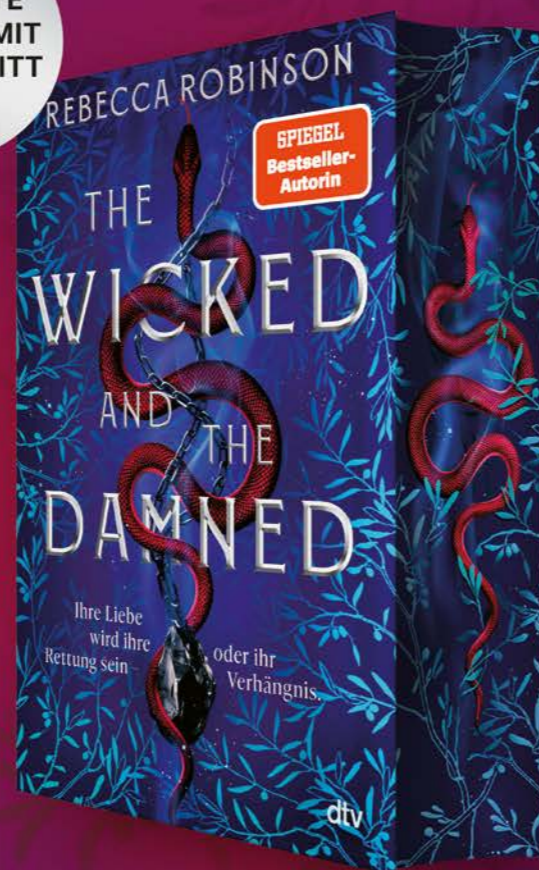


»Ein fesselnder Romantasy-Roman mit Tiefe, starker Heldin, großartiger Dynamik zwischen den Figuren und einer gelungenen Mischung aus Magie, Politik und Emotion.

Klare Leseempfehlung für Fans komplexer Fantasy-Welten!«

Hannah Pape, Blessings4you, Vaihingen

LIMITIERTE
AUSGABE MIT
FARBSCHNITT



»Also ganz ehrlich: Ich hatte hohe Erwartungen an diese Story – und sie wurden nicht nur erfüllt, sondern sowas von übertroffen!

Denn was hier beginnt wie eine klassische »verkaufte Königstochter«-Geschichte, entpuppt sich ganz schnell als viel mehr:

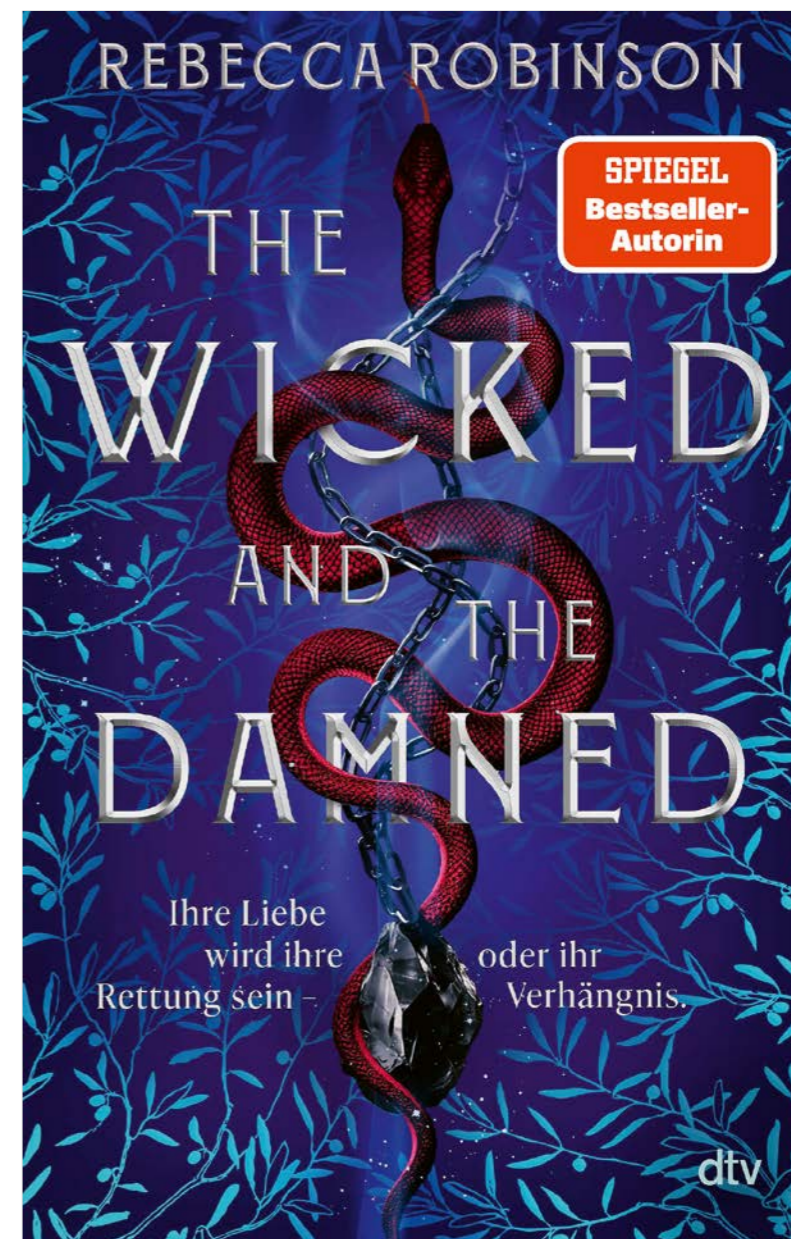
politisch, gefährlich, romantisch und magisch!«

Anika Gehrke, Buchhandlung Calliebe, Groß-Gerau



Rebecca Robinson arbeitet tagsüber in der Verwaltung ihrer ehemaligen Highschool und wird nachts zur leidenschaftlichen Leserin und Autorin, die sich für Kunstwerke aller Art begeistert. Wenn sie nicht gerade schreibt, liebt sie es zu kochen, Zeit mit ihrem Mann und ihrem Sohn zu verbringen und mit ihren beiden Huskys wandern zu gehen.

- ❖ Romantasy vom Feinsten: Hochspannung ab der ersten Seite, Intrigen, Verrat und ein verhängnisvolles Liebesdreieck
- ❖ Mit den beliebten Tropes: Love Triangle, Morally Grey, Touch her and 💀, »Who did this to you?«



€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)
978-3-423-28477-6

Er würde alles für sie tun. Doch sie muss ihn verraten.

Vaasa hat Reids Leben gerettet – doch zu einem hohen Preis: Als Gefangene des dunklen Magiers Ozik wurde sie von ihrem Hexenzirkel, ihrer Magie und ihrer großen Liebe Reid getrennt und soll nun als Oziks Marionette auf dem Thron von Asteria sitzen. Reid führt unterdessen Krieg gegen Asteria. Doch als ihm die Verbündeten wegbrechen, muss er sich allein hinter die feindlichen Linien schleichen, um Vaasa zu retten. Vaasas Lage spitzt sich zu, als sich ihr eine Gelegenheit zur Flucht bietet – doch der Preis dafür wäre ein Verrat, den selbst wahre Liebe nicht übersteht.

ET: 16.04.2026

Rebecca Robinson
The Wicked and the Damned
Hardcover · ca. 560 Seiten · WG 177
Format 13,8 × 21,5 cm
übersetzt von Nele Boysen, Katja Hald,
Violeta Topalova

ISBN 978-3-423-28509-4
€ 25,00 (DE) · € 25,70 (AT)

»Cradle war keine Tropeninsel mit Sandstränden.

Der Uferstreifen war nackt, baumlos und felsig. Paradoxerweise wirkten diese Felsen **trotzdem lebendig**. Sie schimmer-

ten orange, grün, grau und türkis. Und sie schienen

ständig in Bewegung zu sein. **Mein Kopf pochte**.

Ich war noch nicht mal einen Tag raus aus meinem Job und mein ganzer Körper schrie bereits nach einer Tastatur, einem Monitor, einem Meeting. Hauptsache Arbeit.

Das Problem war, **dass es ständig in meinem Hinterkopf rumorte, sobald ich nicht arbeitete**.

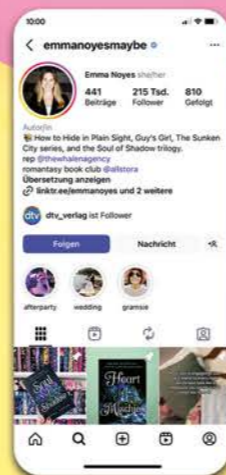
Ich versuchte, das Rumoren auszublocken, mich ganz auf die Insel zu konzentrieren.

War Cradle Island nicht immer **mein absoluter Glücksort** gewesen? Verband ich nicht meine schönsten Erinnerungen mit der Insel? **Erinnerungen an meine Familie, an Henry, an Manuel...**«



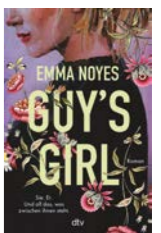
Emma V. R. Noyes wuchs in einem Vorort von Chicago auf. Sie studierte an der Universität von Harvard Geschichte und Literatur, bevor sie begann, Romane zu schreiben. Sie verfügt über eine große Fangemeinde in den sozialen Medien und ihre Followerzahlen steigen stetig. »Unterwassertage« ist nach »Guy's Girl« ihr zweiter Roman.

TikTok:
550.000 Follower
68 Millionen Likes
Instagram über
209.000 Follower



© Netfalls Remy Musser / shutterstock.com; Autorinnenfoto: Brian McConkey

- ❖ Erneut gelingt es Emma Noyes, ernste Themen (Zwangsstörung, dysfunktionale Familie) mit einer berührenden Liebesgeschichte zu verbinden
- ❖ Für Leserinnen von Carley Fortune, Emily Henry, Christina Lauren und Becky Chalsen



€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)
978-3-423-26365-8

Sommerliche Healing Fiction über die große Liebe und ein verborgenes Geheimnis

Drei Jahre ist es her, seit Eliot ihre Familie gesehen hat. Drei Jahre, seit sie vor Manuel, ihrem besten Freund und heimlicher großer Liebe, nach New York geflohen ist. Nun ist sie hier, auf der kleinen Privatinsel mitten im kanadischen Huronsee, um die Hochzeit ihres älteren Bruders zu feiern. Eigentlich dachte Eliot, sie sei mental stabil genug, um die Tage mit ihrer Familie zu verbringen, ohne in ihre alten obsessiven Gewohnheiten zurückzufallen. Doch dann trifft sie bei ihrer Ankunft sofort auf Manuel. Seine Gegenwart droht die Mauern einstürzen zu lassen, die Eliot um ihr Herz errichtet hat – und das Geheimnis, das sie seit Langem verbirgt, schließlich ans Licht zu bringen.

ET: 15.05.2026

Emma Noyes
Unterwassertage – Wie man wieder sichtbar wird
Roman

Paperback · ca. 384 Seiten · WG 170
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Birgit Niehaus

ISBN 978-3-423-26404-4
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)

COLIN HADLER

DER NEUE STAR AM NEW-ADULT- SUSPENSE-HIMMEL



FRAGEN AN COLIN HADLER

›Firewatch‹ ist Suspense-Romance. Was bedeutet das genau?

›Firewatch‹ ist kein klassischer New-Adult-Titel, sondern auch ein Thriller, bei dem Emotionen und große Gefühle genauso wichtig sind wie unvorhergesehene Wendungen. Ich glaube, Liebe, Angst und Wut liegen oft näher beieinander, als uns lieb ist.

An welche Zielgruppe richtest du dich mit ›Firewatch‹?

An New-Adult-Leser:innen, die in Liebesromanen den Thrill vermissen. Und an Thriller-Leser:innen, die gerne mal über den Tellerrand hinausblicken.

Welche Entscheidung im Buch würdest du genauso treffen?

Hm, vermutlich diese: Würde ich jemanden daten, um herauszufinden, ob er meinen besten Freund umgebracht hat? Na klar! (Ich fürchte, damit bin ich jetzt lebenslänglich auf jeder Dating-App gesperrt.)

Würde Kian, der Verdächtige, dir trauen oder dich durchschauen?

Ich bin leider ein furchtbar schlechter Lügner. Kian hätte mich durchschaut, noch bevor ich den Mund aufmache. Deswegen habe ich meinen Ich-Erzähler Robin vorgeschickt, um das für mich zu erledigen.

Welcher deiner Figuren würdest du niemals nachts im Wald begegnen wollen?

Keiner. Einzigen. In der Nacht im Wald will ich ehrlicherweise nichts und niemandem begegnen. Keinem Serienkiller. Nicht einmal einem süßen Flughörnchen. In einem finsternen Wald will ich nicht einmal einem Wald begegnen.

Wie viele Schreibnächte endeten mit: »Okay, jetzt ist alles eskaliert«?

Jede. Einzelne.

Bist du rachsüchtig?

Mir hat einmal jemand etwas Böses vorgeworfen und diesen Satz hat dann der Täter in meinem nächsten Roman gesagt. Das ist alles an Rachsucht, was ich zu bieten habe!

EIN AUTOR, DER SELBST TEIL SEINER ZIELGRUPPE IST – authentisch, nahbar und online wie offline bestens vernetzt

Gewinnen Sie eine
**KOSTENLOSE
LESUNG**
und bewerben Sie
sich unter
colinhadler@dtv.de



MARKETING

Große Lesereise im deutschsprachigen Raum geplant

Release-Party mit Community und Bloggern in Deutschland

Mystery-Vorabversandaktion an ausgewählte Bloggern

Community-Aktionen auf der Frankfurter Buchmesse,
der Buch Wien und der Leipziger Buchmesse

Empfehlungsmarketing auf **VORAB
LESEN**

Social-Media-Kampagne auf Instagram und TikTok

Colin Hadler wurde 2001 in Graz geboren und kann es nicht leiden, Autorenviten zu schreiben. Mit seinen Lesekabarets verbindet er seine Liebe zum Theater mit der Liebe zum Buch. Seine Thriller, darunter »SPIEGEL«-Bestseller, wurden für den »GLAUSER« und weitere Preise nominiert und in mehrere Sprachen übersetzt. Und wenn er nicht gestorben ist, dann lebt er in Wien. Colin Hadler steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

© shutterstock.com / BERNATSKIA OXSANA, Mikhail Bekunovich, Mariusz Hajdarowicz, Michael Lee, Matt Dettl, creativelive.com / LEROY Design

- ❖ Ein perfides Spiel um Tod, Liebe und Vertrauen – Gänsehaut pur!
- ❖ Starke Story, starker Auftritt: Colin Hadler begeistert nicht nur mit seinem unglaublichen Erzähl talent, sondern auch live bei Lesungen und Events



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
AUF

Er wird mich lieben. Und ich werde ihn zerstören.

Robin kennt den Mörder seines besten Freundes Aaron. Und wenn die Polizei ihn nicht überführt, wird er es tun. Ein Jahr zuvor: Aaron übernimmt bei einem Ferienjob die »Firewatch« in einem kalifornischen Nationalpark. Stationiert im Firetower nebenan: Der gleichaltrige Schriftsteller Kian, der eine unwiderstehliche Anziehungskraft auf Aaron ausübt – obwohl er spürt, dass Kian etwas verbirgt. Für ihn verlässt Aaron heimlich seinen Posten – und kehrt nie zurück. Als die Ermittlungen eingestellt werden, fasst Robin einen riskanten Plan: Er will Kian daten, um sein Vertrauen zu gewinnen und Aaron zu rächen.

ET: 19.02.2026

Colin Hadler
Firewatch
Thriller

Paperback · 400 Seiten · WG 174
Format 13,6 x 21 cm

ISBN 978-3-423-26463-1
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)



BEST OF BACKLIST

BEST OF BACKLIST



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76481-0
ab 3 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76582-4
ab 7 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76561-9
ab 8 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-76496-4
ab 8 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76519-0
ab 9 Jahren



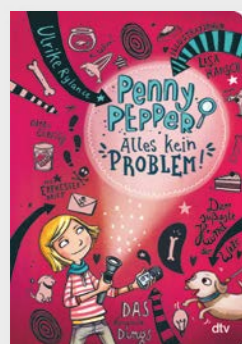
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76572-5
ab 10 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76325-7
ab 10 Jahren



€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-71149-4
ab 10 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76100-0
ab 8 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-76578-7
ab 8 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-76555-8
ab 8 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76585-5
ab 8 Jahren



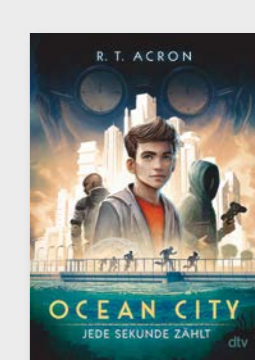
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76468-1
ab 10 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76569-5
ab 10 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76598-5
ab 10 Jahren



€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-71860-8
ab 11 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76517-6
ab 8 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76586-2
ab 8 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76551-0
ab 8 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76564-0
ab 8 Jahren



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-76594-7
ab 11 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76541-1
ab 11 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-74130-9
ab 12 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74095-1
ab 13 Jahren

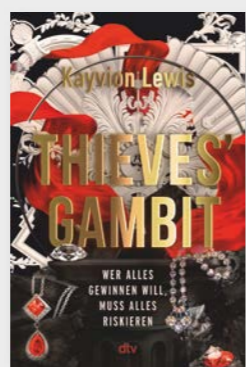
BEST OF BACKLIST



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74125-5
ab 14 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74126-2
ab 14 Jahren



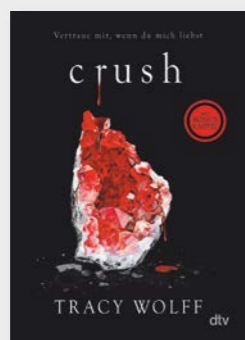
€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)
978-3-423-76502-2
ab 14 Jahren



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-74128-6
ab 14 Jahren



€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)
978-3-423-76573-2
ab 14 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-71931-5
ab 14 Jahren



€ 26,00 (DE) · € 26,80 (AT)
978-3-423-76597-8
ab 14 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-71930-8
ab 16 Jahren



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-74116-3
ab 14 Jahren



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-74123-1
ab 14 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-74121-7
ab 14 Jahren

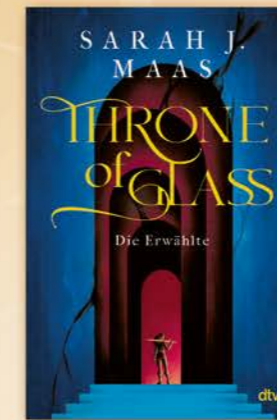


€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74127-9
ab 16 Jahren

Relaunch der Taschenbuchausgabe zum 29.12.2025



Sarah J. Maas
Throne of Glass – Celaenas Geschichte
Taschenbuch
ISBN 978-3-423-71758-8
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40



Sarah J. Maas
Throne of Glass – Die Erwählte
Taschenbuch
ISBN 978-3-423-71651-2
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40



Sarah J. Maas
Throne of Glass – Kriegerin im Schatten
Taschenbuch
ISBN 978-3-423-71652-9
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40



Sarah J. Maas
Throne of Glass – Erbin des Feuers
Taschenbuch
ISBN 978-3-423-71653-6
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40



Sarah J. Maas
Throne of Glass – Königin der Finsternis
Taschenbuch
ISBN 978-3-423-71707-6
€ [D] 15,00 · € [A] 15,50



Sarah J. Maas
Throne of Glass – Die Sturmbezwingerin
Taschenbuch
ISBN 978-3-423-71789-2
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50



Sarah J. Maas
Throne of Glass – Der verwundete Krieger
Taschenbuch
ISBN 978-3-423-71807-3
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50



Sarah J. Maas
Throne of Glass – Herrscherin über Asche und Zorn
Taschenbuch
ISBN 978-3-423-71820-2
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50



Für Anfragen, Reklamationen und Bestellungen (Zeitfracht Medien GmbH):
Fon: 0711 - 78 602 254
Kundenportal: <https://service.zeitfracht.de>

Ihre Fragen an den Vertrieb:
Fon: 089 - 38 167 300
Mail: kundenservice@dtv.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

Bundesrepublik Deutschland
Zeitfracht Medien GmbH
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Fon: 0711 - 78 602 254
Kundenportal: <https://service.zeitfracht.de>

Österreich
Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Fon: +43 1-68 01 40
Fax: +43 1-68 871 30
Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Fon: +41 62 - 20 926 26
Fax: +41 62 - 20 926 27
Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

IHRE VERLAGSVERTRETER – DEUTSCHLAND

Bremen, Hamburg, Schleswig-Holstein, Niedersachsen (teilw.)
Denis Hasse
Mail: hasse.denis@dtv.de
Fon: 0421 - 17 878 286
Fax: 0421 - 17 878 287

Hessen (teilweise), Niedersachsen (teilweise), NRW (teilweise)
Ilke Heinzelmann
Mail: heinzelmann.ilke@dtv.de
Fon: 05151 - 94 22 28

Baden-Württemberg
Kathrin Freudenberg
Mail: freudenberg.kathrin@dtv.de
Fon: 07164 - 80 00 81
Fax: 07164 - 80 00 82

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Susan Filges
c/o Buchbüro Berlin – Reinhard Kober
Mail: buchbuero-berlin@hotmail.com
Fon: 030 - 44 308 658
Fax: 030 - 44 308 659

NRW
Maike Michelis
Mail: michelis.maike@dtv.de
Fon: 0151 - 26 420 555

Nordbayern, Nord-Baden-Württemberg (teilweise) und Süd-Hessen (teilweise)
Michael Messer
Mail: messer.michael@dtv.de
Fon: 0171 - 44 158 05

Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg, Baden-Württemberg (teilweise), Hessen (teilweise)
Mathias Gross
Mail: gross.mathias@dtv.de
Fon: 0172 - 92 539 36
Fax: 089 - 38 167 558

Bayern
Tom Hoymann
Mail: hoymann.tom@dtv.de
Fon: 08157 - 99 969 85
Fax: 08157 - 99 969 86

Gemeinsames Vertreterbüro/Backoffice für alle Reisegebiete
Heide Warkentin · Mail: warkentin.heide@dtv.de · Fon: 089 - 38 167 166

IHRE VERLAGSVERTRETER – ÖSTERREICH/SCHWEIZ

Österreich
Horst Bayer
Mail: bayer@kagertreml.at
c/o Verlagsagentur
Kager & Treml GmbH

Kundenservice:
Raffaella Springer
Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6 · Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
Mail: office@kagertreml.at
Fon: +43 1 - 50 364 03

Schweiz
Buchstapler GmbH
Cédric Eigner
Reichensteinerstrasse 16B
4053 Basel
Mail: c.eigner@buchstapler.ch
Mobil: +41 79 - 78 207 92

Telefonverkauf
bmd Buch- und Mediendienst
Goethestr. 21 / 6. OG
80336 München
Fon: 089 - 20 609 650
Fax: 089 - 20 609 654 00
Mail: kundenbetreuung@buch-mediendienst.de

IHRE ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

Vertriebsleitung
Nicole Klose
Fon: 089 - 38 167 140
Mail: klose.nicole@dtv.de

Kundenmanagement
Stefanie Zeich
Fon: 089 - 38 167 174
Mail: zeich.stefanie@dtv.de

Kundenservice
Fon: 089 - 38 167 300
Mail: kundenservice@dtv.de

Presse & Veranstaltungen
Fon: 089 - 38 167 113
Mail: presse@dtv.de

Verkaufsleitung
Key Account Management
Bahnhofsbuchhandel,
Presse-Grosso,
Rack-Jobbing
Gabriele Mertl
Fon: 089 - 38 167 160
Mobil: 0174 - 30 288 68
Mail: mertl.gabriele@dtv.de

Kundenmanagement
Linda Haag
Fon: 089 - 38 167 141
Mail: haag.linda@dtv.de

Marketingleitung
Attila Zoltan
Fon: 089 - 38 167 190
Mail: zoltan.attila@dtv.de

Presseleitung
(Kinder- und Jugendbuch,
Reihe Hanser)
Daniela Wind
Fon: 089 - 38 167 114
Mail: wind.daniela@dtv.de

Kundenmanagement
Andrea Haberl
Fon: 089 - 38 167 178
Mail: haberl.andrea@dtv.de

Leitung Lizenzen
Andrea Seibert
Fon: 089 - 38 167 124
Mail: seibert.andrea@dtv.de

Veranstaltungen
Dominique Schikora
Fon: 089 - 38 167 109
Mail: schikora.dominique@dtv.de



JETZT REINHÖREN
www.dtv.de/special/dora-heldt-trifft



SCAN ME



dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Postfach 7502 19 · 81332 München
Tumblingerstraße 21 · 80337 München
Fon: 089 - 381 67 - 0 · Fax: 089 - 38 167 - 600
Mail: info@dtv.de · www.dtv.de/haendler